

النظم التربوية  
العربية تتفاعل  
مع العولمة  
ولكن.. مظهرياً!

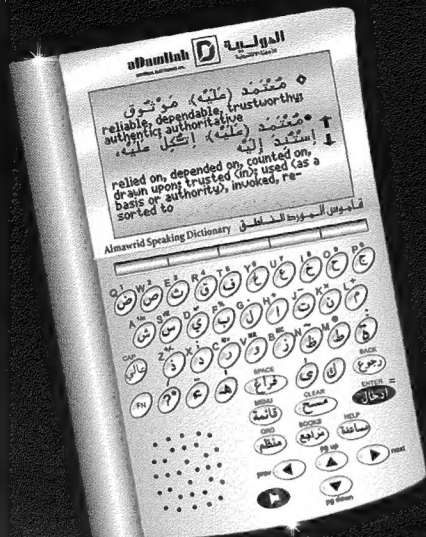
نورة السعد:  
فشلت في تغيير  
توجهاتي الفكرية!

هك المناهج  
التعليمية قادرة  
على حل الصراع  
العربي الإسرائيلي؟



«المرأة» في المجتمع العربي :  
طلولة.. بلا بطل!

# أكثر حداثة .. وأناقة .. وفائدة



قاموس  
المورد  
الناطق



ALMAWRID  
SPEAKING  
DICTIONARY

فراكلين® Franklin

BAS-1875

قاموس المورد الإلكتروني الناطق  
الآن .. بشكل جديد ومزايا أكثر



French Dictionary



Arabic / English



English Dictionary



هذه المجموعة بقيمة ١٨٠ ريال  
هدية داخل اللعبة عند الشراء

الرياض هاتف ٤٠٨٣٦٥٣ - فاكس ٤٠٢٧٣٠٢

جدة هاتف ٦٥٢٠٠٥١ - فاكس ٦٥٣١٣٠٩

الخبر هاتف ٨٩٨٢٠٨١ - فاكس ٨٩٨١٥٤١

adawliah  
UNIVERSAL ELECTRONICS APL



الدولية  
لأجهزة الإلكترونية

حيث القيمة العلمية تأتي أولاً

email: adawliah@adawliah.com

www.adawliah.com

—

محمد قايي ، وهابيل ...

وَقِيلَ لَهَا : اُنْزِلِي ۚ

المرأة : اذنه ، ممرقة ، عاية ، الله ، في الله الحياء ...  
 سنة من قبل ، ومن بعد :

سَيَكُونُ الْمَرْبُوفُ فِي قَرْعِ الْبُيُوتِ ... ؟ ذَلِكَ الْمَوْلُ الْفَضْلُ  
نَقَطَةُ حَذَلِ الْبَشَرَةِ ، فَأَسْمُ الْأَنْبِيَاءِ قُدْوَةُ الْعَالَمِينَ ،  
تِلْكَ أَيْضًا صِفَاتُ الْبُيُوتِ ، لِلْعِلِّ وَالْمَعَادَةِ !! ، فَمَرْسَلُهُ مَعْدَدٌ  
وَدَرْجَاتُهَا مَقَنَنَةٌ ، هَذَا يَكْفِي أَيْدِيَ الْعَالَمِينَ

المرأة : ( هذه ) صورة الأرض لمسالمة ...

و في هذا الزمره نلاحظ انما في قوله : « استوصوا بالنساء خيرًا »  
و « تخيروا لنطفكم » و « اظفر بذات الدين تربت يداك »  
و ..... هي الموصيه ؟

فألبسوه حال البشرية في حال نزاع الحفصية من معومات « إيمان »  
 « انضمامه » و « العلم » ١٩ ثلاث القمار والممار ٢٠

المراة في ضوءه : الرضاقة ، أو المانعة ...

فأما توأم الممّوصة فقولانه صُنعت ...

وَأَمَّا خَيْرُ الْمُتَنَزِّلِينَ

ملف زهرة ، القصص ، المألف ، المترجم ، المصدر ، المرأة

ضرب الصف

أكاديمية وكاتبة سعودية

# المصطفى

مجلة شهرية تصدر عن  
وزارة التربية والتعليم

المملكة العربية السعودية

تأسست عام ١٣٧٩ هـ في عهد وزير المعارف صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز  
وأعيد إصدارها عام ١٤١٧ هـ في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز

العدد (١٠٩) - ربيع الآخر ١٤٢٥ هـ - يونية ٢٠٠٤م

## رئيس التحرير

زياد بن عبدالله الدريس

## نائب رئيس التحرير

سلطان بن عبدالعزيز المهنا

## مدير التحرير

خالد بن عبدالله الباتلي

مديرة التحرير «شؤون تعليم البنات»

فاطمة بنت فيصل العتيبي

## المستشار الفني

مجدي عبدالحميد

## الإخراج الفني

ينال إسحق

## المشرف العام

محمد بن أحمد الرشيد

وزير التربية والتعليم

## الهيئة الاستشارية

خضر بن عليان القرشي

إبراهيم بن عبدالعزيز الشدي

خالد بن إبراهيم العواد

علي بن عبدالخالق القرني

محمد بن حسن الصائغ

يوسف بن محمد القبلان

## كاريكاتير

إبراهيم الوهيبي

## إدارة النشر



رمز: ٦٢٠٠-١٣١٩

البند الأول : المواد المنشورة في هذه المجلة لا تعبر بالضرورة  
عن رأي وزارة التربية والتعليم.  
البند الثاني : تبويب الموضوعات والمقالات في هذه  
المجلة يخضع لاعتبارات فنية.

## المحتويات

٦	المقدمة
٨	عبدالكريم بكار
١٦	سميلة زين العابدين
٢٦	سميلة الإبراهيم
٣٠	عبد الواحد الحميد
٣٤	شروق الفواز
٤٠	أيمن القويشلي
٤٦	جاسر الجاسر
٥٢	عبلة مورجات
٥٨	محمد الدعصي
٦٨	سوسن الأبطم
٧٢	ياسر الزعاترة
٧٨	أميمة جادو
٨٦	نورة العدوات
٩٢	رسائل
٩٨	كلمة الوزير
١٠٢	أعلام
١١٠	حاسوب
١١٤	إنترنت
١١٨	تقرير
١٢٣	سبورة
١٤٤	أنا والفشل
١٤٨	نوتة
١٥٢	وجهة نظر
١٥٦	خيمة المعرفة
١٥٩	101
١٦٠	تكوين

## الحصة الأولى

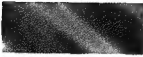
✽ لم يكن لدى كثير من المعلمين والمعلمات، ومديري المدارس ومديراتها أي فكرة حول كيفية الإجابة عن أسئلة الطلاب والطالبات في المدارس عن الأحداث الإرهابية التي شاهدوا آثارها على شاشة التلفاز، أو عايشوها عياناً في المدارس القريبة من الأماكن التي حدثت فيها تلك الأعمال الإرهابية.

بل إن بعض مديري المدارس - كما نقلت الصحافة - أكد على معلمي مدرسته عدم التطرق إلى الموضوع والممتن - قدر الإمكان - إذا أثاره الطلاب في الصف!

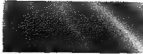
وزارة التربية والتعليم تداركت الأمر ووجهت في تعميم عاجل إلى اتخاذ بعض الإجراءات والنشاطات لبيان أخطار تلك الأعمال الإرهابية وإشراك المدرسة فيما يجري خلف أسوارها.

ماذا يمكن أن يقال للأطفال والفتيان والشباب عن تلك الأعمال الإرهابية، وكيف يقال، وبأي مستوى، وما الأجوبة «المثالية» لمجموعة أسئلة يتوقع أن يطرحها الطلاب على أساتذتهم حول هذه القضية؟

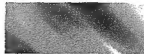
الأمر بحاجة إلى أكثر من تعميم عاجل ومختصر. يمكن أن يقوم خبراء شرعيون وتربويون ونفسيون بإعداد «دليل» يساعد المعلمين ومديري المدارس والمرشدين الطلابيين على التعامل مع هذه القضية التي نأمل ألا نعيد طباعة دليلها **الصحيفة**



102



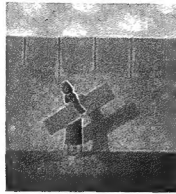
68



30



زهيرة عابدين «١٩١٧-٢٠٠٢»

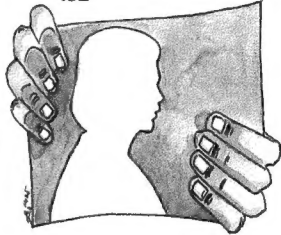


مسار (قضايا) المرأة العربية



حق المجتمع في عمل المرأة

152



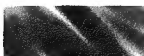
عزيزة المانم :  
أيتها النساء تخليين  
عن التفكير الحر

الأسعار

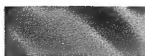
المراسلات

السعودية ١٠ ريالات، الإمارات ١٠ دراهم،  
الكويت ٨٠٠ فلس، قطر ١٠ ريالات،  
البحرين ١٠٠٠ فلس، سلطنة عمان ١٠٠٠ بيضة،  
اليمن ١٢٥ ريالاً، سوريا ٦٥ ليرة،  
الأردن ١,٢٥ دينار، لبنان ٣٠٠٠ ليرة،  
مصره جنيهاً، السودان ١٥٠ ديناراً،  
المغرب ١٥ درهمًا.

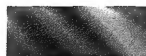
باسم: رئيس التحرير  
ص.ب ٢٣٠٠٧ - الرياض ١١٣٢١  
هاتف: ٤١٩ ٤٠ ٤٠ فاكس: ٤١٩ ٤٧ ٤٧  
فاكس مجاني: ٢٢٧٧ ١٢٤ ٨٠٠  
Letters should be sent to:  
Editor-in-chief  
P.O.Box: 7 Riyadh 11321  
Tel: 419 40 40 Fax: 419 47 47  
Free Fax: 800 124 2277  
info@almarefah.com



156



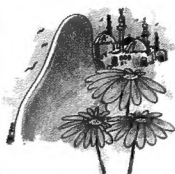
148



110



وجدان ...



امراة أنا ..!!



النسخ الاحتياطي

46

الرياض: ٤٧٢٧٧٩٢ - فاكس: ٤٧٨٥٣٢٢ - ٤٧٧٧٨١٨  
جدة: ٦٤٣٧٨٨٩ - فاكس: ٦٤٢٨٧٠٠  
Advertising@rawnaa.com

رونة للإعلان والتسويق  
ص. ب. ٣٦٤٥٠ الرياض ١١٤٨٦  
ص. ب. ٤٠٧٠٣ جدة ٢١٥١١

الوطنية  
للتنوع

٤٧٢٧٨٤٦-٤٧٧٧٨٥٨  
فاكس مجاني: ٨٠٠١٢٤٢٣٧٧  
Subscriptions@rawnaa.com

46

من خلال استفتاء  
مراهقة سعودية :

نزوع إلى الاستقلال وتمسك  
بالتعليم وحسد للرجل على حرته!

للإعلان

الاشتراكات

الرياض: ٤٧٢٧٧٩٢ - فاكس: ٤٧٨٥٣٢٢ - ٤٧٧٧٨١٨  
جدة: ٦٤٣٧٨٨٩ - فاكس: ٦٤٢٨٧٠٠  
Advertising@rawnaa.com

رونة للإعلان والتسويق

ص. ب. ٣٦٤٥٠ الرياض ١١٤٨٦  
ص. ب. ٤٠٧٠٣ جدة ٢١٥١١

سعر الاشتراك داخل السعودية للأفراد (١٠٠) ريال  
وللمؤسسات (٢٠٠) ريال.  
سعر الاشتراك للدول العربية ٥٠ دولاراً شاملاً أجرة البريد.  
سعر الاشتراك للدول الأخرى ٦٠ دولاراً شاملاً أجرة  
البريد.

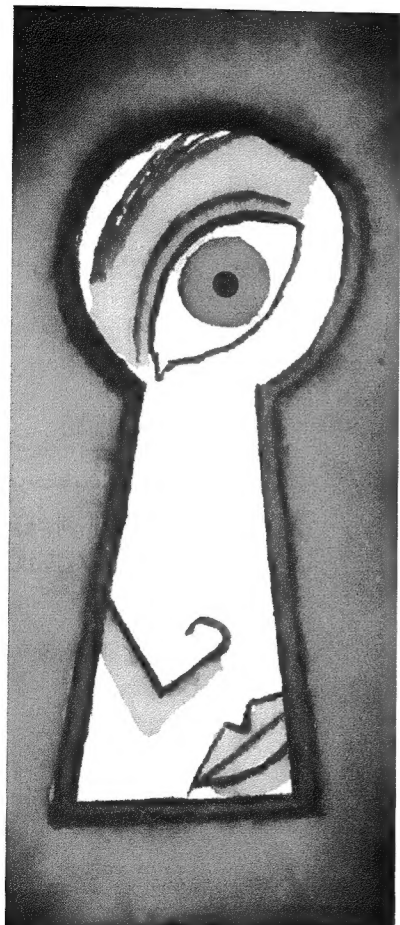
للاشتراك

الوطنية

الرياض: هاتف: ٤٧٢٧٨٤٦-٤٧٧٧٨٥٨  
فاكس مجاني: ٨٠٠١٢٤٢٣٧٧

Subscriptions@rawnaa.com





المرأة .. الحاضرة دوماً وإن غابت

# مساحة القول والفعل والظهور





القضية الحاضرة دومًا - مهما تعددت القضايا - هي قضية المرأة! ليس في مجتمعنا المحلي أو العربي أو الإسلامي فقط بل وفي كل مجتمعات الأرض. ليس حاضراً، بل وعلى امتداد التاريخ.

ولأن المرأة هي نصف نوع الإنسان، فإن قضاياها تؤثر تأثيراً بالغاً في النصف الآخر.. السيد الرجل. قضية المرأة هي قضية الإنسان إذاً، نوع الإنسان. من الصعوبة بمكان أن يقال إن «قضية ما هي قضية خاصة بالمرأة.. دون أن تكون قضية الرجل بالمقدار نفسه، وقضية المجتمع بالمقدار الكامل. وقضية القضايا في مسألة المرأة/ الرجل/ المجتمع، هي قضية دور المرأة الاجتماعي، وحدود مساحة القول والفعل والظهور.

في المجتمع المسلم تحدد النصوص الشرعية كيفية التعاطي مع مجمل هذه القضايا، وعند النظر في النصوص يقوم «المختصون» بالتحقق من قطعية الثبوت وقطعية الدلالات، وحدود هذه الدلالات، وإمكانات تطبيقاتها وتحقيق منافعها على أرض الواقع... ولا يمكن لفرد أو أفراد محددين القيام بهذه المهمة الشائكة، الواسعة التفاصيل وبالغة الأهمية، ومن هنا تأتي ضرورة الحوار والنقاش حول هذه القضية المتجددة بتجدد الأحوال والأزمان.

وقد استشعر «مركز الملك عبدالعزيز للحوار الوطني» أهمية الحوار حول قضايا المرأة في المجتمع السعودي في هذا الوقت، فجعل هذا الموضوع هو محور لقائه الثالث، الذي سيعقد نهاية هذا الشهر (ربيع الآخر) في المدينة المنورة، على ساكنها أفضل الصلاة والسلام.

لقد وجدت «المعرفة» الفرصة مناسبة للمساهمة في هذا الحوار الوطني، فكان هذا الملف الذي حاول أن يلامس بعض القضايا المتعلقة بالمرأة السعودية بصورة خاصة، وقضايا المرأة العربية والمسلمة بشكل عام. وقد استأثرت المرأة بالجزء الأكبر بالكتابة في هذا الملف، ولكن الرجل «أبى إلا أن» يثبث حضوره رغم أنه حاضراً دومًا في مسألة المرأة وبصورة تبدو أحياناً زائدة عن الحد! **المرأة**

طوال خمسة قرون :

٨٠٪ من جهودنا لـ «المحافظة» على المرأة  
٢٠٪ من جهودنا لـ «تنمية» المرأة !!

عبدالكريم بكار\* .الرياض



\*أكاديمي . كاتب إسلامي .

**كلما** تفتح وعي الناس على واقعهم، وكلما تفتح وعيهم على ما بينهم من تباينات وتنوعات قفزت (قضية المرأة) لتكون أحد المحاور الأساسية في كل نقاش، بل إن كثيراً من الاتجاهات والأحزاب الإسلامية وغير الإسلامية يجعلون من موقفهم من المرأة أحد أهم الدلالات على طبيعة اتجاههم وطبيعة نظرتهم للمسائل الوطنية الكبرى. ولهذا فإن تناول مسائل إصلاح المرأة، يتسم بحساسية خاصة لدى الجميع، ولا يكاد يطرح حتى يثير العواصف والزوابع الإعلامية في كل اتجاه وعلى كل مستوى؛ ولهذا فإن التناول له يتسم دائماً بالحيلة والحذر، ويحتاج إلى الكثير من الاحترازا

الزوجة والمربية والداعية والمواطنة الصالحة والمتبعة. ولو أننا تسامعنا عن المؤسسات التي توفر ذلك لم نجد إلا القليل والقليل جداً مما يمكن أن نتحدث عنه.

\* إن الغرب حين يطالب بإصلاح أوضاع المرأة المسلمة - وكذلك الذين يحطون بحاله - ينظر إلى واقع المرأة لدينا، وإلى ما يجب أن تكون عليه، من أفق ثقافته ورواه الحضارية، وبما أن الغربيين يجعلون من ثقافتهم ومن منجزاتهم مرجعية كونية شاملة ومتفردة، فإنهم لا يستطيعون أن يدركوا أن العالم وإن كان يستغل بحضارة واحدة، هي حضارتهم إلا أنه يحتفظ لنفسه بتنوع ثقافي هائل. ونحن المسلمون لسنا راضين عن وضع المرأة الغربية، كما أن ما اقتبسته بعض الدول الإسلامية من الغرب على صعيد المرأة سبب مشكلات كثيرة، ولم ننتفع منه بشيء ذي قيمة؛ ومن ثم فإننا لا نجد لدى الغرب النموذج المنشود للمرأة المسلمة.

إن أمة الإسلام وهي تحاول النهوض بأوضاع المرأة لديها لا تتغلق من فراغ تشريعي أو معرفي، كما أنها ليست الأمة الطارئة على التاريخ، ولا الأمة التي تشكو العوز على مستوى الأعراف والتقاليد والدلالات الرمزية. إننا بمعنى آخر نملك على مستوى الفلسفة وعلى مستوى التشريع منظومة من القيم والمفاهيم والأحكام التي توجه كل حركات النهوض والتقدم على الصعيد كافة بما فيها صعيد المرأة. وإننا بالتالي نعتقد أن الإصلاح الذي يرمي إلى نزع قضية المرأة من تلك المنظومة ليس بإصلاح، وإنما هو تخريب.

تحريم الله - تعالى - للزنا يستلزم بداهة

ومن وجه آخر فإن كل الأمم - على ما يبدو - تجعل من المرأة المنطق الأساس لشرفها، كما تجعل منها ما يشبه المؤتمن على تواصل الأجيال على المستوى الأسري، وكان هرّ المرأة للمشهد جعل منها القيم الأولى على عملية نقل التقاليد الشعبية واستمرارها عبر العصور.

لا أستطيع في هذا المقال أن أقول كل ما يجب قوله، فلأقصر إذن على ما أراه أكثر أهمية، وذلك عبر الحروف الصغيرة الآتية:

\* لا يستطيع أحد فينا أن يزعم أن أحوال المرأة المسلمة على خير ما يرام، فنحن نشكو من سوء حال المرأة المسلمة، كما نشكو من سوء حال الرجل المسلم؛ بل إنه ليس في الغرب أو الشرق من يستطيع أن يدعي أن أحوال نسائه ورجاله مستغنية عن الإصلاح. وإذا كان في الدول الغربية من يتخذ من الحديث عن أوضاع المرأة المسلمة عامة والمرأة العربية خاصة، وسيلة للضغط علينا ووسيلة للتدخل في شؤوننا، فإن هذا لا ينبغي أن يدفعنا إلى التباطؤ في تنمية المرأة المسلمة ودفعها نحو الأمام.

نحن من حيث المبدأ مع كل من يدعو إلى الإصلاح كائناً من كان، ولكن من يساعد على الشكر والعرفان.

\* من المهم أن نعترف أنه على مدار العصور الخمسة الماضية - ولك أن تقول القرون - كان جل اهتمامنا مصروحاً إلى صيانة المرأة المسلمة والتفكير في المحافظة عليها ومنعها من الاختلاط بالرجال. قد صرفنا ٨٠٪ من جهودنا في ذلك، وصرفنا ٢٠٪ منها على صعيد تنميتها وإعدادها للمهام الملقاة على كاهلها.

وكان علينا أن نفعل العكس من ذلك. إننا لا نختلف في أهمية حجاب المرأة وأهمية إبعادها عن مواطن الفتن وإبعاد مواطن الفتن عنها، لكن هذا يجب أن يتساقط مع توفير البرامج والأطر والآليات التي تساعدنا على أن تكون

عشر أيدوا استهجانهم لتكشف المرأة الإفريقية وعدم اهتمامها بستر جسدها، حيث كانت المرأة الأوروبية آنذاك تلبس ثياباً طويلة سافرة، كما كانت تضع شيئاً على رأسها. واليوم تجاوز العري الأوروبي كل مقاييس الحشمة، وصار ما هو دارج حجة أخلاقية وقانونية يمكن الاتكاء عليها بعيداً عن أي نصوص دينية أو موروثة ثقافية. وتجاوز الأمر ذلك أيضاً إلى أنه يضيق بلد ذرعاً بقطعة قماش تضعها مسلمة على رأسها، وتصدر القوانين الحاضرة لذلك، مع أن ذلك البلد يوصف بأنه مركز التنوير والإشعاع الحضاري والديمقراطي الأول!"

\* إن الاختلاف التشريحي والفزيولوجي بين الرجل والمرأة حدد في الحقيقة إلى مدى بعيد الدور الأساسي لكل منهما في الحياة، فكأن للمرأة هي التي تحمل وتلد وترضع، جعل من الأمور الطبيعية أن تهتم هي بشؤون الأسرة وليس الرجل، كما جعل من الطبيعي أيضاً أن تمكث في البيت أكثر من مكوث الرجل. وهذا يؤثر في مجمل خبراتها الحياتية، ويجعل أداها لكثير من الأعمال خارج المنزل لا يتم بالكفاءة التي تبدو في أداء الرجل؛ ولهذا فإن المرأة لم تستفد من تشريعات المساواة المطلقة مع الرجال في كثير من بلدان العالم سوى القليل، ولا سيما على صعيد الوظائف العليا، فنسبتهن بين رؤساء الدول والوزراء والأمناء والمديرين العامين متدنية جداً، ولا تقدم الدول المتقدمة شيئاً زائداً في هذا عما تقدمه الدول النامية. ثم إن كون المرأة أخف وزناً من الرجل وأصغر حجماً منه، جعلها غير قادرة على مباشرة الأعمال التي تتطلب درجة عالية من القوة البدنية. وهكذا فالدول التي جندت النساء في جيوشها تكل إليها القيام ببعض الأعمال الإدارية، ولا تكلفها في الغالب بمباشرة القتال. وفي الولايات المتحدة انتهت بعض الدراسات والإحصاءات إلى أن الشرطة تستخدم السلاح، وتقتل من المطاردين أكثر مما يفعله الشرطة الذكور بسبب ضعف القوة البدنية لدى النساء وتوفرها لدى الذكور

ولا يخفى أن بعضاً من سوء معاملة المرأة وبعضاً من الظلم الذي يقع عليها في كل أنحاء المعمورة، يعود إلى ضعفها البدني مقارنة بالرجل. وإن نتجج العاطفة لدى المرأة إلى حد السيطرة شبه الكاملة على القرار الشخصي وعلى المحاكمة العقلية - لا سيما في أوقات الغضب - يفسر حكمة إعطاء إدارة الأسرة والقوامة للرجل، وجعل الطلاق في يده على نحو عام وليس في يدها. إن كثيراً من الخديعة للنساء والكثير من التلاعب بهن وتوظيفهن من قبل بعض الرجال في أعمال لا أخلاقية، يتم بوصفه حصيلة نهائية لكل العوامل التي أشرت إليها. وقد أشارت إحصائية حديثة إلى

تأسيس أوضاع، تساعد الرجال والنساء على العفاف من نحو البعد عن اختلاط الجنسين وستر المرأة لمفاتنتها، والبعد عن كل ما يهيج الغرائز. وإن كون المرأة تراث نصف نصيب الرجل من الميراث في بعض الحالات - مرتبط بتشريعات أخرى مثل كون الرجل هو المكلف بالإتفاق على الأسرة ومثل كونه هو الذي يدفع المهر وهكذا.

إن كثيراً من الذين يطالبون بإصلاح شؤون المرأة وفق ما هو سائد لدى العالم الصناعي لا يعيرون أي انتباه لمسألة مهمة، هي أن التقدم على النحو الممتاز يظل مرتباً للانسجام بين معتقدات المرء وسلوكاته وأوضاعه العامة، كما أن التوجيهات والتشريعات الإسلامية تعمل مجتمعة في إطار منظومة واحدة، وإن إدخال أي تعديلات جوهرية على أي جزء من أجزاء المنظومة يعوق أداها الكلي.

\* إذا تركنا الثوابت التي لدينا في القضايا المتعلقة بشؤون المرأة، فإننا سنغادرها إلى اجتبهادات وتجارب بشرية قاصرة وصنادرة عن رؤى إقليمية وجانبية محدودة (والعقل لا يصدر دائماً إلا عن رؤى جزئية)، وتلك الاجتهادات متغيرة ومتجددة، والارتباط بها لا يعني التبعية لما هو مرحلي ومتطور فحسب، لكنه يعني أيضاً إحداث تصدعات في البنى العميقة داخل مجتمعاتنا، وتشتيت القوى الاجتماعية بين متمسك بالقديم ولاهث خلف الجديد؛ وليس في هذا مصلحة لأي أحد فيها

حين غزا الأوروبيون إفريقيا في القرن التاسع

كثيرون منا لا يظهرون أي استعداد للمناقشة في المزايا والعيوب، ولا يفتشون على ربي مهيبر لأرائهم في قضايا المرأة. وقد استعملو حصر نشاط أو عمل أو إطار لمحو فيه سلبية من السلبيات، غير مدركين لأضرار الخلقية والنفسية والاجتماعية التي تتعرض لها المرأة بسبب كبح روم المبادرة لديها، وتضييق المجال الحيوي لنشاطها وحركتها ■



بعض الشر، وشر يشويه بعض الخير. وإننا انطلاقاً من هذا سنجد دائماً بعض الميزات والإيجابيات لكثير من الأنشطة النسائية، كما سنجد أيضاً بعض المثالب والسلبيات لكثير من ذلك وعلينا من خلال معرفتنا بموازين الشريعة السمة ومعرفتنا بسنن الله تعالى في الخلق، بالإضافة إلى فهمنا لطبائع الأشياء ومنطقها - أن نقوم بـ(تقويم) الإيجابيات والسلبيات لكل عمل من الأعمال وكل نشاط من الأنشطة التي تحتاج إليها المرأة، وينبغي أن تساهم هي على نحو فاعل وواسع في توضيح الحاجات وتقويم الأنشطة، فما غلبت إيجابياتها على سلبياتها صارت سلبياتها في حكم الغد، وما غلبت سلبياتها إيجابياتها، صارت إيجابياتها كذلك، مع الأخذ في الحسبان أن تقديرنا للمزايا والنقصان كثيراً ما يكون اجتهادياً يقلل الخلاف والجدل والرؤية المتعددة. وإذا كان هذا صحيحاً فإن على الأمة أن توجد كلمتها، وتتعاون على تطهير المجتمع من السلوكات والأوضاع المتفق على تجريمها والمتفق على سلبياتها وفضائلها إيجابياتها، كما أن عليها أن تبقى الباب مفتوحاً للحوار في الأمور المختلف فيها، وأن تتعلم مع ذلك كيف تتسامح فيما يحتمل تعدد الرؤية وتباين النظر والتقدير من أفق الحكم الشرعي أولاً، ومن أفق النظر العقلي والخبرة المتراكمة ثانياً.

ومن الملاحظ في هذا الإطار أن كثيرين منا لا يظهرون أي استعداد للمناقشة في المزايا والعيوب، ولا يفتخون على أي رأي مغاير لآرائهم في قضايا المرأة، وقد استسهلوا حظر أي نشاط أو عمل أو إطار لمحو فيه سلبية من السلبيات، غير مدركين للأضرار الخلقية والنفسية والاجتماعية التي تتعرض لها المرأة بسبب كبح روح المبادرة لديها، وتضييق المجال الحيوي لنشاطها وحركتها

إن على أهل الخير والغيرة على المرأة المسلمة أن يدركوا أن الزمان ليس معتمداً أمامهم إلى ما لا نهاية، وأنهم إذا لم يسعوا على نحو جاد لإصلاح شأن المرأة من أفق مبادئهم ومنطقاتهم وروايتهم، فإن غيرهم سينجز المهمة وفق ما يراه، وعليهم أنذاك ألا يلوموا إلا أنفسهم.

\* من المهم في كل مشروعات الإصلاح العامة وتلك الخاصة بالمرأة أن تركز على التنقيف والتربية بوصفهما المورد الأكبر لبناء الإنسان من الداخل، وبوصفهما الأداة الأكثر فاعلية لتأسيس ذات حرة كريمة، تحركها المبادئ والقناعات الذاتية، ويكبح جماحها الوجدان والضمير والوازع الداخلي. وقد بات هذا الأمر اليوم أكثر إلحاحاً، حيث أخذت العولمة تهتمس كل السلطات سلطة الدولة والمجتمع والأسرة والمدرسة، وسينتج عن كل ذلك تدهور في سلطة الأعراف والعادات والتقاليد، وهو ما يعني أهمية

على نفسه قال ابن عطية: «وهذا قول حسن بارع» إن المرأة المسلمة الحق في أن تتطلع إلى تحقيق ذاتها وإثبات وجودها والقيام بدور ريادي في المجتمع عن طريق الدعوة إلى الله تعالى وتنقيف الجلب، والمشاركة في الحركة الإصلاحية، والمساهمة في تنمية الاقتصاد، ودفع عجلة التقدم بما لا يؤثر على وظائفها القائمة بها فعلاً من رعاية الأسرة وتنشئة الطفولة، وبما لا يتعارض مع الأطر الشرعية المعروفة في هذا الشأن. إننا لا نستطيع، كما لا نستطيع غيرنا، أن نفصل للنساء الأمور التي تتطلع إليها، أو تحقق ذاتها عن طريقها، فهذا شيء يشترطه الزمان الحاضر ونوعية الحالة الحضارية السائدة. ولا تختلف المرأة في هذا عن الرجل. المهم دائماً مشروعية الأهداف ومشروعية الوسائل بالنسبة إلى كل منهما.

والحقيقة أن الأمة اليوم بما تعانيه من ضعف في كل المجالات بحاجة ماسة إلى جهود كل أبنائها وبناتها، وهو ما يجعل كثيراً مما أشرت إليه على أنه حقوق نوعاً من الواجبات الحضارية التي ينبغي إعداد المرأة للقيام بها والنهوض إليها.

\* يقول علماؤنا: الخير المحض نادر، والشر المحض نادر، ومعظم الأمور عبارة عن خير يشويه



استثنائية للرقابة الذاتية والمبادرة الخاصة. التثقيف الجيد القائم على الحوار وتوسيع الأفق وقبول النقد والنظر إلى الأشياء من زوايا متعددة، يساعد الأجيال الجديدة على الشعور بالمسؤولية من خلال شعور بحرية الاختيار. ومن الشعور بالمسؤولية تنبثق الشخصية، ويبرز فجر الإنسان المبادر والمنضبط ذاتياً. وإن من المؤسف أننا على مدار التاريخ لم نكن نواجه انحرافات المجتمع وأراضه وأشكال قصوره بتحسين مستوى التثقيف أو تطوير البنية التربوية، وإنما كنا نواجه ذلك بالإفراط في استخدام القوة وسن المزيد من النظم والقوانين الكابتة للنشاط والمقيدة للحركة. وقد عبر عن هذه الوضعية عمر بن عبدالعزيز، رحمه الله، حين قال: «يحدث للناس من الأفضية على مقدار ما يحدثون من الفجور». ولم نحصل من وراء كل ذلك إلا على أقل القليل من الصلاح والاستقامة والتقدم، لكننا خرجنا أجيالاً من الإسماع والمهمشين، وأجيالاً من ذوي السلوكيات المتناقضة والنفس الناقمة، والتطلعات المرتبكة. إن التثقيف الجيد يحتاج إلى وقت وإلى جهد وصبر لكن نتائجه مذهلة! وإن طبيعة الدين الحق والالتزام الصحيح تتأبى على القسر والإكراه، وتتم وتنتعش مع التحفيز والتشجيع والعناية الفائقة

\* تواجه المرأة المسلمة العديد من المشكلات النفسية والاجتماعية والاقتصادية، وهذه المشكلات منها ما هو خاص بها، ومنها ما هو مشترك بين النساء جميعاً. وإن من سنة الله تعالى، في الابتلاء أن الذي يتحرك في إطار مبادئه وقيمه يجد نفسه يتحرك في مدى أضيق من المدى الذي يتحرك فيه من يضيء وفق رغباته وشهواته المطلقة. وهذه القيود والتكاليف تثقل كاهل الإنسان، ولكنها في الوقت نفسه تشكل وسائله وسبله إلى الرقي والسمو والنجاح. ومثلها في ذلك مثل جناحي النسر يفتلان حين يكون على الأرض لكن بهما يبلغ طبقات الجو العليا. وأنا أشعر أن إحساس الرجال بحجم معاناة النساء ضعيف، وقد تعودنا إصدار الأحكام العامة دون الدخول في التفاصيل، مع أن الشياطين، كما يقولون، تكن في التفاصيل. وهذا بعض ما أعتقد أنه يشكل أزمات عامة للمرأة المسلمة، على نسب متفاوتة

كثير من النساء يعانين السام والملل والفراغ بسبب أن لديهن في البيت من يخدمهن ويحمل عنهن عناء رعاية المنزل. وهناك عدد كبير آخر من نساء المدن والأرياف يجدن أوقاتاً كثيرة في السماء لا يعرفن كيف يملأنها. ونظرت المرأة إلى نفسها فوجدت أنه ليس لديها رسالة سامية تسعى إلى نشرها، وليس لها اهتمام بخدمة اجتماعية تقوم بتأديتها،

■ على أهل الخير والخيرة أن يدركوا أن الزمان ليس ممتداً أمامهم إلى ما لا نهاية، وأنهم إذا لم يسعوا على نحو جاد لإصلاح شأن المرأة من أفق مبادئهم ومنطلقاتهم وروايتهم، فسأبغيرهم سينجز المهمة وفق ما يراه، وعليهم انذاك ألا يلوموا إلا أنفسهم ■

كما أنه ليس لها هوية نافعة تقوم بممارستها. وكانت النتيجة ضيق الصدر وتراكم الهم. وكان الملل في الخلاص من الفراغ هو الجلوس أمام الفضائيات ومتابعة ما فيها من غث وسمين، واللجوء إلى التسوق والتجول في الأسواق، وقد نمت النزعة الاستهلاكية لدى المرأة المسلمة والنزعة نحو التزين على نحو سبقت به المرأة الأوروبية؛ إن المرأة عندما تتعامل مع المنتجات الاستهلاكية كما يتعامل السجين مع الطعام، حيث لا يجد ما يعارض حرته تجاهه سواه!

كثيراً ما نقول: إن الوظيفة الأساسية للمرأة هي رعاية شؤون الأسرة وتربية الأطفال. وهذا حق لا جدال فيه، لكن ماذا تعمل العوانس اللواتي لم يتزوجن؟ وماذا تعمل امرأة لم تنجب؟ وماذا تعمل امرأة كبر أولادها؟ ووجدت نفسها وحيدة بين أربعة جدران؟ وماذا تعمل امرأة تزوجت وطلقت؟ إن هذه الفئات تشكل نسبة لا يستهان بها بين النساء.

هذه الوضعية تحتاج إلى حلول مركبة، قد يكون أولها حفز المرأة على تكوين رسالة دعوية أو اجتماعية أو خدمية تحاول تأديتها والعمل من أجلها. وهذه مهمة وسائل الإعلام في المقام الأول. ومن تلك الحلول إيجاد أماكن للتسوق خاصة بالنساء، ويمكن داخل تلك الأسكن إيجاد أنشطة ترفيهية وتعليمية وترفيهية في إطار الباح؛ فذلك يساعد على شغل الوقت بشيء نافع بعيداً عن مواطن الفتنة. ويظل الحل الأكثر نفعاً والأكثر إمكاناً هو إنشاء ما لا يحصى من المؤسسات والأطر الخيرية والتربوية والتعليمية التي تساعد المرأة على تنمية ذاتها، وعلى أداء دورها في خدمة الأمة ونحن مقصرون في هذا تقصيراً كبيراً. وإن من

والمؤسسات، ويتعرضن للكثير من الاذى والتحرش الجنسي، ولا أحد يهتم بهذا، ولا يسلط الضوء عليه. وبعض النساء يعانين انحراف أزواجهن وسلوكهم طريق الرذيلة واستسهال الحياة الزوجية، كما أن بعضهن يعانين من زوج مدمن على المسكرات أو المخدرات. وبعضهن يعانين من الزوج الذي يسهر مع (شلتته) إلى الفجر، ثم يعود إلى البيت لينام سويقات، ثم يذهب إلى عمله، ثم يعود لينام ويأكل، ثم ينصرف إلى اصدقائه وهكذا...!

هناك نساء كثيرات يعانين ضرب أزواجهن لهن الاعتداء على أموالهن ورواتبهن، وهناك وهناك... إن كثيراً من هذه المشكلات جاءت به أو زادت في تفاقمه الظروف الحضرية الراهنة، وإن كل هذا يحتاج إلى مواجهة شجاعة وحلول ناجحة. وأتصور أن علينا أن نقلل من الاختلاط إلى الحد الأدنى، وأن ننشئ أعداداً كبيرة من الجمعيات والمؤسسات واللجان التي تسعى إلى تثقيف الرجال والنساء بأصول الحياة الأسرية وأدابها، كما تقوم بإصلاح ذات البين وحل المشكلات المتفاقمة بين الزوجين كما أن علينا أن ننشئ محاكم مستعجلة جداً وذات شفافية عالية من أجل الأخذ على أيدي الأزواج الظالمين والفاستدين والمهملين

لا بد أن ننشئ المزيد من الأطر لتوظيف المرأة للاستفادة من مؤهلاتها، ونحن نقول منذ البداية: إن الوظيفة الأساسية للمرأة هي الأمومة والقيام بأعباء البيت والأسرة، لكن هناك نساء تعملن ونحن أعلى الشهادات والأمة في حاجة ماسة إلى عملهن وخبرتهن، وهناك نساء لم يتزوجن والوظيفة بالنسبة إليهن باب للرزق وعمل الفراغ. وفي ظل تراجع دخل الفرد في معظم الدول الإسلامية صار معظم الموظفين غير قادرين على توفير المال المطلوب لحياة أسرية كريمة، ويحتاجون إلى مشاركة زوجاتهم في تغطية نفقات الأسرة وهناك وهناك... إن الارتقاء بالحياة يوفر دائماً المزيد من فرص العمل، وإن بعض الدول خاض تجارب ناجحة في توفير أعمال كريمة من خلال مشروعات (الأسر المنتجة)، كما أن بعض الشعوب الإسلامية تتبع تقليدًا حميداً في توفير معلمين ومعلمات ومؤدبين ومؤدبات على مستوى عال من الاستقامة والمعرفة من أجل تهيئة وإرشاد الأولاد والبنات في البيوت وأتصور أن سن تشريعات، في المدن على الأقل، لجعل الذهاب إلى رياض الأطفال منذ سن الرابعة إلزامياً سوف يقدم خدمة كبيرة للأسر والنساء الباحثات عن العمل.

إننا حين نملك ما يكفي من العزيمة والوعي، فسندجد الكثير من الحلول، وسنتجز إنجازات ضخمة للمرأة المسلمة والمجتمع المسلم.

ومن الله الحول والطول

المؤسف أن المرأة المسلمة تكاد تكون المرأة الوحيدة بين نساء الديانات المختلفة التي لا تذهب إلى مكان العبادة، مع صريح قوله ﷺ: «لا تمنعوا إماء الله مساجد الله»، وقوله ﷺ: «إذا استأذنت أحدكم امرأتها إلى المسجد فلا يمنعها»، أخرج الحديثين مسلم في صحيحه. ولا خلاف في أن على المرأة المسلمة إذا خرجت إلى المسجد أن تترك التزين والتعطيف، وأن تلبس اللباس الساتر. إن معظم مساجدنا ليس بها أي مكان مخصص للنساء، والأماكن المخصصة في بعضها كثيراً ما تكون ضيقة ومهملة. والعجيب أن كثيرين ممن يخشون من وقوع نساءهم في الفتنة إذا ذهبوا إلى المسجد لا يجدون حرجاً في تحول نساءهم في الأسواق الساعات الطوال من غير رجل يرافقهم، ولا يجدون حرجاً في الذهاب مع أهلهم إلى الحدائق العامة والسفر بهم إلى البلاد الأجنبية!

إن حضور المرأة إلى المسجد ليس من أجل الصلاة فحسب، وإنما من أجل الانتفاع بالموعظة، وممارسة نشاط دعوي وتربوي وتعليمي، يمكن أن ينشأ في دوائر النساء إذا ما نحن ملكتنا الرؤية الصحيحة لتنمية المرأة المسلمة

إن كثيرات من النساء يعانين الأمرين من مشكلة الاختلاط في الدوائر والشركات

■ التثقيف الجيد القائم على الحوار وتوسيع الأفق وقبول النقد والنظر إلى الأشياء من زوايا متعددة .

يساعد الاجيال الجديدة على الشعور بالمسؤولية من خلال شعور بحرية الاختيار . ومن الشعور بالمسؤولية تنبثق التخصصية . ويبرز فجراً الإنسان المبادر والمنضبط ذاتياً . وإن هذا المؤسف أننا على مدار التاريخ لم نكن نواجه انحرافات المجتمع وامراضه وأشكال قصوره بتحسين مستوى التثقيف أو تطوير البنية التربوية ، وإنما كنا نواجه ذلك بالإفراط في استخدام القوة وسن المزيد من النظم والقوانين

الكابتة للنشاط والمقيدة للحركة ■





مصنع الرياض للأثاث

RIYADH FURNITURE INDUSTRIES

الخبرة ... الجودة  
الالتزام



ISO 9001

ص.ب ٢١١ الرياض ١١٣٨٣ هاتف ٤٩٨٠٨٠٨ (٩٦٦١) فاكس ٤٩٨١٢١٦ (٩٦٦١)

P.O.Box 211 Riyadh 11383 Tel. 9661 4980808 Fax 9661 4981216

E-mail: info@athath.com Website: www.athath.com

هناك من يبذل أقصى جهد لتعطيل النصوص الشرعية  
أو إضعافها إذا كانت تعطي للمرأة حقوقاً !

# واقع المرأة بين العادات والدين

سميلة زين العابدين حماد\* - المدينة المنورة



\* أكاديمية . كاتبة سودية .

**تتكهن معاناة المرأة السعودية، شأنها شأن المرأة المسلمة، والمرأة العربية في تعامل المجتمع معها بموجب العادات والأعراف والتقاليد رغم تعارض معظمها مع تعاليم الإسلام، وللباسها لباس الإسلام.**

الترضية، وتجد هؤلاء الإخوة ويعد وفاتهم ترثهم زوجاتهم، فالمال هنا خرج عن نطاق الأسرة، ونهب لأجنبية هي الزوجة، فزوجة ابن المتوفى يكون لها نصيب في الميراث بينما الابنة تحرم منه. وللأسف الشديد رغم مخالفة هذا لشرع الله، وفيه ضياع للحقوق فأبنا نجد علماء الدين يسكتون عن هذا الظلم، وحبثهم أن الابنة تنازلت عن حقها، وهي حرة في مالها تتنازل عنه متى ما أرادت، ولا نستطيع إعطائها حقها إلا إذا رجعت إلى القضاء، مع أنهم يدركون تمام الإدراك أن كثيراً من النساء لا يتنازلن عن حقهن في الميراث بمحض إرادتهن، وإنما تنازلن عنه تحت ضغوط اجتماعية قاسية لا ترحم، فإذا لم تتنازل، ولجأت إلى القضاء سئد متمرده وخارجة عن الأعراف والتقاليد، وسيقاطعها إخوتها الذكور، وسينظر لها نظرة أزدراء من قبل أسرته ومحيطها الاجتماعي، فتتنازل مضطرة. وهذه المناسبة يمكن علاجها بكل بساطة، وهي عن طريق المحكمة وكتاب عدل فالمعروف أن الميراث لا يوزع على الورثة بالانصببة المشروعة إلا بعد استخراج صك وراثة من المحكمة، وبالتالي يصدر قرار بأن الميراث لا يوزع إلا بحضور كاتب عدل وفق صك الوراثة، ويكون جميع الورثة حاضرين، ويحصل كل وارث على صك من المحكمة بتحديد نصيبه، وبالتالي لا يستطيع الإخوة الذكور حرمان أخواتهم البنات من ميراث أبيهن. أيضاً لابد

من هذه العادات إعطاء ولي الأمر حقوقاً ليست له، ومعاملة المرأة معاملة ناقصي الأهلية، وترتب على هذا:

#### **حرمانها من حق التعليم:**

عانت المرأة في مجتمعنا السعودي، وسائر المجتمعات الإسلامية الجهل، إذ حرمت من قبل ولي أمرها من حق التعليم بحجة أن التعليم يفسد المرأة، ولا تزال حتى الآن تشكل النساء أكبر نسبة في الأمية، ووجود أميات صغيرات يؤكد هذا، بل هناك من الآباء والإخوة من يحرمون بناتهم وأخواتهم من حفظ القرآن الكريم، وهذا لمسته بنفسني خلال رئاستي للمدارس النسوية لحفظ القرآن الكريم بالمدينة المنورة.

#### **حرمانها حق الإرث والأهلية الحقيقية المالية:**

بعض الرجال في مجتمعنا يريدون الاستئثار بكل المال، ولا يريدون للمرأة أن تمتلك مالا، ويستكثرون عليها ملكيتها لأي مال، فيتعاملون معها على أنها ناقصة الأهلية، ويفرضون على المجتمع والدولة التعامل معها بهذه الكيفية، باعتبار الرجل هو صاحب القرار في إعطاء المرأة أي حق أو منعه عنها. فالمرأة لا تستطيع نيل أي حق إلا بموافقة الرجل، وأحياناً يستصرون قرارات وأنظمة تؤيد ما يريدونه، وسأوضح هذا في الآتي:

- في بعض المناطق من المملكة العربية السعودية أراد الإخوة الذكور أن ينفردوا بالميراث، وحرمان أخواتهم الإناث منه، بدعوى عدم خروج المال عن نطاق الأسرة بدخول أجنبي فيه، أي زوج الأخت. فبعد وفاة الأب يجمع الإخوة الذكور أخواتهم البنات، ويعطونهن ترضية مالية مقابل تنازلهن عن حقوقهن الشرعية في الميراث، وقد تبلغ الحمية بالأزواج فيرفضون هذه

ويصب عليها جام غضبه، ويقاطعها، وتقف الأسرة إلى جانبه لأنه الرجل، وإن لجأت إلى القاضي فسيقف القاضي إلى جانبه باعتباره الرجل، وأن المرأة ناقصة عقل، وأن الرجل على حق، والمرأة على خطأ!

حدثني إحدى الصديقات عن موقف أحد قضاتنا من المرأة، من خلال قضية طلاق رفعتها أختها الطيبة على زوجها لأنه يسيء إليها، وقد تزوج عليها بزوجة أخرى وأسكن زوجته الثانية في البيت الذي بنته الزوجة الأولى من مالها، فكانت أختها تتحدث إلى القاضي، ولكن القاضي لا يعيرها اهتماماً، وكأنها تتحدث مع نفسها، فكيف سينصفها هذا القاضي؟

وهناك من القضاة من يرفض التحدث إلى النساء، فقد اتصلت هاتفياً بمنزل أحد القضاة لاستشيريه في مسألة شرعية، وردت علي زوجها، وعرفتني بنفسي، وطلبت أن أتحدث إلى فضيلة القاضي لأعرض عليه مسألة شرعية، فراح، وعادت قائلة لي: يقول إنه لا يتحدث إلى نساء!

وإنني أتساءل ليست المرأة هي التي سمع الله قولها وهي تجادل رسول الله في زوجها، وشكت إلى الله، وأنزل قوله تعالى: ﴿قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي إلى الله..﴾ (المجادلة ١).

والرسول صلى الله عليه وسلم الذي استمع إلى النساء، وما أكثر الأحاديث النبوية التي تبين هذا! كما كانت أسماء بنت يزيد من السكن الأنصارية، رضي الله عنها، وأفدة النساء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، للمطالبة بحقوق من خلفها من نساء المؤمنين، وقد روت عن الرسول صلى الله عليه وسلم ثمانين حديثاً، فعلى أي أساس شرعي يرفض قاض سماع شكوى امرأة؟

وهل هناك قاضية تسمع شكاوى النساء أم تترك النساء مقهورات، وحقوقهن ضائعة لأنهن نساء؟

وإن قلنا من حق المرأة تولي القضاء حاج الرجال وماجوا واعترضوا، وحرموا عليها شرعاً هذا الحق الذي من حقها مثلاً أقر به كثير من فقهاء الأمة قدامى ومعاصرين.

نعود إلى الوكلاء من ولاية الأمور، فقد يساهم موكبته، فلا يستخرج لها بطاقة شخصية، أو لا يسمح لها بالسفر خارج المملكة إلا إذا تنازل له عن ما لها عنده من حقوق، بل هناك من الأزواج من يساهم زوجها لوظيفة بأنه لا يسمح لها بالسفر مع أولادها خارج

من التوعية الدينية في هذه المناطق، وبيان عظم الذنب الذي يقتضيه من يحرم أخته أو ابنته أو زوجة من الميراث.

ولا يقتصر الأمر عند هذا، بل نجد هناك أسراً في بعض المناطق لا تجيز للمرأة أن تشتري عقاراً باسمها، فمن العيب أن يقال هذا ملك فلانة، لذا تترك بأن تكتبه باسم وكيلها الشرعي، وقد يستولي على هذا العقار، وينكر حقها فيه، إذ لا توجد وثيقة رسمية تثبت هذا الحق. وهذا ينقلنا إلى قضية الوكيل، فالمرأة عندنا حتى قبل أيام قلائل كانت لا تستطيع مباشرة أموالها وأعمالها بنفسها، ولابد أن يكون لها وكيل يتولى هذه الأمور، والوكيل قد يكون الأب أو الأخ أو الزوج، ومن ثم يتحكم في مالها، ويصبح هو صاحب المال لا هي، وهو يتصرف فيه كما يشاء، وقد يصرف على الأسرة والبيت من مالها إن كان زوجها، وهو أمام الجميع هو الذي يتولى النفقة على زوجته وأولاده من ماله هو، ولا تستطيع الزوجة أن تتكلم، وإلا أصيبت العلاقة الزوجية بشرخ كبير. وإذا كان الأخ هو الوكيل، فهو أمام المجتمع ولي الأمر المكلف بالإنفاق على أخته، وله حق القروامة عليها، فلا يحق لها عمل أي شيء إلا بإذنه، ولكنه في الحقيقة هو المستولي على أموال أخته، والمتصرف فيها كما يشاء، يعطيها ما يعيشها المعيشة التي يحددها هو لها ليظفر بالباقي لنفسه زاعماً أنه يعطيها حقها بالعدل والقسطاس، وإن طالبته بكامل حقها يُجن جنونه، ويتهما بالسفاهة والإسراف،

هناك مد الأساءة والأخوة من يحرمون بناتهم وأخواتهم من حفظ القران الكريم ، وهذا لمسته بنفسني خلال رئاستي للممارسات النسوية لتحفيظ القران الكريم بالمدينة المنورة



الملكة إلا إذا أعطته مبلغًا من المال يحدده هو. فالنظام عندنا يحرم على المرأة البالغة الرشيد أيًا كان عمرها أن تستخرج بطاقة إلا عن طريق ولي الأمر، حتى لو كان هذا الولي غير قائم بنفقتها، ولا على أي شأن من شؤونها، وهذا يشعر المرأة بالغبين والقهر، وأنها والأمة سواء لا تملك من أمرها شيئًا، فلم لا يسمح للمرأة البالغة الرشيد استخراج بطاقةها الشخصية بنفسها، وجواز سفرها وتجديده؟ فهي كاملة الأهلية شرعًا وقانونًا، بدليل لو ارتكبت جرمًا فستحاسب عليه، وتعاقب بموجبه، ولن يقع العقاب على وليها أو وكيلها، كما أن الإسلام أعطاهم حق الولاية على نفسها، وعلى مالها، وعلى بيت زوجها، وحق الولاية في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، كما جاء في قوله تعالى: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ﴾ (التوبة: ٧١).

أما مسألة عدم سفر المرأة الأرملة إلا بإذن ابنها، أو التي لم تتزوج، وقد توفي أبوها إلا بإذن أخيها مهما بلغت من السن والمكانة، يشعرها ذلك بالقهر والغبن، فالمرأة أكثر حرصًا على نفسها من غيرها، وهذه الأم التي ربت ابنها كيف تعطيه الحق في أن يتحكم في أمه، وهو الذي يعطيها الإذن بالسفر، ولا تستطيع السفر بدون موافقتها؟ هذا منتهى الامتهان للأومة، وإن كنا لا نثق في انتميان المرأة على نفسها، كيف نثق في حرصها على نفسها في بيتها في بلدها؟! وكيف نثق فيها في تربية أولادنا؟! والتي لا تحافظ على نفسها خارج بلدها هل تحافظ على نفسها داخل بلدها؟! والشرع رخص لها بالسفر مادامت برفقة أمينة مؤمنة، ومن منا ترضى لنفسها أن تسافر بمفردها أو تعرض نفسها للخطر؟ زيادة على ذلك فقد تجبر الظروف المرأة على السفر إلى الخارج للعلاج، ولو أن ولي أمرها الرسمي، وليس الفعلي، مسافر خارج المملكة، فهل تموت المسكينة لأن هذا الولي مسافر؟

ورقة إذن ولي الأمر لها بالسفر ليست هي التي تحميها من المخاطر إن لم تحم هي نفسها منها، وتحافظ على نفسها، هناك سيدات وبنات نراهن برفقة أزواجهن وأبائهن، وهن سافرات متبرجات يرقصن بحضور أزواجهن وأبائهن وإخوانهن أمام الرجال الأجانب، وهناك من الأزواج من يفرضون على زوجاتهم خلع الحجاب ومجالسة أصدقائهم بكامل زينتهن، ويرفضن ذلك، ويفضلن الطلاق على دوام العشرة

الزوجية، وهناك من الآباء من يعيشون بناتهم بمفردهن، أو برفقة أمهاتهن للدراسة في دول أوروبية وأمريكية، ويحافظن على أنفسهن، ويعدن ومعهن أعلى الشهادات، فالمرأة هي التي تحافظ على نفسها، وليس وليها، فهناك فتيات ارتكبن خطيئة الزنا، وتعاطين المخدرات، وهن يعشن في كنف آبائهن.

ومن المتناقضات العجيبة في مجتمعنا أنه في الوقت الذي يصر فيه الرجل على عدم سفر أمه وأخته خارج المملكة إلا بإذنه نجده يمين فتيات صغيرات في مقتبل العمر في قرى نائية عن المدن التي يقمن فيها، ويقطنن يومًا ذهابًا وعودة مسافة قد تفوق المئة كيلومتر، وقد تزيد المسافة على ذلك برفقة سائق لا تربطهن به أية رابطة، ولكن الرجل يغيض الطرف عن هذا، فالإصرار على عدم سفر الأم والأخت مهما بلغت من السن إلا بإذنه هو من قبيل فرض سيطرته عليهما، حتى ولو كان غير قيم عليهما، ولم يقم برعايتهما والإنفاق عليهما، لأن القوامة لها شرطان: أولهما «بما فضل الله بعضهم على بعض»، بمعنى ليس كل الرجال مؤهلين

ولاية لامرأة، لفهمهم فهمًا خاطئًا حديث الرسول صلى الله عليه وسلم: «لن يفلح قوم ولّوا أمرهم امرأة»، وإصرارهم على أخذهم بعموم اللفظ لا بخصوص السبب متجاهلين تمامًا قوله تعالى: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَمُرُّونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ﴾، وإن حاجتهم بهذه الآية أعطوا للآية معنى آخر ينفي أحقية المرأة في أية ولاية لتكون لهم الولاية والقيادة، ويكون للمرأة الانتقياد والاتباع، وتحرم باسم الإسلام من تولي المناصب القيادية، متجاهلين أن الإسلام أعطى للمرأة ذمة مالية خاصة، ولاية وسلطانًا على أموالها: ملكًا وتنمية واستثمارًا وإنفاقًا، مثلها في ذلك مثل الرجل سواءً بسواء. والولاية المالية من أفعال الولايات والسلطات في المجتمعات الإنسانية، على مر تاريخ تلك المجتمعات، وفي استثمار الأموال ولاية وسلطان يتجاوز الإطار الخاص إلى النطاق العام متجاهلين أن الإسلام أعطى المرأة حق الولاية على نفسها، فلا يصح تزويجها إلا بإذنها، ولها الولاية في بيت زوجها، وفي تربية أولادها طبقًا لقوله صلى الله عليه وسلم: «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته».



للقوامة، فالمرضى المقعد والعاجز، والمعتهو أو المجنون، أو مدمن المخدرات أو المسكرات، أو المريض مرضًا نفسيًا، أو الفاسق المجرم، واللص، أو الذي يختصب ابنته أو أخته أو ابنة أخيه، كل هؤلاء ليسوا مؤهلين للقوامة. أما الشرط الثاني للقوامة فهو الإنفاق، وبما أنه لا ينفق على أمه أو أخته، فبأي حق يعطى حق إعطائهما الإنن بالسفر خارج البلاد؟

ثم إن للمرأة حق الولاية على نفسها بدليل أن عقد زواجها لا يصح إلا بموافقتها، كما لها حق الولاية على بيتها ومالها، ولها حق الولاية في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فلم تعامل معاملة من لا ولاية له كالزقير والطفل الصغير؟

فهذا النظام أرى ضرورة إعادة النظر فيه، وتعديله بحيث يسمح للسفر للأرمل الأم بدون إذن ابنها، وكذلك للفتاة التي توفي أبوها، وهي متولية أمر نفسها، ولا ينفق عليها أخ ولا قريب، وقاربت سن الأربعين. وعلى الرغم من أن النظام يسمح للمرأة إذا بلغت سن الخامسة والأربعين السفر بدون إذن أحد لكنه لا يعمل به، ونجد السيدة التي في سن الثمانين ومقعدة لا تسافر إلا بورقة إذن من ابنها .

هذا وهناك من الأزواج من يجعلون زوجاتهم يوكّلونهم في تسلم رواتبهن، فيستلمه الزوج، ومادم قد دخل جيبي، فإنه يعتبره ملكه، لا يعطيها منه إلا القليل.

وحتى وقت قريب كان مجتمعنا يحرم على المرأة المساهمة بملايين الريالات في أية شركة - كشركة الكهرباء مثلاً - عضوية مجلس إدارة هذه الشركة، وعليها أن توكل من ينوب عنها ومن حق المرأة المساهمة أن تطمئن على أموالها، ولها حق المشاركة في الإشراف عليها، مثل ما للرجل حق المشاركة في الإشراف على ماله. ولست أدري لم يحرم عليها ذلك، ويفرض عليها أن توكل من ينوب عنها، في حين بإمكانها المشاركة في اجتماعات مجلس الإدارة عبر الدائرة التلفازية المغلقة، ولكن الأغلبية العظمى من رجالنا يزعمون أنه لا

فالأمير الذي على الناس راع عليهم، وهو مسؤول عنهم، والرجل راع على أهل بيته، وهو مسؤول عنهم، والمرأة راعية على بيت بعلها وولده، وهي مسؤولة عنهم، ألا فكلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته» رواه البخاري ومسلم والإمام أحمد

لكن هناك من حرم المرأة حق ولايتها على مالها، ومن الفقهاء من قصر ولايتها على هذه الولاية الخاصة، وحرموها من الولايات العامة، وفاتهم ممارسة المرأة هذه الولاية في عهدي النبوة والخلافة الراشدة، وسبق أن أشرت إلى ذلك، والحديث «لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة» له مناسبة يفتلها الكثيرون، وحكموا عليه بعموم اللفظ، وليس بخصوص السبب، ومناسبة الحديث أن نفرأ قداما من بلاد فارس إلى المدينة المنورة، فسألهم رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«من يلي أمر فارس؟»

قال: أحدهم: امرأة.

قال: صلى الله عليه وسلم: «ما أفلح قوم ولوا أمرهم امرأة».

فملابسات ورود الحديث تجعل نبوة سياسية بزوال ملك فارس - وهي نبوة تحققت بعد ذلك بسنوات - أكثر منه تشريعاً عاماً يحرم ولاية المرأة للعمل السياسي العام.

ثم إن هذه الملابسات تجعل معنى هذا الحديث خاصاً بالولاية العامة، أي رئاسة الدولة، وقيادة الأمة، فمناسبة الحديث عن امرأة تولت عرش فارس، واشترط الفقهاء الذكورة في الولاية العامة يقصرها على الرجال، ولكن هذا لا يحرمها من ولاية الولايات الأخرى.

وإن كان الخالق جل شأنه عندما تحدث عن ملكة سبأ لم يعترض على ولايتها بل نجاهه جل شأنه قد أنشئ عليها لأنها كانت تحكم بالشورى، بقول تعالى: ﴿قالت يا أيها الملأ أفرني في أمري ما كنت قاطعةً أمراً حتى تشهدن﴾ (النمل: ٢٢)، بينما ذم فرعون مصر - وهو رجل لأنه انفرد بالسلطة وصنع القرار واتخاذها: ﴿قال فرعون ما أريكم إلا ما أرى وما أهديكم إلا سبيلاً الرشاد﴾ (غافر: ٢٩)، فلم تكن العبرة بالذكورة أو الأنوثة في الولاية العامة، وإنما العبرة بكون هذه الولاية شورية، أم سلطاناً فدياً مطلقاً<sup>(١)</sup>.

ونفي الولاية للمرأة يشمل كل المجالات حتى المجالات الدعوية، فيرفض رفضاً باتاً وجود المرأة في

كثير من النساء لا يتنازلن عن حقهن في الميراث بمحض إرادتهن . وإنما تنازلت عنه تحت ضغوط اجتماعية قاسية لا ترحم ، فإذا لم تتنازل . ولجأت الى القضاء سئد متمرده وخارجة عن الأعراف والتقاليد . وسيقاطعها إخوتها الذكور . وسينظر لها نظرة ازدراء من قبل أسرتها ومحيطها الاجتماعي ، فتتنازل مضطرة ■■

عضوية مجالس إدارة الجمعيات الخيرية والرابطات الإسلامية الدعوية، رغم أنها عضوة متطوعة، وتعمل بنشاط، ولكن يطلب منها أن تكون أداة تنفيذية لما يقرره الرجل، ولا يحق لها أن تكون صاحبة قرار، أو تشارك في وضع القرار، وهذا يتنافى تماماً مع قوله تعالى: ﴿والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر﴾ (التوبة: ٧١).

ونفي الولاية عن المرأة جعل بعض الناس يعارض عضوية المرأة السعودية في مجلس الشورى، وهذا ما جعل بعضهم ينفي إعطاء الإسلام للمرأة حق الشورى، ويقصر آيات الشورى على الذكور دون الإناث، مع أنها جاءت على صيغة العموم شاملة الذكور والإناث، كما جاءت فرائض الصلاة والصيام والزكاة، وغيرها كثير من الفرائض والعبادات. والإسلام كما يلزمك بالتزامات، فهو يعطيك بالمقابل حقاً، ولكن للأسف هناك من الرجال في مجتمعنا من يريد حرمان المرأة من أي حق يستكره عليها، يجعلها في موقع التذية معه، فهو يريد أن يكون هو القائد، وهي التابع، وإن قلت له: كيف تحرم المرأة من حق عضوية مجلس الشورى، والرسول، صلى الله عليه وسلم أخذ برأي أم سلمة، رضوان الله عليها، في موقف الصحابة رضوان الله عليهم من صلح الحديبية الذي نص على عودتهم إلى المدينة دون أن يؤدوا مناسك العمرة<sup>(٢)</sup> فيقول لك: هذا مجرد أمر عرضه على زوجته، وقالت

نجد البعض من يلبسون مواقفهم لباس الإسلام، ويقولون: إن هذه الآية لا تدل على بيعة النساء للحاكم، فهذه البيعة للرسول محمد صلى الله عليه وسلم بصفته نبياً، وليس بصفته حاكماً، وبالتالي فهي لا علاقة لها بمبايعة النساء للحكام، وفاتهم أن مبايعة الرجال كانت مبنية على أية مبايعة النساء، وكانت بذات الصيغة، وبالتالي فإذا أخذنا بهذا القول لا تكون للرجال أيضاً بيعة للحكام، فقد كانت بيعتهم للرسول كنبى، وليس كحاكم، وهكذا نلاحظ أي خطأ وقعوا فيه؛ وأي ذنب اقترفوه في سبيل حرمان المرأة حقاً منحها إياه خالفها بذلك لئلا يكون لها حق الانتخاب، وحق المشاركة في الحياة النيابية، وهذا حق سياسي للمرأة لا يريده الرجل لها.

كما فات هؤلاء أن المرأة بايعت على الدخول في الإسلام كما بايع الرجال، وبايعت في العقبة على تأسيس الدولة الإسلامية، «والتي كانت بمنزلة الجمعية العمومية لعقد تأسيس الدولة الإسلامية»<sup>(١)</sup>، ثم اشتركت مع الرجال - يوم الحديبية في البيعة تحت الشجرة على الحرب والقتال، وأنزل الله جل شأنه في تلك البيعة التي لله ولرسوله صلى الله عليه وسلم: ﴿لقد رضي الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة فعلم ما في قلوبهم، فأنزل السكينة عليهم وأثابهم فتحاً قريباً﴾ (سورة الفتح: آية ١٨).

كما نزل قوله تعالى: ﴿إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله يد الله فوق أيديهم فمن نكث فإنما ينكث على نفسه ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجراً عظيماً﴾ (سورة الفتح: آية ١٠).

والمرأة عندما بايعت على القتال فقد قاتلت بالفعل، فهي أم عمارة رضي الله عنها فتقاتل قتال الأبطال في أحد دفاعاً عن الرسول صلى الله عليه وسلم، وذلك عندما انهزم المسلمون، ولم يبق مع الرسول صلى الله عليه وسلم إلا العدد القليل الذي يعد على الأصابع، فصمدت أم عمارة، وقاتلت وكان معها ضمن من صمد زوجها وولدها، وكانت رسالتها القتالية يومئذ حماية رسول الله، حتى اقتدته عندما هجم ابن قميئة يريد طعنه، فتلقت الطعنة في كتفها فدأء للرسول عليه الصلاة والسلام، ولقد دافعت النساء عن الرسول صلى الله عليه وسلم يوم حنين عندما انهزم عنه الرجال، ومشاركة النساء في القتال كثيرة لا تحصى على علمائنا وفقهائنا

رأيها، وفاته أن تصرفات الرسول صلى الله عليه وسلم مع أزواجه للتشريع، وهذا من حكمة الخاصية التي اختص بها الله نبيه محمد عليه الصلاة والسلام وجعل زوجاته تسع زوجات، ولو فسرنا تصرفات الرسول صلى الله عليه وسلم مع نسائه بهذا المفهوم لعطلنا الكثير من التشريعات.

وعندما تستشهد بحق المرأة في الشورى بأخذ سيدنا عمر بن الخطاب رأي المرأة القرشية التي حاجته في مسألة تحديد المهور، معلناً على الملأ: «أصابت امرأة وأخطأ عمر»، واتخاذها من الشفاء من بني عدي بمنزلة مستشارة له - ضحك هاتين الروايتين رغم صحتها

خلاصة القول: فإن من الرجال في مجتمعنا ومجتمعات عربية وإسلامية أخرى يجنئون في تعطيل النصوص القرآنية والحديثية، وإضعاف الروايات التي تعطي للمرأة حقاً هم لا يريدونها لها، وللأسف من هؤلاء الرجال فقهاء وعلماء دين، وبذلك نجدهم يلبسون أحكامهم هذه لباس الإسلام، ويعدون من يطالب بهذه الحقوق من الخارجين عن الجماعة، وبالتالي يكفرونهم.

### حق البيعة

كما ذكرت آنفاً فإن أية بيعة النساء أية واضحة وصريحة، وقطعية الدلالة، ومع هذا

ولا يستمر الأمر عند هذا الحد، فبالإضافة إلى بعض الرجال الذين يرفضون المصافحة بحرية المرأة، لا يتركوا عند بيعتها - تمت لعينها بقبلة من قبلها - من تلزم بأن تكتسبه باسم وكيلها الشرعي. وقد يستوني على هذا العقبر. ويكرهه عند ذلك لا توجد وثيقة رسمية تسبب هذا الحق.



## المشاركة الثقافية ووسائل الترفيه:

تفتقر مجتمعاتنا النسائية إلى وسائل الترفيه والتثقيف، فالرجل في مجتمعنا مستأثر بالأندية الأدبية والرياضية والمكتبات العامة، رغم أن لدينا عدداً كبيراً من الأدبيات والشاعرات والمثقفات، ولكن الأندية الأدبية المنتشرة في مختلف مدن المملكة تقتصر على الرجال من الأدباء، وكأن هذا الكم من الأدبيات غير معترف به. فالمسؤولون عن هذه الأندية لم يعترفوا بهؤلاء الأدبيات، ولعل نادي المدينة الأدبي قد خطا قبل عامين خطوة رائدة في تكريم بعض الأدبيات، ولكن هذا التكريم لا يكفي؛ إذ لا بد أن تكون للأندية السعودية مشاركة فعالة في أنشطة هذه الأندية، وتكون عضوة فعالة فيها، وأفضل أن تنشئ الرئاسة العامة لرعاية الشباب أندية أدبية نسائية مستقلة عن الأندية الأدبية الرجالية، لأن الأندية النسائية المتفرعة منها ستكون تحت سطوة الرجل وسلطته الذي لم يعترف بالأندية السعودية، وإن يسمح لها أن تتفوق على الأندية الرجالية، وبالتالي سيضع كل العقبات والعراقيل أمام هذه الفروع النسائية.

والمشاركة الثقافية للمرأة لا تقتصر على الأندية الأدبية، فهناك الصالونات الأدبية. وحسب علمي توجد الآن ثلاثة صالونات أدبية نسائية: أحدها في جدة،

وثانيهما في الرياض، وثالثها في المنطقة الشرقية. والملاحظ هناك تعتيم إعلامي على هذه الصالونات. وهناك من يتحفظ تجاه هذه الصالونات، وينظر إليها وكأنها مخالفة للأعراف والعادات والتقاليد. وهناك من المتطرفين من ينظر إليها وكأنها مخالفة للشريعة الإسلامية، مع أن الكل يعترف ويقدر الصالونات الرجالية التي تحظى بتغطية إعلامية كبيرة!!!

والمكتبات العامة كلها للرجال، حتى مكتبات الجامعات كمكتبة جامعة الملك سعود التي تخصص بضع ساعات في يوم واحد من أيام الأسبوع للباحثات، وباقى أيام الأسبوع للباحثين.

أما الأندية الرياضية فهي مقصورة على الرجال، فممارسة الرياضة البدنية للمرأة من المحرمات على المرأة باسم الدين، وإقامة هذه الأندية فيها مقسدة كبيرة للمجتمع، هذا رأي بعض علماء الدين في بلادنا. ولست أدري على أي أساس اعتبر أصحاب الفضيلة العلماء أن إقامة أندية رياضية للنساء بدون اختلاط فيها مقسدة<sup>١٤</sup>

الإسلام اعتنى بالتربية الجسمية كما اعتنى بالتربية الروحية والعقلية والوجدانية والاجتماعية. ومما لا شك فيه أن التربية البدنية من أهم وسائل العناية الصحية للبدن والعقل والنفس، لأنها تقود ممارسيها إلى أحضان الطبيعة حيث الشمس والهواء الطلق فيسبحون ويمرحون ويرفّهون عن أنفسهم، وتقوى أبدانهم وتنمو عضلاتهم وتتحسن وظائف قلوبهم وأجهزتهم التنفسية.

ومن الأدلة على اهتمام السنة النبوية بالتربية البدنية تأكيدها أداء بعض التمارين والمهارات والممارسات الرياضية كالمشي وسباق الخيل والرماية والسباحة.

ومن حشّه صلى الله عليه وسلم على ممارسة رياضة المشي ما رواه جابر بن عبد الله: إذ قال: كانت ديارنا نائية عن المسجد، فأردنا أن نبني بيوتنا فنقترب من المسجد فنهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: «إن لكل بكل



(المغني/منتخب كنز العمال، رواه الحكيم وأبو الشيخ في الثواب، والبيهقي في شعب الإيمان عن أبي رافع). وفي حديث للسيدة عائشة رضي الله عنها أنها كانت تسابق الرسول صلى الله عليه وسلم. ونحن لو رجعنا إلى سيرة الصحابييات الجليلات رضوان الله عليهن نجدن كن يشاركن في القتال، وهذا يعني أنهن كن يجدن الرماية وركوب الخيل. فعلى أي أساس بنى أصحاب الفضيلة العلماء تحريم إقامة أندية رياضية خاصة بالنساء فقط، يمارسن فيها الرياضة البدنية التي تقوي أجسامهن، وتحافظ على لياقتهن البدنية، والحفاظ على صحتهن. فمعروف طبياً أن المرأة إن انقطع عنها الطمث يتوقف الجسم عن إفراز مادة «الإستروجين» التي تحافظ على كثافة العظام، وفقدانها يؤدي إلى هشاشة العظام، والمشى وممارسة أنواع الرياضة الأخرى يجعل الجسم يفرز هذه المادة، أيضاً ممارسة المرأة للرياضة تحميها من السمعة ومخاطرها على القلب، كما تحميها الرياضة من تصلب الشرايين، وأمراض أخرى كثيرة. فحماية للمرأة من مرض هشاشة العظام، ومن مخاطر أمراض السمعة، وغيرها من أمراض لابد لها من ممارسة الرياضة البدنية في الهواء الطلق، وهذا لا يتوفر لها إلا في المناطق المفتوحة، وهذا لا يتسنى لها إلا بإنشاء أندية خاصة بها بعيدة عن أنظار الرجال. فرياضة المشى لا تستطيع أن تمارسها في الشوارع فهذا يعرضها إلى المعاكسات، إضافة إلى أن المشى، وهي ترتدي العباة وتغطي وجهها يجعل المشى مرهقاً لها. أيضاً تعليم بناتنا بعض أنواع الرياضة التي تمكنهن من الدفاع عن أنفسهن إن تعرضن إلى مخاطر الخطف والاعتصاب، ولعل رياضة الجودو وأمثالها بات من الأهمية تعليمها لبناتنا، أيضاً السباحة من أنواع الرياضة الهامة التي ينبغي أن يتقنها الشباب من الجنسين، وتحريم تعلم السباحة على البنات باسم الدين يسيء إلى الإسلام، وكان الإسلام يرى أن تموت المرأة غرقاً على أن تتعلم السباحة، ونص الحديث «حق الولد على الوالد أن يعلمه الكتابة والسباحة والرماية ولا يريزه إلا طبيباً» يوضح أنه يشمل الذكور والإناث معاً، ولو قصرناه على الذكور فقط لقصرنا تعليم الكتابة، والصرف من مال طبيب على الذكور فقط!

والذين يضعفون الحديث: «علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل»، فالحديث السابق

خطوة درجة» (صحيح مسلم). وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. «من تطهر في بيته، ثم مشى إلى بيت من بيوت الله ليقتضي فريضة من فرائض الله كانت خطواته إحداهما تحط خطية والأخرى ترفع درجة». وقد مارس رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسه رياضة المشى سواء في تنقله لأداء الصلاة، أو في زيارته أو في هجرته، أو في غزواته ونصوها، هذا مع ملاحظة أن مناسك الحج، وهو من أركان الإسلام، تعتمد على المشى والهولة، كالتواف حول البيت، والسعي بين الصفا والمروة وأداء غيرهما من الشرائع. ودعت السنة إلى تعلم السباحة والرماية وركوب الخيل، ومن هذا قوله صلى الله عليه وسلم: عن عتبة بن عامر يقول: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو على المنبر يقول: «واعدوا لهم ما استطعتم من قوة إلا إن القوة الرمي، إلا إن القوة الرمي، إلا إن القوة الرمي» (صحيح مسلم) وقوله صلى الله عليه وسلم: «حق الولد على الوالد أن يعلمه الكتابة والسباحة والرماية ولا يريزه إلا طبيباً»

❏ ونفي الولاية للمرأة يشمل كل المجالات حتى المجالات الدعوية، فيرفض رفضاً باتاً وجو- المرأة في عضوية مجالس إدارة الجمعيات الخيرية والرابطات الإسلامية الدعوية، رغم أنها عضوة متطوعة، وتعمل بنشاط، ولكن يطالب منها أن تكون أداة تنفيذية لما يقرره الرجل، ولا يحق لها أن تكون صاحبة قرار، أو تشارك في وضع القرار. وهذا يتنافى تماماً مع قوله تعالى: «والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر» ❏

ولم نعمم الشذوذ، ونصف نساءنا وبناتنا به؟ لهذا الحد بلغ ببعض الناس الإساءة إليهن؟

وفي استفتاء عمله الداعية عمرو خالد عن أسباب «الصحوية»، مصاحبة الفتيات للشبان، كانت النتيجة ٢٢٪ بسبب الفراغ والتسلية، وهذا الاستفتاء كان على مستوى العالم العربي المتوفر فيه وسائل شتى لشغل أوقات الفراغ، فما نسبة فتياتنا في المملكة اللواتي يعانين الفراغ، لعدم توفر وسائل الترفيه البريء لهن في مجتمعنا.

وفي النهاية أتمنى أن يتخلص مجتمعنا من جميع الأعراف والعادات والتقاليد المتعارضة مع الإسلام، وأن يصحح مفاهيمه الخاطئة لبعض الآيات القرآنية والأحاديث النبوية المتعلقة بالمرأة، وأن يكون الإسلام هو مرجعيتنا في تعاملنا مع المرأة، وأن تتأهل المرأة كاملاً لحقوقها التي منحها إياها الإسلام، وكما نالتها الصحابيات الجليلات رضوان الله عليهن. وأنا في الحقيقة أحيي معالي وزير التجارة على قراره الشجاع العادل الذي نص على إلغاء الوصاية عليها وعلى مالها من قبل الوكيل، بإلغاء اشتراط الوكيل في إنجاز المرأة أعمالها التجارية، وبالتالي تم إطلاق سراح ٩٠ مليار ريال كانت مجمدة بسبب خوف المرأة من استغلال الوكيل لها، وكما أتمنى أن تحذو سائر الجهات الحكومية حذو وزارة التجارة، وتلغي وصاية الرجل على المرأة، فالمرأة أمام الشرع والقانون كاملة الأهلية، وتطبق عليها جميع العقوبات من قصاص وحدود وتعزير، ولا تسقط عنها أي عقوبة لأنوثتها، وبالتالي، فينبغي أن تعامل معاملة كاملي الأهلية في سائر شؤون الحياة ليستقيم العدل. ■

## الهوامش

١ - محمد عسارة التحريم الإسلامي للمرأة ١٤٢١هـ

ص ١٠٥

٢ - محمد عسارة نفس المرجع ص ٢٥



يقويه، ويؤيده حديث في صحيح مسلم عن الرواية. والذين يقولون عن مسابقة النبي للسيدة عائشة رضي الله عنها إنها لم تسابق إلا زوجها عليه الصلاة والسلام، وكانت متسترة بثيابها ويمعينة عن أعين الرجال، وهنا أقول: وممارسة المرأة للرياضة في الأندية الرياضية النسائية ستكون بعيدة عن أعين الرجال لأنها أندية خاصة بالنساء، ومن منا يرضى لنفسه أو لأخواته وبناته أن يمارسن الرياضة البدنية أمام الرجال؟

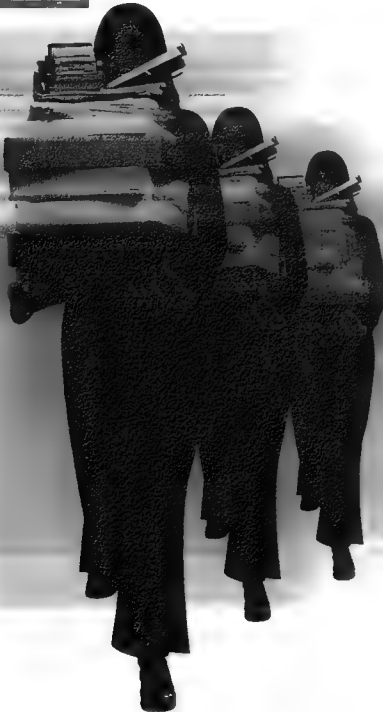
وهناك من يقول إن إيجاد مثل هذه الأندية يساعد على افتتاح النساء بعضهن بعض، فإن كان من الطالبات من يفتن بمعلماتهن وهن متسترات، فكيف بمثيلاتهن، وهن مرتديات ملابس الرياضة؟

وأقول هنا لقد درسنا في مدارس، وأصبنا مدرستنا حيناً لأمهاتنا وأخواتنا، ولم تحدث فتنة ولا معصية، وهناك حالات شاذة، وإن كنت لم أر هذه الحالات، وإن وجدت فالشذوذ الجنسي ليس مقصوراً على النساء، فهو أيضاً موجود بين الرجال، فلم لم تمنع النوادي الرياضية بالنسبة للرجال؟

أهداف تعليم المرأة السعودية وضعت قبل أربعين عامًا

# مطلوب مجالات تعليم وفرص عمل جديدة

سخيلة محسن الإبراهيم \* ، الرياض



\* جامعة الملك سعود . كلية الخدمة الاجتماعية

**مساهمة المرأة السعودية في التنمية يرتبط بثلاثة محاور رئيسة تمثل أبرز الأدوار التي تساهم بها المرأة، أولها: مساهمتها غير المحسوسة اقتصادياً كونها تعمل في المنزل، والثاني: ضعف مساهمتها في القطاع العام (المؤسسات الحكومية). والثالث: انخفاض مستوى مساهمتها في القطاع الخاص (المؤسسات الأهلية والشركات الخاصة).**

الصالح قد فهموا هذا الأمر تماماً من رسول الله ﷺ حين كان يساعد أهله في شؤون البيت، ويرقع ثوبه ويخصف نعله، وفي الوقت نفسه يدير الدولة الإسلامية! ومن أمهات المؤمنين والصحابيات حين كن يخرجن محاربات ومضمدات الجرحى، ومسؤولات عن التمرين في أوقات الضرورة في الغزوات والحروب دون إعمال لمسؤولياتهن في البيت والتربية. فما المفهوم الجديد لعمل المرأة؟ ما فهمنا الجديد للانتماء والمسؤولية الاجتماعية؟ وكيف نحول كل ذلك إلى سلوكيات وأفعال؟ وهل فهمنا مقصد الشريعة كما فهمه السلف الصالح في تقسيم العمل وتحديد الأدوار؟ يجيب أحد الباحثين بأننا لم نفهم ذلك، لأن لكل من المرأة والرجل خصائص مميزة ترسم له أعمالاً لا لحسابه الخاص ولا لحساب جنسه، بل لحساب هذه الحياة الإنسانية التي تقوم وتنظم وتستوفي خصائصها. إن تنوع الخصائص يعني تنوع الوظائف ويتبعها تنوع التكاليف كل ذلك لحساب المنظومة الكبرى وهي الحياة

أما عن مساهمة المرأة في القطاع العام أو الخاص، فلا شك أنه يرتبط بالتعليم ارتباطاً كبيراً، والتعليم للبنات في المملكة العربية السعودية بدأ متأخراً (١٩٦٠م)، وبالرغم من ذلك حققت الفتاة السعودية نجاحاً يفوق الذكر على جميع المستويات، وخصوصاً في المرحلة الجامعية والدراسات العليا وقد حقق هذا التحصيل الذي ركز على كمية المخرجات أكثر من تركيزه على نوعيتها. نتائج نفتخر بها، ولكن هل هذا كاف؟ لنأخذ أي مؤسسة تعليمية كبنينا، ووظيفته، من الفريق العامل فيها؟ المدير والمساعدة والمعلمات والإداريات، هذا كان قبل ثلاثين سنة، أما اليوم فلا بد أن يختلف الأمر، لم تعد المدرسة كذلك، فقد تعقد المجتمع، وظهرت مشكلات اجتماعية كثيرة لا بد من التعايش معها، نعم هي

بداية لا بد من القول إن إشكالية عدم شمولية الأرقام لمساهمة المرأة إلا في مجالات الاقتصاد النشط أو القطاع العام هو ليس مشكلة لدينا فقط، بل إن هناك اتفاقاً جمعياً بين الدارسين والباحثين حول ثبوت مساهمة المرأة في الشؤون الاقتصادية وأنه أكثر مما هو محسوب فعلياً، وأن إسهام المرأة الفعلي غالباً ما يتعرض إلى الإقلال من شأنه! ومن ناحية أخرى فإن جهودها داخل المنزل بعيدة عن الحسابات الاقتصادية وعلى سبيل المثال في هذا الصدد نجد أن المرأة تنتج أكثر من نصف المواد الغذائية التي يتجها العالم النامي، وأنها تمثل ربع القوى العاملة الصناعية في مجتمعات نامية أخرى، كما أنها تساهم في بعض المجتمعات بأكثر من نصف دخل الأسرة (الفلبين والنيبال). وبالرغم من أنها تتحمل مسؤولية تربية الأبناء وأداء الواجبات المنزلية فإن خطط التنمية تتجاهلها، وإذا ذكرت فيها فيكون في حدود الدور التقليدي لها!

إن دور المرأة - من هذا المنطلق - يعد دوراً غير واضح، ومن هنا فحالتنا لا يختلف كثيراً عن حال من هم حولنا، لم نفهم التنمية بمعناها التربوي والأخلاقي، ففي رأيي أن التنمية هي عملية تربوية أخلاقية، لا تهدف إلى حل المشكلات فحسب (أمية)، وتوظيف، ومستوى اقتصادي .. إلخ، ولا إلى تشييد المباني العالية، بل هي شيء أكبر من ذلك بكثير، هي تربية المجتمع بكل أفراده ليطور نفسه بنفسه، بحيث تصبح لديه قدرة ذاتية تدفعه نحو التقدم، فلا يبقى عالة على المجتمعات الأخرى، فيكون مستهلكاً أكثر من كونه منتجاً، وأخذاً أكثر منه معطاء، بل يكن مجتمعاً قادراً على الإنتاج واستثمار ما يملك من إمكانيات بكفاءة قادرة على مغالبة الصعاب، وعلى التفاعل بإيجابية، وعلى قدم المساواة مع غيره من المجتمعات الأخرى وإذا كان التغيير هو المقصود من عملية التنمية فإن أدواتها هي المشاركة التي تعزز الانتماء والمسؤولية الاجتماعية، ويفرضها الدين والشريعة. فאלه سبحانه وتعالى كلف الرجل والمرأة ببناء المجتمع، ورسم لكل منهما دوره، وترك بينهما مساحة مشتركة يتحرك كل منهما فيها، فإذا كان السلف

اجتماعية، وممرضة، واختصاصية تغذية، ومحاسبة، واختصاصية أنشطة، واختصاصية حاسب الي، ومدربات حاسب الي، ومرشدة طلابية، وسكرتيرات ماهرات، وموظفات صيانة يتميزن بالمهارة العالية، وإلى فريق عمل غير منظور من المدربات التربويات المتخصصات بعلم النفس والاجتماع والعلوم الأخرى لعمل دورات نشيطية طوال العام الدراسي للمعلمات والهيئة الفنية والإدارية في المدرسة، كل ذلك لتحويل وظيفة المدرسة من تعليم يستند إلى التلقين والحفظ فقط إلى عملية بناء شاملة للفرد، تسلحه بالمعرفة الواعية العميقة والمهارة العالية، وتبني فكره على المنهج التحليلي والاستباطي،

مشكلات تختلف من مجتمع لأخر لكنها موجودة بنسب متفاوتة. ونحن اليوم لا نخاف على مجتمعنا من مشكلاتنا العادية، وإنما نخاف أيضاً من مشكلات المجتمعات الأخرى، والتي أصبحت تنتقل إلينا أسرع من البرق!! فكيف نتعايش معها ونجعل من المدرسة مؤسسة يمكنها أن تساهم في إعداد أجيال قادرة على التعامل مع مثل هذه المشكلات وتخطيها؟ ماذا نحتاج اليوم ضمن الهيكل البنائي للمدرسة ليكون قادراً على أداء هذا الدور؟ اعتقد أننا نحتاج إلى إضافة جديدة على ما ذكر، نحتاج إلى اختصاصية

## واقع ومستقبل عمل المرأة السعودية

إيمان سليمان ميمص \* . أبحا

أصبح من الضروري إيجاد الحلول المناسبة لوضع المرأة السعودية في سوق العمالة الوطنية، وبحث المشكلات والعقبات التي تعترض عمل المرأة، والبحث عن البدائل المناسبة التي تجعل من مساهمتها ظاهرة ملموسة. وأرى أنه يمكن تلخيص تلك المساهمات على النحو التالي:

\* دعوة علماء الدين إلى تسليط مزيد من الضوء على موقف الدين الإسلامي من موضوع عمل المرأة، وإبراز الجوانب المختلفة في عمل المرأة وفقاً لما ورد في القرآن والسنة، وذلك لإزالة كثير من الغموض أو اللبس تجاه عمل المرأة.

\* زيادة التخصصات العلمية للمرأة في الجامعات والكليات والتقليل من التخصصات الإنسانية والاجتماعية لعدم الحاجة إليها في الوقت الحاضر.

\* إيجاد مجالات عمل أوسع للمرأة سواء في الأماكن الحكومية التي تضطر المرأة إلى مراجعتها أو في سوق العمل.

\* العمل على إيجاد حلول لمشكلة المواصلات التي تعانيتها المرأة السعودية العاملة

\* العمل على تقليل المسافات بين مقر عمل المرأة ومنزلها، وذلك بتعيينها في الأماكن القريبة من المنزل قدر الإمكان

\* زيادة الامتيازات التي تقدم للمرأة العاملة لكي تشعر بالطمأنينة تجاه أطفالها، وذلك بإيجاد دور للحضانة ذات مستوى عال سواء من حيث الغائات عليها أو الأنظمة والقواعد التي تعمل في ظلها والإمكانات المتوفرة فيها.

\* زيادة إجازة الحمل والوضع للمرأة بما يتفق مع ظروفها التربوية، فقد تكون تلك الزيادة حافزاً لمزيد من مساهمات المرأة في سوق العمل.

\* تهيئة الفرص التدريبية للمرأة العاملة للرفع من كفاءتها وقدراتها وتهيئتها لمواجهة متطلبات العمل المتجددة

وأرى أن هناك أعمالاً يمكن للمرأة السعودية القيام بها خلافاً للوظائف المعتادة حالياً ومثالها:

\* أعمال إدارية في جميع الجهات التي تضطر المرأة التعامل معها مثل: المحاكم والبلديات، وكتابة العدل والاتصالات وغيرها.

\* إقامة مصانع نسائية تديرها وتعمل بها النساء فقط (للمواد الغذائية، والمواد الحرفية، والنسيج والسجاد، والملابس وتصميم الأزياء والمشغولات الذهبية..).

\* هندسة الديكور ولتصميم الداخلي.

\* إنشاء مراكز للحاسب الآلي والعمل بها.

\* باحثة ومحققة قانونية للنساء والأحداث.

\* إنشاء أسواق تجارية خاصة بالنساء والعمل بها.

\* التوسع في إنشاء المكتبات النسائية ومراكز للأبحاث والعمل بها.

\* إنشاء جامعات خاصة بالنساء وتوفير فرص العمل بها ■

\* عميدة كلية التربية للبنات، أبها.



وتشجعه على المبادأة والابتكار.

ومن الصعوبات التي تواجه تعليم المرأة السعودية تلك المرتبطة بالمخرجات التعليمية من حيث نوعية وكفاءة القانمات عليه، وخصوصاً في المؤسسات الحكومية، فنجد الكثير من المعلمات لا يسهن لتحسين أدائهن من خلال الدورات التدريبية، ولا سيما من قضين فترات طويلة في حقل التدريس، ونظام التعليم الذي يسمح للبقاء في الوظيفة مهما كان مستوى الأداء، والتساهل في أمور أخرى مثل: الغياب، وعدم التحضير للدروس، وضعف سبل المراقبة أو التوجيه، أو حتى عدم إعطاء صلاحيات للمديرة أو الموجهة في اتخاذ إجراء حيال المتهاونة في عملها، كل ذلك كان مما أضعف مخرجات التطعيم.

إن تنوع مجالات التعليم، والخروج من دائرة التقليدية فيه، خصوصاً في الوقت الحالي الذي تشعبت فيه العلوم بشكل كبير، وظهرت تخصصات لم تكن معروفة في السابق يحتاج إلى تطوير التنسيق بين سياسات المؤسسات التعليمية حتى لا تواجه الأعداد الهائلة من الخريجات مشكلة البطالة أو البطالة المقنعة، فتضطر إلى قبول أي وظيفة تعرض عليها.

وعموماً فإن فلسفة وأهداف تعليم المرأة وضعت قبل أكثر من أربعين عاماً، وهي تحتاج إلى تعديل في بعض بنودها، كما يحتاج الهدف من التعليم بالنسبة للمرأة إلى توضيح، وإلى دراسة وإعابة وعندما يحدث ذلك بحسب المفاهيم الجديدة ستضاف مناهج متطورة تناسب العصر الحالي الذي ينتظر من المرأة السعودية مشاركة أوسع فيه في ضوء الشريعة السمحة. إن الاهتمام بمخرجات التعليم العام، والارتقاء بمستواه وتطويره - يتبع للتعليم الجامعي أن يكون مفيداً ومشجعاً لاحتياجات المجتمع وبذلك تنجب الهدر الحاصل في المرحلة الجامعية من رسوب وانسحاب وإعانة.

ومن الأهمية البالغة أن تشمل السياسات التعليمية (بالإضافة إلى التعليم الجامعي) التعليم المهني للمرأة، والذي يعمل على تخفيف الضغط الواقع على الكليات ففي الدول المتقدمة نلاحظ أن أقل من ٤٠٪ من خريجي المرحلة الثانوية يذهبون إلى الجامعات والبقية تستقبلهم الكليات المتوسطة المهنية أو المؤسسات الكبرى التي تعمل على تدريبهم وتوظيفهم وإذا ما خرجنا من دائرة تعليم المرأة السعودية لننخل إلى دائرة عملها، نجد أن محدودية التعليم الجامعي قد أثر في عدم توفير مجالات وفرص متنوعة وجديدة. أربعون عاماً ونحن محصورون في مجالات محدودة، بالرغم من وجود كثير من المجالات التي لا تتعارض مع الشريعة الإسلامية، والتي تناسب الفئات السعودية لقد سمعنا بلجان كثيرة أشكال، وندوات ومحاضرات، والنتيجة ليس هناك أي تغير يذكر، في رأيي نحن محتاجون إلى لجنة عليا أو مجلس أعلى وظيفته التخطيط لدور

المرأة في التنمية، على أن تشكل من الأكاديميات السعوديات لرسم الخطوط العريضة لذلك الدور مع الاستفادة من توصيات البحوث العلمية والدراسات والمؤتمرات التي ما زالت فوق الرفوف يطوها التراب! ومن المشكلات الأخرى بالنسبة لعمل المرأة هو تكس الخريجات في فروع معينة على حساب فروع أخرى، وهذا أمر ليس سهلاً، خصوصاً إذا ما عرفنا تكلفة الطالبة حين تخرجها إن هذه المشكلة سوف تتفاقم في المستقبل القريب، إذا لم تستحدث سياسات جديدة لتلافي الموضوع، فإذا ما عرفنا بأن التركيبة السكانية للمملكة نصفها تقريباً ممن هم أقل من ستة عشر عاماً فماذا سيكون المستقبل أمامهم؟ من هنا كان لزاماً أن تكون من سياسة الحكومة تشجيع القطاع الخاص (المؤسسات الأهلية والشركات) ليكون له دور أكثر وضوحاً وفاعلية، وكذلك تشجيع الصناعات الصغيرة، والمشروعات البسيطة التي يمكن أن تكون البداية لمؤسسات كبرى. وهناك العديد من المجالات يمكن الاستثمار فيها مثل المشروعات الصناعية النسوية، والتي لا تلجا فيها المرأة إلى الاختلاط، كصناعات الأغذية، وتصميم وخياطة الملابس والعباءات، وتصميم الجواهرات، والتكاليف والترجمة، والترويج لبعض الصناعات.

كل ذلك يستدعي بضرورة الأمر تحضيراً منذ المرحلة الجامعية بحيث يكون ضمن الأنشطة اللاصفية في الكليات، وتدريب للمرأة على كيفية وضع خطة لمشروع بسيط، وعلى إجراء معاملات بنكية أو فتح اعتمادات أو أخذ قروض. ■

استثمر أموالاً طائلة في تعليمها وتدريبها

# حق المجتمع في عمل المرأة

سليمان أحمد - الرياض



• وكيل وزارة العمل



ها زالت مشاركة المرأة في سوق العمل بالملكة العربية السعودية ضئيلة قياساً إلى ما بلغته من مستويات متقدمة في التعليم. ففي حين يفوق عدد خريجات المرحلة الثانوية عدد خريجي هذه المرحلة، وفي حين يفوق عدد خريجات المرحلة الجامعية عدد خريجيهما، نجد أن مشاركة المرأة السعودية في سوق العمل أقل مما ينبغي بكثير.

البيت المتفرغة لخدمة أسرته ليست عاطلة عن العمل بالمعنى الاقتصادي، ويمكن قياس إسهامها من خلال ما يسمى بتكلفة الفرصة البديلة، أي بما يتوجب إنفاقه للحصول على الخدمة نفسها بسعر السوق. ولكن لكي يتحقق ذلك من الناحية العملية لا الشككية لا بد أن تمارس المرأة دورها كربة بيت حقيقية، لا أن تعتمد على العاملة المنزلية التي تؤدي هذا الدور بالنيابة عنها.

ومن المنظور التاريخي، نجد أن المرأة السعودية كانت تمثل جزءاً مهماً من قوة العمل. ففي وقت سابق كان النشاط الاقتصادي التقليدي، كالزراعة والرعي، يشكل العمود الفقري للاقتصاد السعودي، وكانت المرأة تسهم بدرجة كبيرة في هذا النشاط. ولكن مع تغير بنية الاقتصاد السعودي وانكماش القطاعات التقليدية وبروز قطاعات حديثة، وما صاحب ذلك من تغيرات اجتماعية، تراجعت مشاركة المرأة السعودية في الاقتصاد، بل إن طبيعة عملها في منزلها كربة بيت تغيرت كثيراً بعدما استولت العمالة المنزلية الوافدة على معظم الأعمال التي كانت تمارسها المرأة السعودية في منزلها. ويصعب القول، في الوقت الحاضر، أن تفرغ المرأة للعمل كربة بيت يحمل قيمة مضافة (بالمعنى الاقتصادي) تعادل تلك التي كانت ربة البيت في السابق تقدمها للمجتمع بسبب الاعتماد شبه الكامل على العمالة المنزلية الوافدة، حتى بالنسبة لربات البيوت اللاتي لا يعملن خارج منازلهن

إن أهمية عمل المرأة تنبع من أهمية

لقد بلغ عدد خريجات المرحلة الثانوية العامة في ١٤٢٢هـ ٨٩٤٠٥ طالبات، بينما بلغ عدد خريجي تلك المرحلة ٨١٨١٢ طالباً، أي ٥٢.٢٪ للطالبات مقابل ٤٧.٨٪ للطلاب. وبلغ عدد خريجات مرحلة البكالوريوس في العام نفسه ٣٣٩٧٢ طالبة، مقابل ٢٢١٩٨ طالباً، أي ٦٠.٥٪ للطالبات مقابل ٣٩.٥٪ للطلاب.

هذه الأرقام تمثل مفارقة غريبة عندما نعلم أن نسبة النساء السعوديات بالكاد تتجاوز ٤٪ من إجمالي العاملين والعاملات السعوديين وغير السعوديين في سوق العمل، وذلك بحسب إحصاءات عام ٢٠٠٢م!! وثمة مفارقة غريبة أخرى وهي أن هذه النسبة المتدنية هي أقل من مشاركة العمالة النسائية الأجنبية، إذ إن نسبة العمالة النسائية الأجنبية إلى إجمالي قوة العمل تبلغ ٦.٧٤٪ في عام ٢٠٠٢م.

وتبلغ نسبة إسهام العمالة النسائية السعودية ١٠.٧٪ من إجمالي قوة العمل السعودية. كما أن نسبة العمالة النسائية السعودية تبلغ ٢٧٪ من إجمالي العمالة النسائية في المملكة.

ويتركز عمل المرأة السعودية في القطاع الحكومي بالدرجة الأولى، ولا يعمل في القطاع الأهلي سوى ٢٨٪ من العمالة النسائية السعودية.

ومن اللافت للنظر أن حوالي ٥٧٪ من النساء السعوديات العاملات في القطاع الحكومي يحملن مؤهلات جامعية، الأمر الذي يشير إلى المستوى التعليمي المتقدم الذي وصلت إليه المرأة السعودية إن واقع عمل المرأة السعودية، بحسب ما تبينه النسب السابقة، يدل دلالة واضحة على تدني إسهام المرأة السعودية في سوق العمل. إلا أن هذه النسب، في الوقت نفسه، قد تحجب إلى حد ما المشاركة الفعلية للمرأة السعودية، فمن حيث المبدأ يمكن القول أن ربة

البشرية هو ضرورة اقتصادية وطنية، فإن الظروف الاجتماعية في الوقت الحاضر تصيف بعداً آخر لأهمية توفير فرص عمل مناسبة للمرأة السعودية، بعدما أصبح العمل يمثل ضرورة قصوى لبعض الشرائح من النساء. فعلى سبيل المثال، توجد نساء مطلقات بحاجة إلى مصدر دخل يكفيهن ذل السؤال وهناك أرمال لديهن أطفال ليس لهم من يعيلهم، ونساء غير متزوجات تخطى عنهن الأخ والقريب، ونساء متزوجات من أزواج لا يراعون الحقوق الزوجية، بل إن التعقيدات الاقتصادية والاجتماعية التي أفرزتها ظروف المجتمع جعلت من الصعوبة أن تعتمد الأسرة على دخل الزوج فقط.

إن العمل المقبول اجتماعياً للمرأة السعودية هو ذلك الذي لا يتعارض مع المبادئ الإسلامية، أو مع تقاليد وقيم المجتمع. وقد أصدر مجلس القوى العاملة في عام ١٤٠٨هـ قراراً ينظم عمل المرأة ضمن إطار إسلامي يمثل في أن تؤدي المرأة عملها في وقار وحشمة، وأن تلبس طبقاً للحجاب الشرعي، وأن يكون العمل ملائماً لطبيعة المرأة ولا يؤدي إلى ضرر اجتماعي أو خلقي وتوجد مجالات عديدة يمكن أن تعمل فيها المرأة وتتوافر فيها الشروط والضوابط المشار إليها في القرار السابق. وقد نجحت المرأة السعودية كعملة وطبيبة وإدارية وموظفة في الأجهزة الحكومية وفي الأنشطة المصرفية والعديد من مجالات العمل في القطاع الأهلي. وتدل المؤشرات التي وردت في بعض التقارير والدراسات على ارتفاع إنتاجية المرأة السعودية وجديتها في أداء ما يوكل إليها من أعمال. كما أن المرأة السعودية كثيراً ما تبدي استجابة أكبر من تلك التي يبديها الرجل تجاه واقع وظروف سوق العمل، وخصوصاً من حيث مستوى الراتب المساند في منشآت القطاع الأهلي.

ومما يوفر المزيد من فرص العمل للمرأة ما يحدث من تطورات في بيئة العمل التي تغيرت كثيراً بفعل استخدام الحاسب الآلي وشبكة الإنترنت ووسائل الاتصال الحديثة. فالمرأة يمكن أن تعمل وفقاً لأسلوب العمل عن بعد دون أن تغادر منزلها. وقد بدأ هذا الأسلوب في الانتشار في العديد من البلدان بما في ذلك البلدان الغربية التي لا تعارض العمل في بيئات يختلط فيها الرجال مع النساء. ويحود الإقبال على هذا الأسلوب لما يوفره من مرونة للمرأة التي تود التوفيق بين التزاماتها تجاه أسرته من ناحية، والرغبة في العمل،

استثمار الموارد البشرية في المجتمع، فالإنسان سواء كان نكراً أو أنثى، هو أهم عناصر الإنتاج في النشاط الاقتصادي. ورغم أهمية رأس المال والآلات والمعدات والموارد الطبيعية المتنوعة في العملية الإنتاجية، يظل الإنسان أهم من جميع تلك العناصر. وقد ثبت من تجربة بعض الدول المتقدمة، كالإيابان على سبيل المثال، أن النقص في كثير من العناصر الإنتاجية يمكن تعويضه من خلال الموارد البشرية المتميزة. فالإيابان لم تحقق نهضتها الاقتصادية لأنها تحتوي على موارد طبيعية تفوق تلك التي تحتويها بعض الدول المجاورة لها أو البعيدة عنها، وإنما بسبب حماس المواطن الياباني ودأبه وقدرته على العطاء والابتكار والاستفادة من تجارب الآخرين.

وعندما ننظر إلى المستوى التعليمي المتقدم الذي حققته المرأة السعودية يتضح لنا مدى الهدر الذي يتكبده المجتمع بسبب عدم استثمار الموارد البشرية النسائية السعودية بشكل كاف ففي حين تستخدم المملكة ما يزيد على خمسة ملايين عامل وافد من مختلف المستويات التعليمية، نجد أن عشرات الآلاف من النساء السعوديات يحملن مؤهلات جامعية ويبعثن عن العمل ولا يجدنه. ومن الصعب القول إن العمل المناسب لجميع هؤلاء النساء المؤهلات هو التفرغ لخدمة المنزل. فبعضهن من المتفوقات اللاتي يحملن درجة الدكتوراه والمجاستير، فضلاً عن الأعداد الكبيرة ممن يحملن درجة البكالوريوس في مختلف التخصصات. وإذا كان تحقيق الاستخدام الأمثل للموارد

■ يمكن القول أن ربة البيت المتفرغة لخدمة أسرته ليست عازلة عن العمل بالمعنى الاقتصادي، ويمكن قياس إسهامها من خلال ما يسمى بـ «تكلفة الفرصة البديلة»، أي بما يتوجب إنفاقه للحصول على الخدمة نفسها بسعر السوق ■



عمل المرأة. فالمجتمع الذي استثمر أموالاً طائلة في تعليم وتدريب المرأة، وتكبّد تكاليف باهظة في إقامة المؤسسات التعليمية والتدريبية النسوية يتوقع أن يحصل على مردود مناسب لهذه الاستثمارات والتكاليف. ويتمثل المردود المناسب في إسهام المرأة في تنمية مجتمعها انطلاقاً من أسرتها الصغيرة، وامتداداً إلى محيطها الاجتماعي القريب، ووصولاً إلى الأفق الوطني الأشمل. وقد شددت أهداف استراتيجية تنمية الموارد البشرية التي أصدرها مجلس القوى العاملة في عام ١٤١٧هـ على ضرورة «الاستغلال الأمثل للقوى البشرية الوطنية» و«بلوغ مستوى الاستخدام الكامل للقوى البشرية الوطنية». وتضمنت آليات العمل لتحقيق تلك الأهداف «العمل على زيادة إسهام المرأة في سوق العمل بما يتناسب مع طبيعتها ولا يتعارض مع الشريعة الإسلامية». وعندما يتحقق ذلك بالشكل المناسب، يكون المجتمع قد حصل على حقه في استرداد عوائده الاستثمارية في القوى البشرية الوطنية رجالاً ونساءً. ■

والحصول على مصدر للدخل من ناحية أخرى.

ويمكن توسيع مجالات العمل للمرأة وذلك من خلال تذليل بعض الصعوبات والمعوقات التي تعانيتها في الوقت الحاضر، مثل توفير دور لحضانة أطفال المرأة العاملة، وتهيئة أماكن عمل مناسبة لطبيعة المرأة، وتوفير وسائل مواصلات تساعد المرأة على الذهاب إلى عملها والعودة إلى منزلها دون اللجوء إلى السائق الخاص. كما يمكن تطبيق أسلوب العمل الجزئي سواء من خلال ساعات محددة في اليوم أو من خلال أيام معينة في الأسبوع، وخصوصاً بالنسبة للأمهات.

إن عمل المرأة لا يشكل بالضرورة تهديداً لفرص العمل المتاحة للرجل في بلادنا. فهناك مجالات لا يمكن أن تعمل فيها المرأة بسبب طبيعة هذه الأعمال، في حين أن مجالات أخرى كثيرة متوفرة ينبغي أن تكون الأولوية فيها للمرأة، وخصوصاً ما يتعلق بالأمور الأقرب لطبيعة المرأة. ومن المفارقات الغريبة أننا نستقدم من الخارج عمالة من الرجال الذين يبيعون للمرأة كل شيء بما في ذلك ملابسها الداخلية وأشيائها الخاصة جداً، بينما الأنسب هو أن يقصر العمل في هذه المجالات على النساء. والواقع أننا قبل أن نتخوف من مزاحمة المرأة للرجل في سوق العمل ينبغي أن نتساءل عن أسباب وجود هذه الملايين العديدة من العمالة الوافدة لدينا. فلو نظرنا إلى المتوفر من الوظائف التي تشغلها تلك العمالة الوافدة لأدركنا أن لدينا ما يكفي من الفرص لتوظيف جميع السعوديين والسعوديات. أما الأمر الآخر والأهم، فهو أن مؤسسات التعليم الجامعية وغير الجامعية قد خرجت كفاءات نسائية سعودية ذات مستويات متميزة في العديد من التخصصات، وليس من المنطقي هدرها ما دامت أنها قادرة على الإسهام في حركة التنمية في المملكة.

نحن نعيش في زمن تتنافس فيه جميع الأمم لتحقيق مواقع متقدمة في شتى المجالات، ولا يمكن تحقيق ذلك إلا من خلال استثمار كل ما لديها من الموارد البشرية والطبيعية والمالية في هذا السباق نحو المراكز المتقدمة والمؤثرة. ولا شك أن تغيب المرأة، وهي نصف المجتمع، عن الإسهام في التنمية سوف يحرم ذلك المجتمع من تحقيق الاستفادة المثلى من موارده، وبالتالي يحد من قدرته على منافسة المجتمعات الأخرى.

إن القضية التي يتعين مناقشتها في تقديري، لا تتمثل في حق المرأة في العمل، وإنما حق المجتمع في

من مشكلات المرأة السعودية العاملة

# نظرة المجتمع وجمود الأنظمة و.. الرجل!

د. خالد بن عبد الله



\* أخصائية أسنان - كاتبة صحفية

قبل أن نبحث في المشكلات التي تواجه المرأة السعودية العاملة يحسن أن نوضح أن المرأة السعودية العاملة يمكن تصنيف مجالات عملها إلى ثلاثة مجالات وهي: القطاع العام أو الحكومي، والقطاع الأهلي، وأخيراً العمل في مؤسستها الخاصة بها.

التزمت بها المرأة ورأعتها فإن محاذير هذا الاختلاط ومفاهيمه السيئة تسقط عنه.

وربما لا تجد النساء العاملات في القطاعات الحكومية مشكلة تذكر أمام هاجس الاختلاط، وما قد يصاحبه من نظرة دونية وقلة احترام قد تصل إلى حد الكذب والتشهير لدى بعض من جهلة المجتمع، إلا في النساء العاملات في المجالات الطبية والقطاعات الصحية من طبيبات واختصاصيات وفنيات وممرضات وعاملات، وذلك لما قد تواجهه المرأة في أثناء عملها من اختلاط ضروري ومشروع إما لضمان سير العمل من خلال الإشراف والاستشارة أو المتابعة، أو لعلاج المرضى المحتاجين للخدمات الطبية والرعاية الصحية المقدمة من الرجل والمرأة على حد سواء.

وهذه النظرة المحيطة لا تزال نجد لها مكاناً واسعاً ومسيطرًا في عقول شريحة كبيرة من المجتمع لا يمكن تصحيحها أو تهذيبها إلا بعمل برامج توعية مدروسة في المناهج التعليمية ووسائل الإعلام المختلفة: لأنها تعيق المرأة بشكل واضح عن الانضمام إلى هذا المجال الحيوي في المجتمع للدراسة أو حتى تقف حائلاً وعقبة أمامها للاستمرار فيه بعد الدراسة والتخرج.

فإذا ما وجدت المرأة جواً أسيراً يشجعها على الانضمام إلى هذا المجال الإنساني فإنها قد تصطدم بما يجبرها على تركه والتنازل عنه بعد

ومن خلال هذا التصنيف نبحث مشكلات المرأة العاملة في عناوين كبيرة لمعوقات أساسية تضم تحت مظلتها معوقات ومشاكل أصغر إذا ما استطعنا حلحلة المعوق الأكبر أمكننا معالجة توابعها بسهولة.

#### نظرة المجتمع للمرأة العاملة:

الإنسان دائماً ما يكون أسيراً لنظرة المجتمع له وتقويمه لموقعه ورضاه عن أدائه، وفي مجتمعاتنا المحافظة نجد لنظرة المجتمع وقفاً أكبر على المرأة لحساسيتها وضعها في مجتمعنا الذي تحكمه العادات والتقاليد بشكل طاع قد يتجاوز حدود الدين والأحكام الإسلامية.

#### \* نظرة المجتمع للمرأة العاملة في القطاع الحكومي:

لا تزال المرأة العاملة في القطاع العام أو الحكومي تنال الحظ الأوفر من التقدير والاحترام والأقل من الانتقاد، ربما لما توفره القطاعات الحكومية من أجواء مناسبة للعادات والتقاليد، ولما تحرص عليه من احترام للقيم والمبادئ الإسلامية.

حيث تعمل المرأة في هذا القطاع في أجواء مفصولة أو معزولة عن الاختلاط الذي يعتبر الهاجس الأول للمجتمع والمثير الرئيس لأي زوبعة يمكن أن تظال المرأة أو تلققها فتؤثر على استقرارها في عملها، والذي يسيء الكثير مفهومه ويبالغ في تضخيمه وتهويله لدرجة قد تمس سمعة المرأة وشرفها وهذا ما تخشاه وتحرص على الابتعاد عنه.

فنحن نعرف موقف الإسلام الصحيح من مفهوم الاختلاط وما وضعه له من حدود وأطر وضوابط إذا ما

منافسة المرأة للرجل ومحاولتها التفوق عليه، حيث لا يزال معظم الرجال في مجتمعنا يكرهون فكرة تفوق المرأة على الرجل في العمل، أو محاولة مقارعتها له ولا يفضلون التعايش معها

#### ظروف العمل التي تعيشها المرأة:

طبيعة ظروف العمل ومرونتها ومدى تناسبها مع ظروف المرأة هي المعيار الرئيس لقياس ارتباط المرأة في عملها وقدرتها على التطور والإنجاز لما تحمله المرأة على عاتقها من مسؤوليات أسرية تجاه زوجها وأبنائها تعتبر الأهم والأولى لدى المرأة والمجتمع من المسؤوليات التي قد يحملها بها عملها.

#### \* ظروف العمل للمرأة العاملة في القطاع الحكومي:

لا تزال ظروف العمل في القطاع العام بالنسبة لمعظم النساء الأفضل والأكثر ملاءمة، وذلك بسبب عدد ساعات الدوام الرسمية التي تعد مقبولة مقارنة بساعات العمل في القطاعات الأخرى، كما أن مسؤولية العمل في القطاع الحكومي بالنسبة للمرأة تعتبر محدودة وقليلة بعد انتهاء ساعات عملها الرسمية، فلا تتبعها مناولات طويلة في المساء ولا اجتماعات وتنقلات أو انتدابات خارج المدن، وفترة الدوام في أغلب القطاعات فترة نهائية. وينطبق هذا الأمر بشكل دقيق في المدارس والكلية والجامعات والدوائر الحكومية. أما في المستشفيات والقطاعات الصحية الأخرى فإن ساعات العمل تطول لتصل إلى وقت الغروب أو إلى الليل، خصوصاً إذا ما كان العمل على فترتين، إضافة إلى المناوبات الليلية التي قد تستوجب المبيت في المستشفى أو تتبع أحوال المرضي في ساعات متأخرة. وهذا ربما لا يجد استحساناً أو تأييداً في الأجواء الأسرية المحيطة بالمرأة.

فطول ساعات العمل هو ما يزعج المرأة العاملة لما تحسه من تقصير دائم في حق أسرتها بسبب غيابها الطويل عنهم وعدم إشرافها عليهم، خصوصاً في المراحل الأولى من طفولتهم، حيث يحتاج الطفل إلى رعاية دائمة ومباشرة من قبل أمه وهذه المشكلة المهمة بالإمكان تجاوزها أو التقليل من سلبياتها بتوفير حضانات وغرف رعاية في أماكن عمل المرأة بأسعار رمزية تغطي احتياجات تشغيلها، وتوظيف حضانات مديرات للإشراف عليها، لتمتكن المرأة من الأطمئنان على أطفالها وملاحظتهم بين فترة وأخرى، وخصوصاً في حالات مرضهم، وقضاء أوقات مهمهم في فترات الراحة أو الغداء. وهذه خدمة مهمة معمول بها في كثير من الدول المتقدمة التي تهتم بالمرأة

الزواج لنيل حياة أسرية هادئة بعيدة عن المشاكل سواء من الزوج أو ممن هم حول هذا الزوج!

#### \* نظرة المجتمع للمرأة العاملة في القطاع

الاهلي:

وهذه عادة ما تكون مجحفة في معظم الأحيان لما يختزنه المجتمع في ذهنه وذاكرته من رؤى ومشاهد وقصص من وسائل الإعلام المختلفة، والتي أودعها في ذاكرته عن أجواء العمل الخاص وما يصاحبه من اختلاط واستغلال سيئ من رب العمل أو القانمين عليه، وهذه النظرة المنتقصة قد تجبر المرأة على العزوف عن هذا الشريان المهم والرافد الأساس للعمل، واللجوء إلى وظائف أخرى حكومية أقل خطراً وأكثر جموداً، فتخسر المرأة فرصتها في الإبداع والتميز وكفاءتها التي اكتسبتها من دراستها بلجونها إلى وظائف حكومية ربما لا تتناسب مع مجال دراستها وقدراتها وكفاءتها وطموحاتها، وكل هذا حتى لا يقال إن فلانة أو ابنة فلان تعمل في الشركة الفلانية أو البنك الفلاني!

#### \* نظرة المجتمع للمرأة العاملة بمؤسساتها

الخاصة:

لا تزال النظرة لهذا الصنف من النساء العاملات متباعدة في المجتمع، وذلك على حسب الطبقة الاجتماعية والمستوى الثقافي الذي نشأت فيه المرأة وعاشت وإن كانت في معظمها تتأرجح ما بين التقليل من قدرات هذه المرأة وقدرتها على إدارة مالها بنفسها، وما بين كره وعدم استحباب

■ ولأن نظام الإجازات لدينا لا يرتكز على

استيعاب احتياجات المرأة الطارئة أو الطبيعية فإن إعادة النظر فيه تعتبر ضرورة ملحة لتشجيع المرأة على القيام بعملها وتادية واجباتها الأسرية والمهنية على أكمل وجه ■



ويوضع الأسرة فيها. وما نلاحظه في كثير من المستشفيات والمراكز الصحية أو أي مؤسسة عامة هو غياب غرف الحضانة أو الرعاية في مكان العمل. فسواء قصر وقت العمل أو طال من حق الأم أن تجد لها مكاناً آمناً تضع فيه أطفالها وفي مقدرتها الوصول إليه للاطمئنان عليهم. وحتى إن وجدت هذه الحضانات فإنها توجد في المستشفيات الكبرى والمراكز الرئيسية فقط وبأسعار خيالية ربحية تجارية وليست تعاونية.

أما قانون الإجازات العامة أو المنزوعة الأجر في ديوان الخدمة المدنية فتطالب الكثير من النساء العاملات الجهات المسؤولة عنه بإعادة النظر فيه وتعديله ليتواءم مع احتياجات المرأة بشكل أفضل، حيث تعاني الكثير من النساء صعوبة الحصول على إجازات مؤقتة للتغلب على الظروف الطارئة التي تمس حياتها الخاصة وأسرتها، وبما تواجهه من قوانين جامدة وغير مرنة توضع في أيدي أناس محدودي الأفق يتحكمون فيها ويطبقونها على حسب مزاجهم أو علاقاتهم ومصالحهم الشخصية، مما يجبر النساء للحصول على هذه القوانين الجامدة باللجوء إلى الإجازات المرضية للتغيب عن العمل الذي أصبح بهذه الأنظمة الجامدة همًا وعائقًا لهم عن أداء مهامهم الأسرية بيسر واعتدال.

ولأن ظروف المرأة متغيرة بحسب التفسيرات الفسيولوجية والاجتماعية من زواج وحمل وولادة تجد حاجتها إلى الانقطاع عن العمل لفترات معينة ضرورية وملحة، إما بسبب حالتها الصحية أو بسبب ظروفها المستجدة لرعاية رضيعها والاهتمام به.

ولأن نظام الإجازات لدينا لا يزال قاصراً عن استيعاب احتياجات المرأة الطارئة أو الطبيعية فإن إعادة النظر فيه تعتبر ضرورة ملحة لتشجيع المرأة على القيام بعملها وتادية واجباتها الأسرية والمهنية على أكمل وجه، وبما يرضي الطرفين فما المانع من أن ننقطع المرأة عن عملها لسنوات معينة لتأدية واجبات مهمة أخرى على أن تعود إليه مرة أخرى بعد زوال الضرورة، وتقلص المسؤوليات، فترضي نفسها وأسرتها وتؤمن مستقبلها الوظيفي بضمن عودتها إليه، ما دام البديل موجوداً فمن حق المرأة أن ترعى أبنائها دون أن يجبرها ذلك على هجر عملها فإذا ما أعطيت المرأة الحق بطلب إجازة من دون راتب لحين تحسن ظروفها وتم التعاقد مع غيرها لتحل محلها لحين عودتها فإن ذلك سوف يعين المرأة على التوفيق بين الحاجتين، وسيجعلها أكثر تنظيماً لحياتها وأكثر حباً

لعملها وإبداعاً وأقل هروياً منه أو تهرباً.

فلا ينبغي أن يساوى بين الرجل والمرأة في الإجازات لأن المرأة ستضططر إلى تلبية نداء أسرتها وأطفالها قبل عملها من دون شك فهذه فطرتها التي غرسها الله عز وجل فيها

فلا بد من إيجاد تصور آخر لعمل المرأة بإيجاد خطط أخرى طارئة وبدلية لتغطية تغيب المرأة عن عملها واضطرابها إلى ذلك، من دون المساس بحقها المكفول لها بالحفاظ على وظيفتها التي تعتبر أماناً لها وحقاً مشروعاً في المجتمع للعطاء والإبداع. ولناخذ مجال التعليم على سبيل المثال وهو المجال الأكثر طلباً في سوق العمل لدى المرأة، لماذا هذه المسدودية في التوظيف والخريجات ينتظرن سنوات قرصاً للعمل؟

لماذا لا توضع خطط أخرى للتوظيف بإنشاء كوادير ومسميات أخرى في سلم العمل، كان يسمح للمرأة العاملة الرسمية بطلب إجازات طويلة لتلبية احتياجات أسرتها وظروفها الحالية على أن توضع لها ضوابط وأطر محددة تفي باحتياجات

بسبب الأجور المتفنية التي لا تتناسب مع طبيعة العمل أو مع مؤهلاتهن، أو بسبب عدم وجود ضمان صحي ووظيفي. فهناك نساء الغيت عقودهن بتوقيع سريع ودون مبررات قانونية صحيحة، وحرمن من حقوقهن المترتبة على ذلك مثل مكافأة نهاية الخدمة دون أن ينظر إلى وضعهن أحد. بل إن منهن من ظل يعمل بدون أجر لأشهر وبعد مطالبتها بأجرها تخلي عنها دون وجود ضوابط تكفل حقوقها الضائعة، بخلاف الشركات الكبرى والبنوك التي قد تجد المرأة فيها ضماناً وظيفياً وبخلاً مادياً أفضل، ولهذه الأسباب يجب ضبط آلية العمل في القطاع الخاص والإشراف عليها بشكل مباشر ودائم من قبل الجهات المخولة بذلك، لأن مشاركة المرأة السعودية في القطاعات الخاصة أصبح ضرورة ملحة لصنع التوازن والتجديد والتنويع في الفرص

#### \* ظروف عمل المرأة في مؤسستها الخاصة:

بالرغم من أن المرأة في هذا المجال تستطيع ضمان الظروف المناسبة لها لتأدية عملها فإن هناك صعوبات كبيرة قد تجعل المرأة أقل قدرة على النجاح وأضعف رغبة في الإقدام عليه، وذلك بسبب القوانين واللوائح التي تمنعها وتعيقها عن متابعة وإدارة مالها بنفسها، وما تشترطه الأنظمة عليها من إيجاد وكيل لها لمتابعة شؤونها وتمثيلها في الدوائر الحكومية، فتخضعها لرحمتهم وأمانته ومصداقيته، وتجعلها عرضة لسهولة للتلاعب والسرقة، كما أنه لا توجد تسهيلات للمرأة المستثمرة في الدوائر الحكومية التي تحتاج إليها مثل فتح مكاتب نسائية فعالة في كل دائرة يمكن أن تحتاج إليها المرأة لتستطيع متابعة شؤونها المالية والإدارية، والوقوف على أولوياتها ومفاتيحها. وفي الأنظمة الحالية بخس كبير لحق المرأة في خوض هذا المجال وإنقاص من شأنها وقدرتها ونهميش لدورها وإقصاء لإمكاناتها، مما يخلق صعوبات وعراقيل لا حصر لها في جو العمل الحر تعيق المرأة عن الإبداع في المجال الذي اختارته وتمت أن تكون لها بصمة واضحة فيه

#### ظروف المرأة الأسرية:

الظروف الأسرية لدى الأصناف الثلاثة للمرأة العاملة تشكل حاجساً مشتركاً، إذ كيف يمكنها التوفيق بين عملها وأسرتها؟!

ولعل هذه القدرة هي من أبرز الملامح لنجاح المرأة وإبداعها في عملها فمتى استطاعت المرأة امتلاك هذه المهارة كانت أكثر ثقة وقدرة على العمل.

المرأة ولا تضر بسير العمل مثل اشتراط حد أدنى لمثل هذه الإجازات لا يقل عن الفصل الدراسي الواحد حتى لا يؤثر في مستوى تحصيل الطالبات ولا يؤثر في الأطر الأساسية لسير العمل، على أن تخلفها معلمة أخرى طيلة مدة غيابها بعقود مؤقتة لحين حصولها على وظيفة رسمية

وبهذه الطريقة سنوفر مرونة أكثر في العمل وحركة في العرض والطلب في سوق العمل، وإنقاذاً لكفاءات ومهارات الخريجات التي تذبل وتموت مع طول الانتظار وتتابع الزمن

#### \* ظروف عمل المرأة في القطاع الأهلي:

وهذه من الصعب تحديدها بسبب تباينها من مكان لآخر ولعدم وجود قوانين ثابتة لذلك سواء لا في طريقة تعيين الأجور والرواتب أو في ساعات العمل وتوزيعها أو في الإجازات وتطبيقها. وهذه بعد ذاتها معضلة لما يتبعه من ضياع لحقوق النساء العاملات في بعض القطاعات الخاصة، وهذا ما يجعلهن أكثر نفوراً وتخوفاً من خوض هذا الغمار. فعدم وجود ضوابط وتطبيقات صارمة لقانون العمل يجعل المرأة أكثر عرضة للغبن، وأن تهضم حقوقها في القطاعات الخاصة، خصوصاً في الشركات والمؤسسات الصغرى أو الفردية إما





## تأثير الوالدين في عمل المرأة:

المرأة غير المتزوجة تتأثر كثيراً لما قد يبديه الوالدان من حرص شديد وتضييق مبالغ فيه خوفاً على المرأة وضماناً لسلامتها، وهذه إن وجدت فهي تنحصر عادة في الأب والإخوة الذكور عندما يبلغ هؤلاء في انتقاد طول ساعات العمل وإمكانية الاختلاط، وهذه المشكلة كثيراً ما نجدها لدى النساء العاملات في القطاعات الصحية والخاصة.

## تأثير الزوج في عمل المرأة:

يظل الزوج هو النقطة الأساسية والمحورية في ظروف المرأة الأسرية فمتى ما كان الزوج متعاوناً ومتفهماً لظروف زوجته وواجباتها في العمل انحلت معظم المشاكل وزالت الصعوبات وخفت معها المسؤوليات. أما إذا كان الزوج غير متقبل لفكرة عمل المرأة وطبيعة عملها وغيابها عن البيت لساعات معينة، فإن ذلك سيخلق مشاكل كثيرة لا حصر لها في البيت ستعكس بالتالي على عملها وأدائها له، كما أنه في بعض الأحيان قد ينطور بها إلى تهديد استقرار حياتها الزوجية والأسرية وربما يقودها إلى اضطرابات نفسية وعقلية قد تنتهي بها إذا ما تطورت الأمور ولم تحسم في بدايتها وتبحث بشكل عقلائي إلى الطلاق الذي يقود المرأة إلى مشاكل وتداعيات أخرى تؤثر في كفاءتها في العمل وتزيد المهام المالية والاجتماعية عليها بما قد يتبع ذلك من صراع حول حضانة الأولاد والإنفاق عليها، وغيرها من المشاكل التي تضعف من قدرة المرأة على العطاء، وتجعلها أكثر عرضة للفشل وفريسة سهلة للأمراض العضوية والنفسية.

## تأثير الأولاد في عمل المرأة:

فعدد الأولاد وأعمارهم ومدى احتياجهم إلى الرعاية كل هذا من شأنه أن يوجد مشاكل ومعوقات للمرأة العاملة مع نفسها لإحساسها الدائم بالتقصير، وتنامي عقدة الذنب لديها لتغيبها عن أبنائها، ومع من هم محيطون بها وما يصاحب ذلك من مشاكل أخرى مثل ترك الأولاد مع الخدم وعدم وجود أماكن آمنة لرعاية الأطفال في أثناء غياب الأم بتأجير مسقولة تتناسب مع الدخل المادية للشرائح المختلفة من أفراد المجتمع. فلو قمنا بعمل دراسات ميدانية عن أسباب تغيب المرأة المفاجئ عن العمل لوجدنا معظمها ينحصر في مرض الأطفال وهروب الخادmates أو عدم ثقة المرأة العاملة بهن.

## الثقافة القانونية والحقوقية للمرأة العاملة:

وفي هذه النقطة أيضاً تجتمع الأصناف الثلاثة للمرأة العاملة بسبب عدم إلمام بعض النساء العاملات بالأنظمة

■ يظل الزوج هو النقطة الأساسية والمحورية في ظروف المرأة الأسرية فمتى ما كان الزوج متعاوناً ومتفهماً لظروف زوجته وواجباتها في العمل انحلت معظم المشاكل وزالت الصعوبات وخفت معها المسؤوليات ■

والقوانين المعمول بها في الدولة أو عدم فهمهن لها ولحققاتها، ولضخالة ثقافتين في هذا المجال مما يجعلهن الأكثر عرضة للغبن واكل الحقوق.

وإذا كان بعض محدودي النظر يرجعون ذلك إلى عاطفة المرأة وطبيعة تفكيرها فبإمكاننا تنفيذ ذلك ونحضره بما حققته المرأة العاملة في المجتمعات الأخرى من تفوق وتميز، استطاعت فيه أن تحافظ على حقوقها بسبب إدراكها الكامل واستيعابها لحقوقها الوظيفية والاجتماعية وبما يكفله القانون لها، وإلزامها بقوانين العمل وسهولة وصولها إلى المعلومات من خلال القنوات المتاحة لها للتعرف والمزاولة

وما تعانيه المرأة السعودية من جهل واضح في قوانين العمل والحقوق العامة هو بسبب تغييبها لسنوات وإبعادها عن هذه المجال، وعدم وجود مصادر ثابتة يمكن الرجوع إليها للبحث بسهولة دون الاعتماد على أحد.

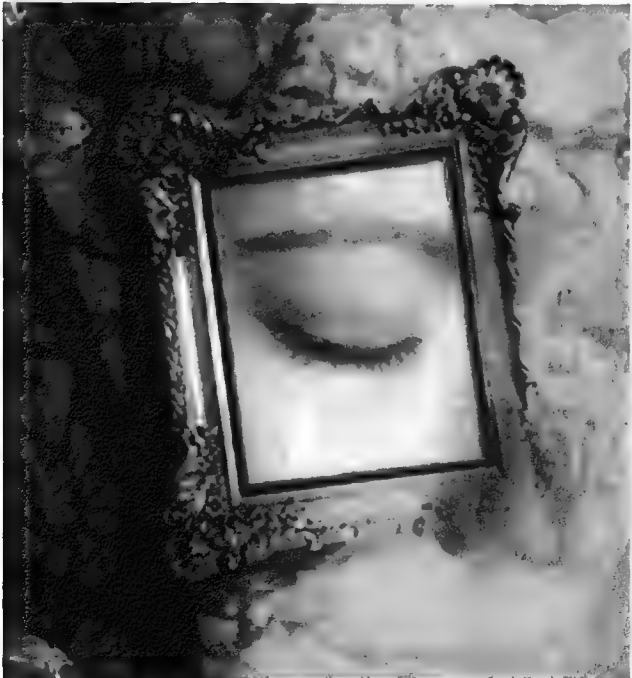
ولما يوفره تعليم المرأة لها من كم محدود وضئيل لا يكاد يذكر في هذا المجال وهذه النقاط السابقة هي النقاط الأساسية التي تدور حولها معظم مشاكل المرأة العاملة، والتي ذكرت بعضها مما عانيت فيه في أثناء تأديتي لعملتي، وما سمعته ورأيت من مشاكل وتجارب نساء عاملات أخريات.

ولني لأدعو دائماً إلى فتح المجالات بشكل أكبر وأكثر فاعلية لدراسة وضع المرأة السعودية العاملة، ومساعدتها لتطوير أدائها والقيام بدورها المطلوب منها، وعدم تهميشها بل الوقوف معها لتضع لها خطى راسخة وثابتة في سوق العمل بعيداً عن التذبذب والانكفاء. ■

مختارات من مشكلات المرأة غير العاملة :

# نؤوم الضحى المكسال!

السيد الفاضل - جدة



« خاتمة سعودية »

## نشر أُمّ ضربية ملتقطة لامرأة شابة- وقت ومكان الالتقاط: السعودية، في ربيع ٢٠٠٤م.

### الشريعة الضوئية الأولى - (منظر خارجي):

في دولة التلاميذ<sup>(١)</sup> بالتصديد، لا في مكان آخر على كرة الأرض، تختزل تحولات فصول السنة في وعي الناس؛ بعلامة وقتية بحتة، تصنعها عقارب الساعة، خالية من الرومنظيقية المعتادة في علاقة البشر بالطبيعة، ولا شأن لها بالأزهار الربيعية المتفتحة أو وريقات أبلول الصفراء. العلامة الوقتية البحتة هي نصف الساعة التي يتقدمها أو يتأخرها بدء الدوام المدرسي اليومي. في الصيف يكون الدوام أبكر بنصف ساعة، أما في الشتاء فينعم الناس في دولة التلاميذ بنصف ساعة إضافية عظيمة في السرير، قبل أن تزاح الفرش، وتفتح صناديق المياه، وتنتشر رائحة معجون الأسنان والخبز الطازج، والاختناقات المرورية في كل أنحاء بلادنا الكبيرة تستيقظ الخادومات والأمهات أولاً، والأمهات يوقظن الأبناء، ثم الآباء، وتستيقظ المدرسات ويصحو المدرسون، وسائقو السيارات الخاصة، وسائقو الحافلات العامة من محترفي المناطق النائية. وبعد هؤلاء يأتي طلبة الجامعات والأساتذة وموظفو الدوائر والشركات والمشافي. في الساعة السابعة صباحاً بتوقيت المملكة يبدو أن للجميع (شيئاً) يتجهون إليه، حباً أو كراهة، طوعاً أو غصباً، لكنهم يتجهون على أية حال.

إلا امرأة لا تشعر بالزمن ولا باختلاف الفصول، امرأة شابة، جسيمة، عميقة، طويلة، ممتدة، مركبة، وأسعة الأرجاء، يمكن إطرائها بمترادفات كثيرة لكنها على وجه الدقة (مترهلة). وقد ازداد وزنها في الأعوام الأخيرة بحيث أصبح حجمها الضخم خطراً على صحتها، وحتى على صحة الآخرين. هذا سوى المشكلات المتداخلة التي تترتب على ضخامتها المفرطة. فهي مكلفة للغاية عندما يتعلق الأمر بمجرد مصروفاتها الاعتيادية. يكفي أن تعرف أن هذه المرأة عندما تنام تشغل بجسدها الضخم ٩٥ ٪ من مساحة البلاد<sup>(٢)</sup>، انس أمر المكان الذي قد يلائمها لتنتزه أو تترضى أو لتحصل على الترفيه؛ وهي تضيق على الآخرين بمشاركتها إياهم في حيزهم المادي وفي أموالهم. للحق، بهذه الضخامة المكلفة، كنت أظن أن (ضحى المكسال) مشروع وطني تنموي بميزانية هائلة سينقل البلاد نقلة اقتصادية وحضارية كبيرة. لكنني أعرف شيئاً واحداً يكشف حقيقة مختلفة واعتبره سرّاً للغاية. أعرف الاسم السري الكامل للمشروع الوطني الضخم للمرأة (ضحى المكسال) ..

فرص العمل. وهي امرأة عزباء، ولهذا يمكن احتسابها قطعاً في عداد الأيدي العاملة (فالمرأة المتزوجة والام تُظلم عندما تعتبر امرأة غير عاملة، فعملها المنزلي هو وظيفة تستحق عنها أجراً ثابتاً يقتطع من دخل زوجها، حسبما تقول النظرية النسوية الاشتراكية، أو ببساطة، كما قُعد النظام الإسلامي منذ زمن بعيد لحرية المرأة في أن تختار العمل في بيت زوجها أو لا، وأنها إذا عملت فلها أجر حتى على إرضاعها مولودها). نؤوم الضحى المكسال، أو (ضحى) فقط إن شئتم، تحمل هذا الاسم الجاهلي في عام ٢٠٠٤م، وهي تعيش بمقتضى التسمية فتنام حتى الضحى فعلاً، ولا تكاد تتحرك من مجلسها، لكنها لا تشعر بانها مترفة بل

## الشريحة الضوئية الثانية - (بيوغرافي)

مع رسم تشريحي بدائي):

الاسم. (نؤوم الضحى المكسال)

العمر البيولوجي. من ٢٠ سنة إلى ٣٠ سنة، أو أكثر، أو أقل

الحالة الاجتماعية: عزباء.

المستوى التعليمي: ثانوي أو جامعي،

وربما خريجة معهد أو دبلوم

المهنة: لا تعمل.

الدخل السنوي: صفر ريال.

..(نؤوم الضحى) كما في معلقة امرئ

القيس

«وضحى فتيت المسك فوق فراشها

نؤوم الضحى لم تنتطق عن فضل»<sup>(٣)</sup>

ربما كان والد ضحى مفتوناً بامرئ القيس،

أو ربما بالمعايير الجاهلية للمرأة الجميلة

عندما كان الثرف وحده هو ما يسمح للمرأة

بالنؤوم الكسول في الظل البارد حتى ترتفع

الشمس في كبد السماء، وهو ما - بدوره -

يجعلها ناعمة بيضاء مرتوية، لا لؤحتها

سمرة الشمس ولا نحتتها عجفة العمل في بر

شبه الجزيرة العربية. اسم عائلتها:

(المكسال)، جاء من مقطع شعري آخر أحدث

نسبياً. فبعد امرئ القيس بأربع مئة عام

تقريباً قال المتنبي مرة متغزلاً «...خريجة من

عذارى الحي مكسال»<sup>(٤)</sup>. يتحدث عن امرأة

منعمة لا تكاد تتحرك من مجلسها. وبهذا

نلاحظ كيف بقي التبطل، رغم ٤٠٠ عام، رغم

الثقافة الإسلامية التي نشأت وانتشرت خلال

الأعوام والأرض، ورغم المدنية؛ صامداً كصفة

تتمن عالياً في القيمة الفعلية للنساء. وهو ما

يتضاد بالكلية مع التقدير النظري العالي

الذي حملته الأخلاقيات الإسلامية للعمل

والفعل. ويتضاد مع اختراعات التجميل،

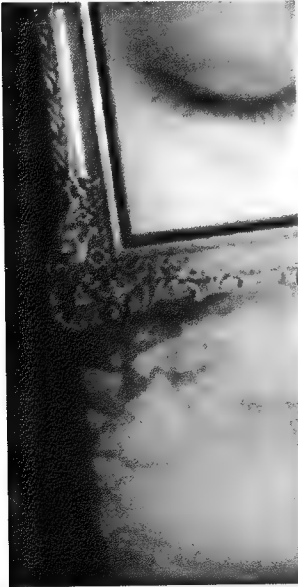
وقواعد الإدارة اليوم التي تقول إن المرأة

يمكنها أن تكون مديرة تنفيذية «فاتنة»

لمؤسسة كبرى

ضحى لا تملك أي مورد مالي شخصي،

وهي راغبة في العمل دون أن تتوفر لها



خائبة ولا أنها جميلة بل مفلسة. فضحى والمجتمع حولها قد أشربا ثقافة العمل في السنوات الماضية. وبهذا الاسم معقد الدلالات، وعلى هذه الخلفية من التقاليد التراثية والثقافة الجديدة، تبرز فتاتنا العاطلة عن العمل كتحسيد حي لفصل زمني بين مصارع زمنية أجد أو أقدم...

### الشريحة الضوئية الثالثة - (ضحى وجداتها،

شمى، أجدٌ وشمى أقدم):

أقدم جدات ضحى المعروفات هي صاحبة امرئ القيس التي فنت المسك فوق فراشها، وهي هذه التي تقف في أقصى يمين الصورة، والتي تليها مباشرة هي خريدة المتنبى المكسال، وثالثتهن جهة اليسار لها قرابة من جهة الأم بإحدى بنات عبدالرحمن الكواكبي اللواتي امتسهن الخياطة في حلب عام ١٩٠٢م ليصرفن على تعليم إخوتهن الذكور في إستانبول<sup>(١)</sup>. ورابعتهن الجالسة أمامهن هي امرأة عاشت في (عنيزة) في عشرينيات القرن الماضي وكانت تعمل في أملاك العائلة، حصاءً للزرع ورعاية للإبل. وعندما اضطرتها الحاجة مرة عملت أجيرة مع زوجها في أحد الحقول الكبيرة مقابل (كروة) يومية<sup>(٢)</sup>. أما جدة ضحى الأخيرة فهي مديرة مدرسة متقاعد، توخفت ضمن الرعيل الأول من المدرسات السعوديات اللواتي تدرين في معهد المعلمات. ضحى هي الشابة الطويلة الموجودة في مقدمة الصورة

ضحى ولدت في هذا الزمن المريك، حيث العلاقة الحالية للمرأة بالعمل هي علاقة تم بلوغها عبر عدة انعطافات متوالية، حيناً في اتجاه واحد، وأحياناً في اتجاهات متعاكسة. فمنذ الجدة الرابعة العنيزية الفلاحة غادرت النساء حقل العائلة ورجعن للبيوت، ثم خرجن للعمل في المؤسسات العامة، ورفضن شروطاً، وبعدن فقبلنها وهذه الحركة كانت دائماً مرتبطة بقيم المجتمع، التي بدورها مرتبطة بالظرف الاقتصادي العام. لكن الذاكرة الجماعية قصيرة ولا تمي شيئاً أبعد من الجدة الأخيرة: المتقاعدة الميسورة. مشكلة (ضحى) مختصرة: إنها لا تعمل بينما يتوقع كل شيء منها أن تعمل، وهذه هي المرة الأولى التي تصل فيها المرأة السعودية إلى هذه النقطة.

■ مشكلة (ضحى) مختصرة: إنها لا تعمل بينما يتوقع كل شيء منها أن تعمل. وهذه هي المرة الأولى التي تصل فيها المرأة السعودية إلى هذه

### النقطة ■ ■

### الشريحة الضوئية الرابعة - (ضحى في

زي النفاة):

من الذي يتوقع من ضحى أن تعمل؟ كثيرون.

عائلة ضحى تتوقع منها أن تعمل وأن تعمل نفسها. وسيكون أمراً جيداً لو استطاعت أن تساهم في نفقات أشقائها أو المنزل. طبعاً لا أحد يقول هذا بصوت عال، لكنها تعلم أن شقيقاتها الكبيرات طالما لعبن هذا الدور يوم كانت الوظائف الحكومية جاهزة في انتظار الخريجات، ومدخلها الشهري قرابة ٥٠٠ ريال. في رأس الشهر كانت شقيقتها قبل عشرة أعوام تخطط لتجديد الأثاث أو لشراء سيارة بالتقسيط أو لطلب قرض بنكي، ولها سلطة داخل المنزل تتعزز مع كل ألف جديدة تقبضها وتنفقها. ضحى اليوم امرأة طويلة تنتظر مصروفها الشهري من والدها. يعطيها مرة ومرة كلا. وليس لها أي مشروعات شخصية لا حاضراً ولا مستقبلاً.

تأخر ضحى في الزواج يحجبها إلى تأمين نفسها مادياً ضد فقدان والدها، وهو أمر يمكن أن يحدث في أي لحظة. الإعلانات التجارية تنتظر من ضحى أن تعمل، فهي إعلانات موجهة للمرأة غالباً. والأسواق التي تتكاثر بسرعة سرطانية تنتظر من ضحى أن تعمل لتتضمن إلى قبيلة المستهلكين. كثيرة هي

الأجواء، لكن ضحى لا تعمل ولاستطيع وهذا ينتج فوقاً طبقية داخل العائلة الواحدة.

توقفت ضحى عن بناء علاقات جديدة، والتقاء أشخاص جدد منذ أن انتهت أعوام الدراسة. أين ستلتقي بهم؟! قديماً، كانت نساء الحي جميعهن يلتقن دون اشراط ويشكل يومي عند بشر الماء أو (الحسو) «وفي هذا البراح نشأت وترعرعت علاقات الصداقة والمؤازرة التي تتخطى الأسرة، وترتبط بين النساء وبعضهن ببعض في شبكة ثابتة من العلاقات»<sup>(٩)</sup>. ثم جرى استبدال بالحسو مصادر أنقى وأغذب للمياه تصل إلى عمق بيوتنا بحيث لم يأسف أحد لاندثار الأبار. المشكلة هي أن المدينة العصرية، التي حرصت على استبدال بدائل أفضل بكل ما هو مادي في المدينة القديمة، أهملت تعويض ما هو إنساني ومعنوي، فانشأت محطات هائلة لتحلية ماء البحر، وتركزت نبع العلاقات الإنسانية بين النساء الذي وفره لهن ارتياد الحسو يومياً؛ لينضب نهائياً. ولم تعوضه بأي مؤسسة اجتماعية بديلة.

في المدينة العصرية هناك اشراط لخروج المرأة من بيتها. فهي إما أن تخرج للعمل، أو للتسوق، أو لزيارة نساء أخريات. لقد اندثر إلى الأبد ذلك المكان المفتوح للجميع، والذي يمكن ارتياده والفرار إليه من جو البيت الخانق في أي ساعة من اليوم، بلا ممارسة أي نشاط استهلاكي، وبلا خوف من الانتقادات، التحرشات، ودون المرور بباب زجاجي لامع عليه ملصق الشراة: «نقبل بطاقات Visa»

ضحى لم تقابل أحداً منذ أعوام سوى قريباتها وصديقتها الوحيدة من زمن المدرسة.

### الشريحة الضوئية السادسة - (ضحى في ذي

الذاتية):

ضحى لاتدرك وجود العالم الخارجي ولا تهتم. في دول أخرى، ثمة مؤسسات معينة تؤدي دور «البنى الوسيطة»<sup>(١٠)</sup>، أي التي توجد بين المواطن والدولة كالمساجد والأسر والجمعيات.

هنا، حيث ضحى، فإن العلاقة الوحيدة الممكنة بالدولة هي علاقة مباشرة دون وسائط، تتمثل في العمل أو الدراسة في مؤسسات الدولة. حالما توقفت ضحى عن الدراسة، ولما لم تجد عملاً، انقطعت صلتها بكل

الأشياء التي تنتظر من ضحى أن تعمل، لكن الخطاب النظري يرفض الاعتراف بهذا. ويظل يريد أن عمل المرأة ماهو إلا وسيلة لقضاء وقت الفراغ<sup>(١١)</sup> أو أن بطلالة المرأة أقل خطورة من بطلالة الرجل، وعليه فإن أولوية التوظيف ستكون للرجال وعلى المرأة ألا تزاحمهم على الفرص الوظيفية<sup>(١٢)</sup>

و ضحى بعد كل شيء تنتظر من ضحى أن تعمل

### الشريحة الضوئية الخامسة - (ضحى في

ذي العزلة):

كامرأة، فإن ضحى إذا رغبت في الرفقة، فعليها أن تبحث عنها في مجتمع النساء. هذا المجتمع الغارق في الزخرف والمبالغات التافهة المكلفة. من الموضات المتغيرة لفناجين القهوة، وحتى اختلاق المناسبات من أجل الاحتفال وتبادل الهدايا. طبعاً مجتمع النساء لم يكن هكذا عندما كانت العائلة تعتمد على بخل عائل واحد فقط هو الأب الذي لم يكن ليفهم - للأسف! - الأهمية الخطيرة التي تترتب على جودة الشوكولا المقدمة للضيوف. هذه البهرجات المفتعلة المزجة جاءت لاحقاً عندما أصبح للنساء دخل خاص يمكنهنّ تبديده، ولم تعد البهرجة سلوكاً شخصياً بل قانوناً يعاب الخروج عليه أو التقصير فيه. وقوة هذا القانون انه ينبذ بشكل الي كل العاجزات عن مجاراته كضحى مثلاً. فهي تنتمي إلى عائلة تستطيع نساؤها الماملات الانخراط في هذه

■ (ضحى) تعيش بمقتضى التسمية فتنام حتى

الضحى فعلاً. ولا تكاد تتحرك من مجلسها. لكنها لا تشعر بأنها مترفة بل خائبة. ولا انها جميلة بل

■ مفلسة ■

## الهوايا

(١) بلادنا، حيث نصف الناس تلاميذ ونصف التصف الباقي معلمون!

(٢) ...أستشهد بتقرير أعلنته وزارة الخدمة المدنية يكشف أن مئة ألف سعودية يتنافسن على نحو ٤٥٠٠ وظيفة حكومية، أي أن البطالة في هذه الفئة ستكون في حدود ٩٥ / من مقالة للكاتب عماد خازندار - عكاظ - ٢ أغسطس ٢٠٠٢م

(٣) انظر القصيدة كاملة في موقع شظايا على شبكة الإنترنت  
www.shathaaya.com/aomro.htm

(4) ديوان للتنبي. طبعة دار صانر ٢٠٠٠م صفحة ٣١٤ .

(٥) انظري الأعمال الكاملة للكواكبي مركز دراسات الوحدة العربية صفحة ٢٠

(٦) انظري مقال دثريا التركي «عنيزيات في زمن يهتز» في كتاب (النساء العربيات في القرن العشرين حضوراً وهوية) تجمع الباحثات اللبنانيات. صفحة ٩٩

(٧) تعبير استخدمه الشيخ محمد الهبدان في تقديمه لمشروع صاغه عن وسائل العمل عن بعد للمرأة

(٨) من ورقة وضعها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز، رحمه الله، في عام ١٩٧٩م، ويمكن مطالعتها في موقعه على الشبكة تحت عنوان «خطر مشاركة المرأة للرجل في ميدان عمله»  
www.bimbaz.com

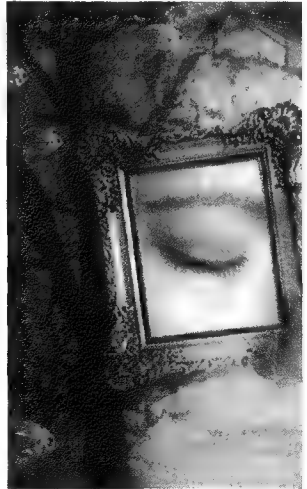
(9) انظري مقال دثريا التركي السابق صفحة ١٠٧ .

(١٠) كتاب (بناء مجتمع من المواطنين) لعدد من المؤلفين منشورات الأهمية للنشر والتوزيع صفحة ٣٤

شيء إلا بما هو ذاتي: أنا، عائلتي، منزلي، ممتلكاتي. وسوف تستاء عندما تمس هذه الأشياء فقط. لن تهتم بضيق الشوارع إلا إذا صار عليها أن تعبها، ولا بالإنسان الفقير إلا إذا كان هي، ولا بالصوص إلا إذا سرقوا مالها، ما لا يمسه لا يعنيه. فهي خارج كل شيء ودخل ذاتها.  
ضحى بالكاد تعتبر مواطنة. وبالكاد تشعر بوجود المجتمع.

### الشريحة الضوئية السابعة - (اللقطة الأخيرة):

اجلسي هنا. بعض شعرك ظاهر من الحجاب. نعم. ارفعي ذقنك. هكذا دقيقة واحدة اثبتني. كليك اسماك الكامل وبطاقة العائلة. طخ. طخ.  
نؤم الضحى عبدالكريم المكسال؟  
هاهي هويتك. مبروك. جيد أن تستخرجيها باكراً.  
دست ضحى البطاقة المقاومة في حقيبتها. وكان والدها ينتظرها في الخارج. ■



من خلال استفتاء ٣٦٠ مراهقة سعودية :

# نزوع إلى الاستقلال وتمسك بالتعليم وحسد للرجل على حرته!

الاستفتاء الأول

المنطقة / جميع المناطق  
عدد الاستمارات / 360 استمارة

- إذا خربت بعد التخرج من الثانوية بين الزواج و الدراسة في جامعه .. ماذا تختارين؟

- الزواج 79 النسبة 22 %  
- للدراسة الجامعية 281 النسبة 78 %

- ما هي نسبة تحككك في فراقك الشخصية؟

- صفر 2 النسبة 0.5 %

- 50% 171 النسبة 48 %

- 100% 186 النسبة 51 %

- لفرى 75% 1 النسبة 0.5 %

\* هل تشعرين من حوكك بلبمك كمرأة؟

- نعم 320 النسبة 89 %

- لا 40 النسبة 11 %

\* ما الذي يوجب في علم الرجال:

- مكاتته في المجتمع 106 النسبة 30 %

- الاتصال التي يقوم بها 88 النسبة 24 %

- حرته 166 النسبة 46 %

\* هل تعتقدين ان عمل المرأة خارج المنزل امر ضروري؟

- نعم 168 النسبة 47 %

- لا 192 النسبة 53 %

\* هل تعتقدين ان كنت رجلا؟

- نعم 92 النسبة 25 %

- لا 265 النسبة 74 %

- لفرى: لم يتم الاختيار 3 النسبة 1 %

\* كاتب صحفي سعودي \*



هذه ليست دراسة تحليلية قائمة على منهجية علمية مطلقة، بل هي سباحة حرة، على ضوء نتائج استبانة قامت بها مجلة «المعرفة»، فهي تستند إلى معطيات الاستمارات حيناً، وتتجاوزها أحياناً، وتحاول التناغم معها أحياناً أخرى. والدراسة تصبح ذات أهمية عند الحديث عن المناطق الصغرى، ما يجعل نتائج الرياض وجدة تأكيداً لما هو قائم. فإن القرى والمدن السعودية الصغرى حافظت على صورتها الأولى للمجتمع السعودي.

الذاتي تظل البديل الوحيد في هذه الحالة  
المجموعة وادي الدواسر منطقتان  
مستقرتان اجتماعياً؛ الحركة منهما وإليهما  
محدودة، المقيمون فيهما هم من أبناء المنطقتين  
منذ أجيال. كبار السن هم، تقليدياً، وأصياء  
المجتمع ومرشده، المفاهيم الاجتماعية تكاد  
تتكرر باستثناء تحويرات طفيفة.  
المناطق المحافظة، إجمالاً، تقاوم التغيير  
بعنف، ومن الصعب أن تتقبل معطيات حياتية  
جديدة، وإن كانت تستفيد من العصرية في  
مظهرها المادي، فتستخدم التقنية بأشكالها،  
وتنتقل إلى المنازل الحديثة العمارة، لكن  
بنيتها الأخلاقية الداخلية تلمسك بقشرتها  
الداخلية للصمعة. ويزيد هذه الحالة ثبوتاً، أن  
المتعلمين من أبناء هذه المناطق يهجرونها  
باتجاه المدن الكبرى، حاملين معهم  
السلوكيات الحياتية الجديدة التي  
لا يستطيعون تمريرها في نسيجهم الاجتماعي  
للحلي. وهكذا تحافظ القرى والمدن السعودية  
الصغرى على صورتها الأساسية، إذ ينسل  
منها المختلفون والمغايبون، بينما تظل  
تستنسخ حالتها البكر.  
من الممكن القول إن هذه الملامح تنطبق

اختلف موقف طالبات محافظتين صغيرتين  
( المجموعة وادي الدواسر ) عن زميلاتهن في عشر  
مناطق ومحافظات أخرى، فيما يخص الزواج المبكر،  
وعمل المرأة، إذ أبدين نزوعاً قوياً للمحافظة، وترسيخ  
صورة المرأة السعودية التقليدية؛ فهن ميالات إلى  
الزواج بعد المرحلة الثانوية، وغير متحمسات لعمل  
المرأة، على الرغم من أن نحو ٣٢٠ منهن أجبن عن  
سؤال «هل يشعرك من حولك بقيمتك؟» بـ«نعم».  
هذا الموقف المغاير يدفع إلى التساؤل عن المكونات  
الاجتماعية لهاتين المنطقتين كي تسلك بناتهما ديراً  
يخلخل، ما يمكن وصفه، المحصلة العامة عن  
شخصيات طالبات المرحلة الثانوية السعوديات.  
النزوع الانثوي لمناخات الاستقرار الزوجية  
والعملية يعود، أساساً، إما إلى بيئة محافظة  
اجتماعياً، أو متدينة، أو تكون خليطاً من هذين  
المؤثرين.

ورغم صعوبة الحكم بدقة على التفاصيل  
الاجتماعية للمدن والقرى السعودية بسبب غياب  
الدراسات البحثية، وشح المعلومات بما فيها  
الإحصاءات الأولية، مثل: نسبة التعليم في المنطقة،  
نسبة النساء إلى الرجال، نسبة المتزوجين أكثر من  
زوجة، عدد الأولاد في الأسرة الواحدة، متوسط  
الأعمار في المدينة أو القرية، إلا أن محاولة الاستقراء

وقابليتها لاستيعاب مختلف النماذج التي تنصهر، تلقائيًا في مناخ المدينة العامة مهما كانت درجة محافظتها.

\* من المهم عدم الاعتماد على كل من: المنطقة الشرقية والقصيم، لأن المنطقتين تتمتعان بتنوع مذهل في تفاصيلهما الاجتماعية، وكثافتهم السكانية عالية جدًا، كما أنهما من المناطق النشطة في الحراك الاجتماعي والاقتصادي، ومرتا بتغيرات عدة في نسيجها الداخلي. وكان من الضروري أن تنال كل منطقة منهما ما لا يقل عن ١٢٠ استثمارًا تتوزع على مدينتهما الرئيسة، ذلك أن القفيف ليست الدمام، والخبر تختلف عن صفوى. كما أن بريدة لاتشابه الرس، والاسياح ليست تسيل عنيزة.

\* النقطة السابقة تنطبق شكلًا على الحدود الشمالية، لكن من الممكن قبول نتائجها لأن تعدد مدن الحدود الشمالية لايس، كثيرًا، البنية الاجتماعية المتشابهة في تلك المناطق.

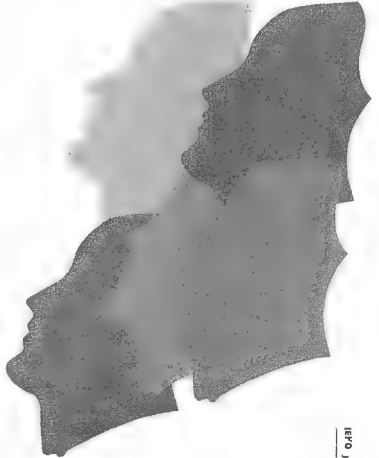
\* رغم غياب النسق في الاستثمارات فإنها تكتسب أهمية خاصة فيما يتصل بالمناطق الصغيرة، ولذا فإن الباحة والقويعة ووادي الدواسر والمجمعة وينبع والليث، إضافة إلى حائل هي مدار المهم، والمؤثر من حيث المعطى المعلوماتي، ومن ثم الدلالة الاجتماعية بالعودة إلى الاستثمارات، فإن الملاحظ أن الأسئلة لم تكن دقيقة ومحددة الدلالة ولا يمكن، تأليًا، اعتمادها علميًا، بل يمكن القول إنها محاولة استقراء سريعة لوضع الأنثى السعودية في مرحلة عمرية ودراسية متقاربة. ولعل أطرف ما فيها، أنها تحاول استقراء الأنثى اجتماعيًا عبر تدويرها في محيط الرجل، وربط وجودها وطموحاتها به.

أحد الأسئلة يقول «هل يشعر من حواك بقيمتك كامرأة؟». المفاجأة أن ٨٩٪ من عينة الاستبانة كان جوابهن: نعم. وهي مسألة تستدعي التحليل. إما أن أكثر الطالبات لم يفهمن المدلول الأساس للسؤال، أو أنهن تعمدن الغش من بعضهن كما يحدث في الامتحانات، أو أنهن حاولن الادعاء بمكانة اجتماعية غير مفترضة، أو أن كل واحدة فهمت السؤال من خلال منظورها الاجتماعي الخاص: عائليًا ومحيطيًا، وهذا هو الأرجح، إلا إذا جاز القول إن النظرة التهميشية للمرأة تغيرت جذريًا، وإن المجتمع يغزل حاليًا قيمًا جديدة ومنفتحة

على جميع المدن السعودية الصغيرة، ولايئذ عن ذلك سوى المدن الكبرى، التي أصبحت عبارة عن تشكلات اجتماعية متعددة، ومتباينة في كثير من تقاطيعها، نتيجة الهجرات المحلية المتدفقة من جميع أنحاء البلد، إضافة إلى العمالة الأجنبية المستقدمة من بلدان شتى. تخلصًا من هذه المقدمة، يمكن رصد بعض النقاط الأساسية، وهي كالآتي:

\* وزعت الاستثمارات عشوائيًا على مناطق المملكة من دون تمييز سكاني أو ثقافي، فحصلت القويعية على استثمارات مماثلة للرياض، كما جاءت الليث مساوية لجدة. هذا الأمر يضعف القيمة المعلوماتية للاستثمارات، لأن شموليتها مرتبكة ومشوشة.

\* نتائج جدة والرياض، غير ذات قيمة كبرى، فهي محدودة العدد جدًا لأكبر مدينتين سعوديتين من حيث عدد السكان، ومن حيث التنوع الثقافي والجنسي. لكنها، في المحصلة العامة، تؤكد الطبيعة الانفتاحية للمدن الكبرى،



من الأسئلة المربكة أيضاً «ما هي نسبة تحكمك في قراراتك الشخصية؟» هل المقصود به «الشخصية» الملابس والعطور، أم الدراسة والزواج، أم مشاهدة التلفزيون، أم زيارة الصديقات، أم لبس البنطلون، أم عدم تغطية الوجه مثلاً؟ من المؤكد أن كل فتاة ذهبت في تفسيرها لهذا السؤال منذهباً يخالف زميلتها، خصوصاً أن تضمن السؤال لكلمة «قرار» يستحضر صوراً ذهنية متفاوتة.

الأهمية الأساسية لهذه المحاولة، أنها تلتفت، من زاوية اجتماعية عُجلى، إلى شريحة اجتماعية مهمة وغير ظاهرة، مع أنها ستكون خلال السنوات القليلة القادمة لحة المجتمع، ومحرك تفاصيله الداخلية على الأقل. وتعكس الأجوبة، في مجملها، تشكل صورة جديدة للفتاة السعودية لا تنتمي لجيل أمها، بل لعلاها تمثل حالة تمرد وانقلاب على صورة لا تزال، حتى هذه اللحظة، مهيمنة وسائدة.

إن الرؤية التحليلية لنتائج الاستمارات تقدم، في بعض جوانبها، التصورات الآتية.

\* يبدو أن المجمة ذات نسق اجتماعي محافظ راسخ إلى درجة أنها قاومت كل رياح التغيير التي هبت عليها، خصوصاً أنها محاصرة بموجات التغيير في المنطقة الوسطى، وتعتبر ذات مستوى تعليمي عال.

\* تعود محافظة وادي الدواسر إلى كونها معزولة اجتماعياً، وبعيدة جغرافياً، إضافة إلى أن تكوينها الاجتماعي، في معظمه، يتشكل من القبائل، وهي وحدات اجتماعية، من سماتها الثبات والمحافظة على مدى قرون أحياناً. اللافت أن نتائج وادي الدواسر، في ثلاثة من أهم الأسئلة، تقف على المنتصف تقريباً، ما يعني احتمال أن الوادي موشك على مرحلة جديدة تتغير فيها مفاهيم اجتماعية كثر، وأن طالباته أصبحن أكثر تماساً واتصالاً بالمجتمع الخارجي نتيجة الفضائيات. لكن المؤسف فقدان المعلومة التي تدعم هذا التحليل أو تنفيه، وهي: لو أن طالبات الوادي سئلن الأسئلة نفسها قبل عشر سنوات، ماذا سيكون جوابهن؟ الملاحظ أن ٤٠٪ من طالبات الوادي يرغبن لو كن رجلاً، وهو ما يتناقض مع قول ٩٠٪ منهن أن المحيطين بهن يشعرونهن بقيمتين الأنثوية. وهذا يعني أن نساء الوادي يذهبن إلى أن الذكورة هي ذروة السنام الاجتماعي، وأن المرأة مهما علت قيمتها ومكانتها تظل، دوماً، درجة ثانية. وربما كان السبب

■ ٩٨٪ يجمعن أن المحيطين بهن يمنحونهن الشهور الكامل بقيمتهن الأنثوية، سواء كانت هذه القيمة مظهرية وسلوكية أو معنوية. وهي تضاف إلى ما قبلها في تأكيد خروج الأنثى من دائرة التهميش الاجتماعي، ودخولها مرحلة المشاركة وإن كانت نسبية ■

أن الوادي يركز إلى قيمتين أساسيتين: البداوة والفلاحة، وكتاهما للرجل فيها حصّة الأسد، وهنا يمكن القول إن امرأة الوادي نزاعة إلى التحرر والاستقلالية، وأنها طموحة إلى درجة استلاب أهم المواقع، وهو موقع الرجل. وهذه خاصية تختلف عن شعور زميلاتهن من المناطق الأخرى، اللاتي يحتفن بشكل واضح بانوثتهن، ولايضيهرهن في امتيازات الرجل سوى حريته.

\* الباحة، أظهرت هي الأخرى، استقلالاً انثوياً لافتاً نتيجة استقلال مبكر في اتخاذ القرار بعيداً عن السلطة الأبوية المباشرة، وأجاب ٧٠٪ من طالباتها أن لهن مطلق الحرية في اتخاذ جميع قراراتهن الشخصية، وهي حرية طاغية، ومفارقة للحالة السعودية في عامة المدن باستثناء جدة، ولعل الإرث الاجتماعي المتسامح في الجنوب، وحقيقة دور المرأة الفاعل في النشاط الحياتي هناك كان من أسباب هذه الاستقلالية.

\* من أغرب النتائج تشابه حالتي القويعة والليث، رغم تباعدهما الجغرافي، فالأولى في المنطقة الوسطى والثانية في المنطقة الغربية، إضافة إلى تباين مقوماتهما الاجتماعية. فهل هذا التقارب دليل على تشكل صورة نمطية مستقبلية للفتاة السعودية؟ وهل المؤثرات المختلفة تولد الناتج نفسه؟ لايمكن الركون إلى الصدفة لأن النسب متقاربة جداً في قضايا

المختلف في إجاباتهم هو الشفغ الصارخ الحرية، مما يشير إلى انحصار واضح في حرية الأنثى الشمالية التي كانت سابقاً غير مقيدة في سلوكها، وتعامل نذا للرجل.

\* حائل هي الميدان المثالي للأنثى، فهي الوحيدة التي حققت نسبة مطلقة في الشعور بالقيمة الأنثوية فهل مجتمع حائل يدلل الأنثى، أم أن أنثى حائل تقليدية ومستكنة؟ بعض معطيات استمارة حائل تقول إن الأنثى ملللة، وإنها مستمتعة بهذا الدلال، فهي لاتفضل العمل خارج المنزل، ولاتغار من حرية الرجل، ولاترى أن الرجل هو الأفضل لذلك تتمسك بانوثتها. الخلاصة أنه حالة مستأنسة وسعيدة، وإن كانت أقرب إلى التقليدية.

خروجاً من دائرة التفاصيل، ورجوعاً إلى المحصلة الاجمالية يمكن القول إن طالبات المرحلة الثانوية في مختلف المناطق السعودية يتمتعن بالملاحم الآتية:

\* الاعتقاد بأولوية التعليم على الزواج، إما لكونه يمنحهن هامشاً من الحركة خارج الحدود الضيقة للمنزل، أو لأنه يمنهن قيمة اجتماعية واقتصادية مستقبلاً، إلا أن الغالب، استناداً إلى الإجابات عن الأسئلة الأخرى، أن نحو ٨٠٪ من طالبات الثانوية مقتنعات بأهمية التعليم وضرورته الحياتية وهذا ملمح مهم يكشف مستوى الوعي النوعي لدى الجيل الجديد من النساء السعوديات، ويعلن أن الأجيال القادمة ستكون حقبة اجتماعية جديدة، وربما كانت مغايرة كلياً للحالية.

\* الرضا العام بحصتهن من القرار في شؤونهن الخاصة على اختلاف مستوياتها. وهذه الحصاة مرتفعة جداً، لأن ٩٩٪ من الطالبات السعوديات يتحكمن في ٥٠٪ وما فوق من قراراتهن الشخصية. وهذه نقطة مهمة تحرج الاعتقاد السائد أن المرأة السعودية مغلوقة على أمرها، ومحرومة من حرية التصرف في شؤون حياتها، ويرفع من درجة أهمية هذه النقطة أنها صادرة عن فتيات تتراوح أعمارهن بين ١٦ سنة و ٢٠ سنة. وهي سن حرجة في المفهوم الاجتماعي، وتعماني عادة قمماً ومراقبة لصيقة وسيطرة كلية. فهل أصبحت الأسر السعودية أكثر انفتاحاً أم أكثر تساهلاً، أم أن العينة المستهدفة لم تستوعب جيداً دلالة السؤال؟

الزواج والعمل والشعور بالاحترام والتحكم في القرار الذاتي والنظرة إلى الرجل. لذلك من المهم التعرف على مصادر ثقافة وترفيه فتيات هاتين المنطقتين، وكذلك الوضعية الاجتماعية العامة. تبقى الدلالة الإيجابية على أن فتيات القويعة والليث حريصات على إكمال تعليمهن وغير راغبات في الزواج، ومقتنعات بأهمية العمل خارج المنزل.

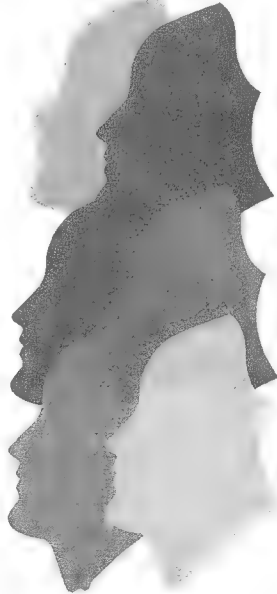
\* في حالة ينبع فإن الإجابة غير المتسقة هي العمل خارج المنزل، إذ رفضه ٨٠٪، مع أنهن غير راغبات في الزواج المبكر، ويتمتعن بصرية معقولة، ولديهن اعتزاز ذاتي الاستمارة تقول إن ٥٢٪ منهن يعتقدن أن أهم ما في الرجل هو مكانته الاجتماعية، والطبيعي، تبعاً لذلك، أن يفضلن العمل لأنه يحقق لهن الغاية المنشودة، فهل هو الكسل، أم أن المكانة الاجتماعية للمرأة في ينبع تتحقق عبر الزواج من بعض الوجهاء؟

\* الحدود الشمالية وافقت صورتها المفترضة في الذاكرة الجمعية، بناتها عبرن عن حالة انفتاحية اتسمت بها تلك المناطق منذ عقود طويلة، بحكم فضاءها الجغرافي المفتوح، ونتيجة أكثرية بعض القبائل، وهي التي تتحرك على خط طويل ومتغير يمتد من شمال السعودية إلى عمق العراق. إضافة إلى تأثير الحدود الشمالية بكل من سورية والأردن. لكن

■ ■ ■ هناك قلق كبير، مشحون بصعوبات عدة حول عمل المرأة خارج المنزل، إذ تخمس له ٤٧٪. بينما عارضنه البياقيات. وهذا السؤال تحديداً، هو الذي اظهر خلافاً جذرية من منطقة إلى أخرى ■ ■ ■

\* ٩٨٪ يجمعون أن المحيطين بهن يمنحونهن الشعور الكامل بقيمتهم الأنثوية، سواء كانت هذه القيمة مظهرية وسلوكية أو معنوية. وهي تضاف إلى ما قبلها في تأكيد خروج الأنثى من دائرة التهميش الاجتماعي، وبخولها مرحلة المشاركة وإن كانت نسبية

\* الواضح أن الطالبات تتباين منطلقاتهن في ترتيب امتيازات الرجل، أو أنهن لا يعرفن أفضل ما في الوضع الاجتماعي له، علمًا أن حرية الرجل كانت المسألة الأكثر حضورًا، إذ تعلق بها ١٦٦ فتاة (٤٦٪)، بينما أعجبت ١٠٦ مرافقة بمكانته الاجتماعية، و٨٨ بالاعمال التي يقوم بها. ويفترض هنا أن هذه الاعمال لاتشمل المجالات المشتركة مثل: التدريس والطب والتمريض، فهل تنصرف إلى المهن الرجالية الخشنة



أم إلى تلك السابحة في فضاء مفتوح مثل الوظائف الخارجية والقائمة على السفر المستمر، أم أن تلك الفتيات يدرجن سطوة الرجل وقدرته على السيطرة على البيت، ونخوله في صراعات عضلية من ضمن الأعمال المقصودة؟

\* كان هناك قلق كبير، مشحون بمسببات عدة حول عمل المرأة خارج المنزل، إذ تحمس له ٤٧٪، بينما عارضنه الباقيات. وهذا السؤال تصديقًا، هو الذي أظهر خلافات جذرية من منطقة إلى أخرى، بعضها يعتقد بأهميته، وبعضها الآخر يكاد ينبذه. ويكشف هذا السؤال أن الطالبات السعوديات لا يجعلن التعليم قناة للعمل، ما لم يفترض أن فهمهن لعبارة «عمل المرأة خارج المنزل» على أنها تتضمن الاختلاط، وهنا ينشأ موقف أخلاقي مختلف تمامًا. ومن الممكن القول إن هذه النسبة ناشئة عن محافظة اجتماعية، وقناعة شبة نافذة أن المكان المناسب للمرأة هو بيتها، فضلاً عن الصورة القائمة المرتبطة بأن عمل المرأة يؤدي، ضرورة، إلى عنوستها، أو طلاقها إن كانت متزوجة. المهم الا يكون التجافي عن العمل خارج المنزل بداعي الكسل والخمول. وهي رغبة شائعة بين المرافقين من الجنسين: الخلاص من المدرسة، والتمتع بكبر قدر ممكن من ساعات الخمول. \* ٢٥٪ من الطالبات يمتنعن لو كن رجالاً.

نسبة مخيفة وإن تركز لبها في مناطق بعينها، فهل السبب تدني وضعي المرأة، أم مساحات الحرية المتاحة للرجل؟ بشكل أولي فإن هذه الرغبة مفهومة من قبل المرافقات، إذ تصبح الحرية المطلقة، والتفكك من سلطة الأسرة وقيدوهما، هما الهاجس الملح.

الحق أن هذه النتائج تشكل نواة مهمة لبدء دراسات مكثفة ومعقدة لعلنا نتعرف إلى أنفسنا عن قرب وبوضوح، والأهم أن نتفهم أجيالنا الجديدة، ونحاول التقرب إليها، ومشاطرتها اهتماماتها ونشاطاتها قبل أن ينشطر المجتمع إلى بني هشة ومتصاعدة حتى ولو بشكل مغلف ومبطن. ■

سيكولوجية المرأة

# كلمة السرهبي.. «الإستروجين»!

عيلة موزجان - لوطي



• متخصصة في التربية وعلم النفس.

إذاً تأملنا جيداً التركيب التشريحي لكل من الرجل والمرأة سيتضح لنا جلياً أن لكل منهما سمات وصفات وجدت ليكمل أحدهما الآخر ولا يقتصر ذلك على المستوى الجسدي فقط بل يتعدى ذلك إلى التواحي النفسية أيضاً.

فقد أثبتت الدراسات لكل من Neil Kessel & Alec Coppen أن هناك علاقة بين مستويات الإستروجين في الجسم وعدم الاستقرار العاطفي لدى النساء. كما أن احتياج الجسم للإستروجين له نتائج سيكولوجية بعيدة المدى.

فمستويات الهرمونات في المخ تؤثر في المزاج العام ففي دورة الحيض العادية يكون الإستروجين في أعلى معدل له عند منتصف الدورة (فترة التبويض)، وينتشر ويكثر كل من الإستروجين والبروجيستيرون من خلال النصف الثاني من دورة الحيض ثم يهبط معدلها فجأة ويسرعة قبل نزول الطمث، وتتقلب الأمزجة مع تذبذب مستويات الهرمونات فتشعر المرأة بأكبر قدر من احترام الذات وأقل قدر من القلق والبغضاء في منتصف الدورة

ويلاحظ أن مستويات الإستروجين تكون عند أدنى معدلها في أثناء الحيض، ولذلك يكون المزاج العام سيئاً، ويزداد إنتاج الإستروجين يوماً وراء آخر حتى يصل إلى الذروة بالقرب من وقت التبويض (نزول البويضات) في منتصف دورة الحيض، عند نقطة المنتصف هذه أيضاً يكون فيه نزوة التفاؤل العاطفي والثقة بالنفس، وينتج هرمون آخر وهو البروجيستيرون خلال النصف الثاني من دورة الحيض جالباً معه التوتر والقلق، وأخيراً يتناقص معدل كلا الهرمونين في أثناء فترة ما قبل نزول الطمث، ويكون المزاج عند أدنى معدل له مرة ثانية

ولهذه التغيرات مميزة ونقيصة فينظر إليها دائماً على أنها نقطة ضعف لكن الأبحاث الحديثة

إذاً نظرنا إلى البداية، بداية تكوين الذكر والانثى نجد أول اختلاف في اتساع الكروموسومات التي تتحكم أساساً في نوع الجنين ذكراً كان أم أنثى (XY, YY) مما يجعل الإناث تمتلك قدرًا أكبر من الحيوية في تكوينهن الجسماني، وهذا يرجع إلى الاختلاف في التركيب الكروموسومي.

ولذا، فمن الأهمية أن نتعرف على تلك السمات والصفات حتى نوظفها بالطريقة السليمة، وحتى نستطيع أن نترجمها ونفهمها ونستفيد منها، لأن الجهل بها يجعلنا نهملها بل وفي بعض الأحيان نحتقرها وبذلك نفقد الكثير

#### فسيولوجية المرأة:

إن للمرأة وظائف طبيعية ليس لها وجود إطلاقاً عند الرجل مثل: الطمث والحمل والرضاعة مما له تأثير على مشاعر المرأة وسلوكها، فتأثير الهرمونات عند الإناث أكبر من الرجال، وهذا يبدو واضحاً من كون المرأة عاطفية سريعة الانفعال، وذلك لأن دورتها الجنسية التي تقررها وتتحكم فيها عوامل فسيولوجية غدية تؤدي بها إلى أن تكون أشد حساسية للمنبهات من الوجهة العقلية والجسدية. ونتيجة ذلك وصفت المرأة بأنها أكثر عاطفية وأسرع انفعالاً من الرجل، ولكن الأبحاث الحديثة أوضحت أسباب وأهمية وجود تلك الظاهرة، فجاءت التقارير تثبت أن المرأة تتعرض لتغيرات فسيولوجية حادة كثيرة مثل التي تصاحب فترة المراهقة، وهنا تتساوى مع الرجل، ولكن بعد ذلك تتعرض لتغيرات شهرية مع قدوم الدورة الشهرية التي تصاحبها إفرازات وتغيرات في كيميائية الجسم مما يؤثر في الحالة المزاجية لها، كما أنها تتعرض لحدة نفسية وتقلبات مزاجية كبيرة عند سن الـ ٤٠ أو قبل أو بعد وهي التي تعرف بسن اليأس، والتي تنقطع فيها الدورة الشهرية وما يصاحبها من آلام جسدية ونفسية وانفعالية.

المشكلة وتعمل حساباً لمشاعر الآخرين، بالإضافة إلى أنها لا تستطيع أن تفصل بين الأمور الشخصية والعامة، يعكس الرجل الذي يفكر بطريقة كلية فهو يهتم بالإطار العام للموضوع ويتعامل معه بطريقة موضوعية وعملية بحتة بعيداً عن المشاعر والعلاقات.

لذا دائماً توصف طريقة المرأة في التفكير بالخرافة الخاصة بالملابس التي تختلط فيها كل الأشياء، معاً. أما الرجل فتوصف طريقة تفكيره بالجارور الذي تستطيع أن تفتحه حينما تستدعي الموضوع وتقلقه حينما تستبعده.

فالمرأة تأخذ تأثيرات الظروف المنزلية سلبية كانت أم إيجابية معها للعمل وبالمثل تأثيرات العمل معها للمنزل، يعكس الرجل فهو يستطيع غالباً أن يفصل بين مشكلات عمله عن جو المنزل ومشكلات المنزل عن عمله.

#### مواجهة الضغوط

المرأة حين تتعرض للضغوط تحتاج بشدة إلى التعبير عن مشاعرها والحديث عن المشكلات التي تسببت في هذه الضغوط، وهي لا تبحث عن حل من حلول المشكلة بقدر ما تبحث عن يفهم ما تشعر به من أحاسيس سلبية ليخفف من تلك الضغوط، لذلك فالكلام أو الحديث بالنسبة للمرأة عما بداخلها هو رد الفعل الطبيعي والصحي لمواجهة المشكلة، وأحياناً قد تلجأ إلى الانشغال عاطفياً بمشكلات الآخرين لتتنفس عن مشاعرها المتأثلة

وهذا عكس الرجل الذي إذا تعرض للضغوط ينسحب داخل نفسه، وقد يتوقع داخلها بهدف التفكير والتركيز في أسباب تلك الضغوط محاولاً إيجاد مخرج للزمة.

فالمرأة تجد راحتها في الحديث والتعبير عن تفاصيل ما يواجهها من مشكلات، في حين يجد الرجل راحته في التعامل مع تفاصيل المشكلة المعقدة بمفرده وفي صمت محاولاً حلها

فالمرأة تحتاج من الرجل إلى أن يصفي لحديثها ليساعدها على الخروج من دائرة الأحاسيس السلبية.

#### أسلوب التعبير

المرأة تستطيع أن تعبر عن نفسها من خلال الكلام، فهو الوسيلة المثلى لتوصيل ما بداخلها، ولذا فهي تهتم بأنها كثيرة الكلام، ولكن بالدراسة العملية اتضح أن نصفي الكرة المخية مختلفان فالنصف الأيمن يخصص بالأمور غير الكلامية، فهو مسؤول عن السيطرة على الوظائف الخاصة بإنجاز الأعمال اليدوية وحدث التوافق الحركي البصري، في حين أن النصف الأيسر هو المسؤول عن المهارات الكلامية. وبالنظرة البيولوجية وجد أن الجانب

أثبتت أن تلك التغيرات الفسيولوجية التي تؤثر بدورها في انفعالات المرأة هي ضرورية حتى تستطيع أن تتكيف مع كم الأدوار التي تقوم بها المرأة، ولولا تلك التغيرات الكيميائية التي تحدث لما استطاعت أن تتكيف مع الحياة

فهناك نسبة كبيرة من الأمراض التي تتأثر بالحالة النفسية تصيب الرجال أكثر من النساء مثل: أمراض ارتفاع ضغط الدم - اضطرابات القلب وأزماته - السكر - القرحة المعدية... وغيرها وبالنسبة للتركيب العظمي الهيكلي فالإناث يتميزن برأس أقصر ووجه أعرض والذقن أقل بروزاً للامام، أما سيقانهن فهي أقصر والجذع أطول، كما أن عدد عضلات المرأة أكثر من الرجل في حين أن عظم الرجل أثقل وهذه الميزة التشريحية تساعد المرأة في دورة الحمل والولادة. بالنسبة للتمثيل الغذائي، فالإناث أقل من الذكور مما يجعلهن يتحملن ارتفاع درجة الحرارة أكثر من الرجال.

دم المرأة يحتوي على الماء بنسبة أكثر من كرات الدم الحمراء (٢٠٪)، وحيث إن الكرات الحمراء هي التي تحمل الأكسجين إلى خلايا الجسم مما يؤدي إلى شعورها بالتعب والإرهاق وتعرضها للإغماء أسرع من الرجل، وزيادة كمية الماء تؤدي إلى مرونتها وحيويتها مقارنة بالرجل

#### تفكير المرأة

المرأة كائن دقيق لذا فهي تهتم بالتفاصيل الدقيقة للأمور، كما أنها تضع نفسها داخل

ولهذه التغيرات ميزة ونقيضة فينظر إليها دائماً على أنها نقطة ضعف لكن الأبحاث الحديثة أثبتت ب تلك التغيرات الفسيولوجية التي تؤثر بدورها في انفعالات المرأة هي ضرورية حتى تستطيع أن تتكيف مع كم الأدوار التي تقوم بها ■





الأيسر ينمو عند الإناث أسرع من الذكور في مرحلة الطفولة، ولذا نجد أن الإناث يتكلمن أسرع من الذكور، في حين أن الذكور يتحركون ويمشون قبل الإناث. ويتنظم نمو الجنين ويتلاشى التفاوت عند مرحلة المراهقة، وتبقى الخبرة السابقة التي تعيشها المرأة فقط من خلال استخدامها لمهارة الكلام في التعبير عن نفسها. وهنا يجب التنبيه على أن المرأة عندما تتحدث فهي تعبر عن مشاعر وعواطف وأحاسيس وليس عن كل الواقع، في حين يتكلم الرجل عن الواقع والأفكار.

المرأة لديها حصيلة لغوية أكبر من الكلمات والألفاظ، كما أن عيوب النطق والكلام نادرة مقارنة بالرجال.

#### لغة الحوار:

اللغة هنا ليست هي الكلمات لكنها طريقة التعبير وطريقة استخدام الكلمة الواحدة للتعبير عن معان مختلفة، وقد تكون مفردات اللغة والكلمات المستخدمة واحدة لكنها تخرج من الفم بنبرة صوت مختلفة ومشاعر مختلفة، ويؤدي ذلك إلى إساءة تفسير الأمر الذي يحدث مرارًا بكل سهولة، فندمج مثلاً أن المرأة لكي تعبر عن نفسها بوضوح تستخدم أساليب متعددة من المقارنات والتشبيهات والتعميمات في حين يتلقى الرجل الرسالة بطريقة حرفية مخطئاً لفهم المعنى المقصود.

وهنا تحتاج المرأة من الرجل إلى أن يفهم مشاعرها وتعبيراتها قبل كلماتها بطريقة صحيحة

#### القدرات العقلية:

لوحظ أن من بين الاختبارات الأحد عشر للقياس النفسي - في أوسع اختبارات الذكاء العام انتشاراً واستخدماً - يوجد اثنان فقط هما: القياس الرقمي وترتيب الصور يعطيان نتائج متشابهة في الإناث والذكور لاستخراج المهارات والعيوب المرتبطة بالنوع.

\* فالنمو العقلي للإناث أكبر منه في الذكور مع ملاحظة ميلهن إلى الحزم والفاعلية والتحكم في الأحداث، وهي عوامل لا تمثل أهمية تذكر بالنسبة للذكور في نموهم العقلي.

\* أوضحت الدراسات أن ٩٠٪ من الأشخاص ذوي النشاط الزائد من الذكور

\* أما بالنسبة للقلبية للتعليم والاستجابة للتعليمات في مراحل التعليم الأولى فتمتيز الإناث عن الذكور في هذا الأمر: لأن العقل الذكري بصري بالدرجة الأولى فهو يتعلم من البيئة المحيطة وما يراه فيها.

أما التعليمات التي يتلقاها في الصغر للتشديد على

الانتباه والإصغاء فتمثل ضغطاً عليه.

\* في المراحل العليا من التعليم يكون أداء الإناث أقل من الذكور في الاختبارات العلمية التي تتوافق مع استعداد الذكور في هذه الفترة.

\* عند دراسة توزيع الجنسين على امتداد الرسم البياني للقدرات العقلية وجد زيادة نسبة الذكور في الأطراف النهائية لهذا المقياس أي أنهم يميزون عن الإناث في التخلف العقلي وكذلك المبكرية. وفيما يلي بعض النتائج التي استخلصها دريتشارد ريسنك اختصاصي الأمراض العصبية في كلية الطب جامعة جورج تاون بالولايات المتحدة الأمريكية

\* يتميز النصف المخي الأيسر في الإناث بأنه أكثر اكتمالاً ونموً لذلك:

- تتفوق الإناث في المهارات الكلامية والتواصل مع الآخرين.
- تكون أكثر حساسية ووعياً بالبيئة المحيطة
- تكون أكثر تعرضاً لمشاعر الخوف والاكتئاب بمقدار الضعف تقريباً لأنها تفتقد التحكم الكامل من النصف الأيمن.
- تتصف الإناث بالتقلب المزاجي وتتأثر واحدة

ونحن نلمس ذلك إذا تعارض عمل المرأة مع مصلحة أولادها وأمومتها فهي تضحي بعملها مهما كانت النجاحات التي حققتها أو المستقبل الوظيفي الذي ينتظرها من أجل بيتها وأطفالها، فهم سبب افتخارها ونجاحها، وهذا عكس معشر الرجال الذين يحققون نواتهم من خلال نجاحاتهم العملية الوظيفية. فالرجل لا يعمل بحثاً عن المال بقدر ما هو بحث عن إثبات ذاته كشخص ناجح قادر على الإنتاج والإنجاز.

هناك دراسة أجريت على مجموعة من الأزواج والزوجات يعملون لعدد متساو من ساعات العمل فوجد أن

\* ٧٥٪ من الأزواج شاغلهم الأول كان العمل والتقدم الوظيفي.

\* ٧٥٪ من الزوجات كان شاغلهم الأول هو حياتهن الأسرية والانسجام العائلي.

فالرجل بفطرته ينظر ويقدر ذاته وإحساسه برجولته من خلال عمله وما يحققه من إنجازات.

أما المرأة فهي تجد كينونتها وإحساسها كامرأة في كل ما يرتبط بكيانها الأسري مع الزوج والأبناء.

من بين أربع نساء تأثراً خطيراً في فترة ما قبل الحيض نتيجة اختلاف نسبة الهرمونات في المخ مما يزيد الإحساس بالمرض ومزيد من التوتر.

### القيم والعائلي:

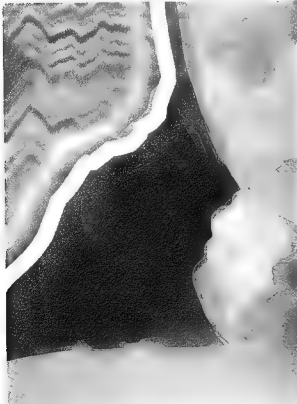
من طبيعة المرأة أن تقدم النصيحة والتوجيه دون أن يطلب منها ذلك، وهي تقدر معاني الحب والجمال والعلاقات المختلفة، فالنساء تبقى وقتاً طويلاً من حياتهن في مساعدة وتعريض ورعاية الآخرين، ويتحقق إحساسها بالذات من خلال المشاعر وطبيعة العلاقة مع الآخرين، وتعتبر الإحساس بالانتماء من خلال المشاركة وتكوين العلاقات. فهي تهتم بالعلاقات الاجتماعية، ويكون اهتمامها بالمظهر وأساليب الحديث والرفقة في مخارج الألفاظ، فالتواصل مع الآخرين يؤدي في حياة المرأة دوراً هاماً، ويمثل الحديث والارتباط مع الناس مصدراً هائلاً للشعير. وهذا يختلف عن معشر الرجال الذين ترتبط حياتهم بتحقيق الأهداف وإنجاز الأعمال عكس المرأة التي ترتبط حياتها بما تحققة من علاقات ومظاهر الحب والرعاية

### الحواجز التي تدفع المرأة:

المرأة تستمد قوة الدفع والحافز من الإحساس بأنها موضع إعزاز وتبليل، لذا نجد المرأة التي لم تنل ما تحتاج إليه من اهتمام وحب فإنها تتحول تدريجياً إلى الإحساس بالكلل من المسؤولية وينتابها الشعور بأنها مجبرة أو ملزمة، مما يؤدي إلى عدم الرغبة في استمرار العطاء، أما إذا نالت ما تحتاج إليه من احترام واهتمام ورعاية فذلك يمثل بالنسبة لها أكبر حافز لمزيد من البذل والعطاء، ويختفي تدريجياً الإحساس بالإكراه والإلزام في أداء دورها حيث تتخذ من الحب والاهتمام راحة واسترخاء في أداء ما عليها من مسؤوليات

### تحقيق الذات:

المرأة تحقق ذاتها من خلال الحب والقبول والأمومة داخل مملكتها (بيتها)، فالمرأة التي تحس أنها غير محبوبة تصاب بالعلل النفسية، والمرأة التي تحقق نجاحات من خلال عملها وتشعر بالإحباطات في علاقاتها بزوجها أو الفضل في تربية الأبناء تصاب بازديادية وعدم الثقة بالنفس،



## المرأة والعلاقة الحميمة:

وهنا نتعرف على طبيعة فريدة للمرأة حين تشعر بانها محبوبة وأن هناك من يهتم بها، فنجدها قد اكتسبت احتراماً لنفسها وتقديرًا يرتفع إلى درجة عالية ثم ما يلبث أن يهبط ثانية في حركة تشبه حركة الأمواج فهي تتأرجح في حالتها النفسية بين ارتفاع اللمة وانخفاض حاد للقاء. ففي فترات ارتفاع الموجة تجد المرأة تغمر من حولها بالحب والحنان، بينما تعاني عند الانخفاض مشاعر سلبية مكبوتة واحتياجات غير مشبعة عندما تأخذ الموجة اتجاه الهبوط. وفي هذا الوقت بالذات تحتاج بشدة إلى التحدث عن مشكلاتها وأن يكون هناك من يصغي إليها ويفهم مشاعرها.

ويوجه عام فإن قدرة المرأة على التمتع بعاطفة الحب عطاء أو أخذًا تعكس ما تشعر به تجاه نفسها أولاً وتجاه الآخرين ثانية، فهي تفقد القدرة على مبادلة الزوج بمشاعر القبول والتقدير حين تكون أحاسيسها الداخلية غير طيبة، وتصبح أكثر احتياجًا إلى من يحتويها ويغمرها عاطفيًا وعند وصول موجتها إلى أدنى نقطة تصير أكثر قابلية للانكسار ويعوزها مزيد من الحب

### ماذا تحتاج المرأة من الرجل:

#### \* الرعاية:

مما لا شك فيه أن إظهار الاهتمام بمشاعر المرأة واعتناء الرجل بكل ما يرفع من شأنها لا بد أن يؤدي إلى سعادتها مما يزيد ثقتها بنفسها فتصبح أكثر انفتاحًا واستقبالاً لمزيد من المشاعر.

#### \* الفهم والتفهم:

يتولد داخل المرأة إحساس إيجابي، عندما تشعر بأن هناك من يستمع إليها ويفهمها، فكلما شعرت باهتمامه بالاستماع إليها وفهم مشاعرها، سهل أن تمنحه القبول الذي هو من صميم احتياجاتها الأساسية.

لذا فالمرأة تحتاج من الرجل إلى أن يصغي لحديثها ليساعدها على الخروج من دائرة الأحاسيس.

#### \* الاحترام:

الاحتياج الثالث احتياج الاحترام لدى المرأة وهو أن تشعر باحترام الطرف الآخر لها، ويتحقق هذا الاحتياج إذا تجاوب الرجل معها مقرأ حقوقها وأمانتها ومعطيًا لها أولوية خاصة.

ومن المهم التعبير عن هذا الاحترام بطريقة ملموسة وحقيقية فحين تتأكد المرأة من احترام الطرف الآخر لها يسهل عليها أن تمنحه التقدير الذي يستحقه ويحتاجه

■ المرأة حين تتعرض للضغوط تحتاج بشدة إلى التعبير عن مشاعرها والحديث عن المشكلات التي تسببت في هذه الضغوط. وهي لا تبحث عن حل من حلول المشكلة بقدر ما تبحث عن من يفهم ما تشعر به من أحاسيس ■

الرجل بدوره.

### \* الاعتراف بحقها كشريك في الحياة:

من الأمور الهامة بالنسبة للمرأة أن يعترف الرجل بحقها في أن يكون لها رأي خاص وأحاسيس خاصة تون اندفاع نحو معارضتها دائماً أو الاختلاف معها بصفة مستمرة. فهي تحتاج من الرجل إلى أن يتعلم كيف يظهر لها اعترافاً شخصياً بها، وبفاعلية أرائها، ولا شك أن هذا سيعود عليه وتحتاج المرأة من الرجل إلى أن يفهم مشاعرها وتعبيرها بطريقة صحيحة.

### \* الإخلاص والاهتمام الشخصي:

تحقق المرأة تقدماً حقيقياً وانتعاشاً في حياتها إذا تكلت من المشاعر الخاصة التي يكنها شريكها تجاهها، إذا كان يخصصها بكل الحب والتقدير، فإذا وصل إليها أنها شخصية ثمينة ذات اعتبار خاص حقيقي عنده يسهل عليها أن تظهر مشاعر الإعجاب بالرجل، تلك المشاعر التي تولد داخله الإحساس بالأمان.

### \* تأكيد الحب:

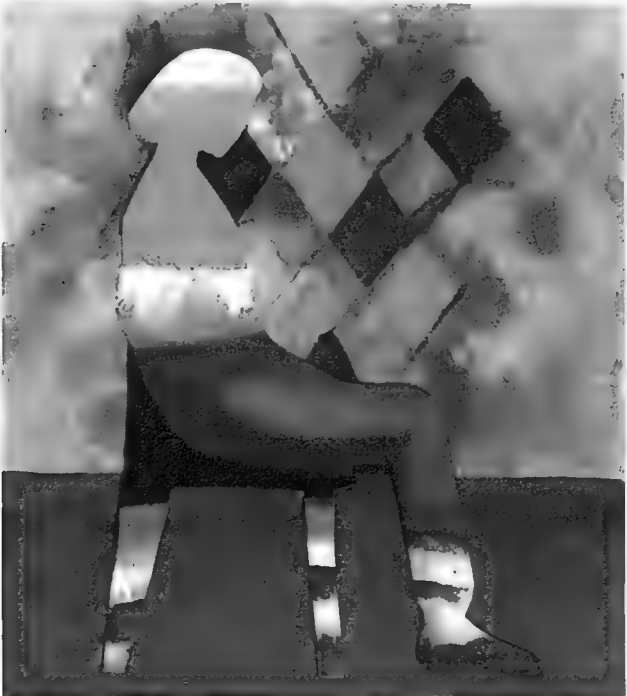
الرعاية والفهم والاحترام والاعتراف بمشاعر المرأة بمنزلة إشباع تلقائي للاحتياج السادس في حياتها، وهو الاحتياج إلى الطمأنينة والشعور بالأمان، ويتأكد ذلك بأن يظهر الرجل لها الحب ويعبر عنه بالقول والفعل.

وهكذا خلق الله سبحانه وتعالى كلاً من الرجل والمرأة ليتمتعا بصفات وسمات لو تعرفنا عليها وقدرناها وتعاملنا معها على أساس أنها من عطايا الخالق جل جلاله لما عانى مجتمعنا من مشكلات كثيرة ولانبت جيلاً جديداً من الصالحين الأقوياء ■

الشرق امرأة :

# معنى «الحريم» في العقل الغربي

محمد الدعيمي \* . بغداد



\*كلية التربية للهنات . جامعة بغداد .

**يغدو الشرق مؤنثاً، كائناً مستكيناً معرضاً لنزوات الذكر بضمن اقتصاد قصصي مستنبط من إعادة ترتيب الثنائيات الجنسية، على سبيل خدمة التمييز الرئيس بين الشرق والغرب. إذًا، يقوم انفعال القصة بتفعيل عملية استعمار الشرق، حيث يشرق الأنا الذكر، الأوروبي الاستحوازي، فضاء الشرق المؤنث.**

اللفظ يسهم في تشكيل صورة شديدة التشويه والضبائية للحياة الاجتماعية الإسلامية من خلال بلورة مفهوم دوني للمرأة الشرقية. ويضمن هذا الاتجاه، لاحظ الأستاذ الراحل إدوارد سعيد مؤخرًا ميلًا تحجيميًا يشوب الفكر الغربي، ويتجسد في تمسكه بعدد من الأفكار المتكررة والأنماط الإيحائية كالحریم، فيقول، محققًا: «يمكن تشخيص الإسلام على نحو لاصدود بتوسل انماط (أكليشيئات) معدودة، تعميمية على نحو لا مبال، وهي منتشرة بشكل متكرر»<sup>(٦)</sup>. يمكن هذا التعميم، على الرغم من اتصافه بالتسرع، على إغراء لا يقاوم، خصوصًا عندما يتناول المرء هذه الكلمة المستعارة والمضخمة دلاليًا التي لا تترادف مع فكرة «المرأة الحبسية» فقط، بل كذلك مع صور قسرها وضررها ويؤسها بداخل نظام عائلي واجتماعي يبدو للناظر الغربي نظامًا «طاغيًا» مفتقرًا إلى الإنسانية. إن أية مراجعة، بغض النظر عن عجالتها، لتاريخ التاريخ الأوروبي للإسلام، بوصفه دينًا جديدًا نسبيًا (مقارنة باليهودية والمسيحية) ميلًا للتصدي<sup>(٧)</sup> لن تخفق قط في إمالة اللثام عن الكيفية التي تم من خلالها دمج «الحریم» فكرة ومفهومًا، في كل نشاط ذهني أو إبداعي حول العرب والمسلمين، هؤلاء الذين تعمّدت أدبيات الاستشراق إطلاق لفظ «محمديين» عليهم

**الف ليلة وليلة: اختلاط الحقيقة بالخيال**  
وكلمة اكتسبت قيمة مفهومية «فوق نصية»، تستثير «الحریم» انطباعًا سلبيًا في العقل الغربي، مستحضرة قائمة طويلة من

وهكذا تصبح الهيمنة على الآخر المؤنث المحجب صورة من صور خضوع الشرق للمعبد الغربي. (إريك مير)، «الاستشراق الرومانسي في عين الآخر» بناء على معطيات عصرنا الحالي الزاخر بأفكار العولة والإصلاحات وتحرير المرأة، يتوجب التنقيب في المفاهيم الضالقة التي طورها الغرب حول المرأة الشرقية، والعربية المسلمة على نحو خاص، عبر تحليل دلالات «الحریم» Harem، لفظًا وفكرة، بالنسبة للعقل الغربي. وعليه فإننا نرصد ونتفحص مجموعة من الإعلانات الثقافية والأدبية التي تعكس الكيفية التي بواسطتها تمت عملية تجاوز دلالات اللفظ العربية الأصلية على سبيل إضفاء هالة من المعاني الاجتماعية والتاريخية عليه، من أجل الترويج لموقف ثقافي غربي متعال وشمولي، موقف لا يندب وضع المرأة في مجتمعنا فحسب، بل يعبر كذلك عن شعور غربي زاهر بأحاسيس القوة والتفوق الوسواسية إزاء شرق كان يبدو للعقل الغربي كينونة مؤنثة سلبية.

#### **مفهوم «الحریم» في العقل الغربي:**

ال«حریم»<sup>(٨)</sup> لفظ عربي استعارته أدبيات الاستشراق منذ بداياتها، إذ عمد الكتّاب الخياليون والشعراء إلى توظيفه بكثافة، الأمر الذي أدى إلى توسيع دلالاته إلى حد نسف المعنى العربي الأصلي على سبيل عكس أفكار خاطئة وتمثيلات مشوهة كانت قد استقرت في قعر العقل الغربي منذ بداية وعيه بالإسلام وبالعرب إبان عصر الفتوحات الإسلامية المبكرة. وبعد أن تم ضم اللفظ (كلمة مستعارة) إلى اللغة الإنكليزية وغيرها من اللغات الأوروبية، أخذت دلالاته توظف عمومًا لتأشير حال النساء المسلمات تحت ظل ما يحلو لأدبيات الاستشراق أن تطلق عليه، تعسفًا، تعبير «مؤسسة» تعدد الزوجات. وعليه فإن

سياق تحليله لآليات العقل الاستشراقي، فإننا سنتمكن من إدراك دوافع الرغبة القوية لمعرفة المزيد عن أحوال النساء المسلمات، لأن هذه الرغبة تتواءم بقوة مع التطلعات الأوروبية لغرض اكتشاف نقاط ضعف المجتمعات والأمم المستهدفة بالاستغلال، وكما كانت عليه الحال مع تعمد بريطانيا لجم عادة حرق الأرامل (ساتي) Sutee في الهند<sup>(٢)</sup>، فقد حاول المشروع الاستعماري التمسك بفكرة «تحرير» النساء المسلمات كوسيلة لتبرير طرائق التاج الإمبراطوري نحو المسلمين. إنه لمن الملفت للنظر أن نلاحظ أن هذه «التحررية البريئة»، كما تبدو على السطح، كانت هاجساً هيمن على المنقبين الآتاريين الغربيين الوافدين إلى الأقاليم الشرقية، برغم ما كان يبدو عليهم من موضوعية وعدم تحامل. ففي كتابه «نينوى وبقاياها» ١٨٤٩م، خط «ليارد» Layard هذا النوع من السلطوية التي منحها لنفسه على نحو لا واع، قائلاً:

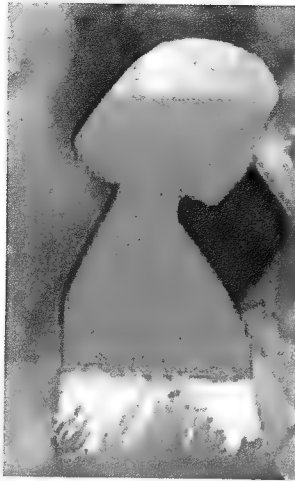
عندما استخدمت العرب لأول مرة، كانت النساء يقاسين سوء معاملة فظيعة، إذ كن يواجهن صعوبات بالغة. وقد حاولت أن أدخل نوعاً من الإصلاح على ترتيباتهن المنزلية، إضافة إلى أنني أوقعت أشد العقوبات على هؤلاء الذين يوقعون العقوبات البدنية بنسائهن.<sup>(٣)</sup>

ولكي ندرك ظاهرة تقديم الخيالي على الواقعي في التنمية الغربية، علينا أن نلاحظ اختلاط صورة المرأة في كتاب ألف ليلة وليلة، الذي صار أكثر الكتب شيوعاً في العالم<sup>(٤)</sup>، كما وصفه الشاعر «لي هنت» Hunt، منجماً لا ينضب من التصويرات الخاطئة والأفكار المتوارثة حول المرأة الشرقية وأحوالها. لقد عمق هذا الكتاب مثل هذه المفاهيم على الرغم من أنه عمل فولكلوري زاحر بحكايات شعبية نصف أسطورية لا يمكن إلا أن يعكس الحياة المترفة لقلة من الأغنياء والسلاطين في العالم الإسلامي إبان العصر الوسيط. لقد تم استقبال الترجمة المبكرة لليالي العربية المعروفة بـ Grub Street، بما حملته من حكايات تأسر الخيال عن نساء شقيقات ورجال قساة من النوع الذي سكن منظومة «شهرزاد» - شهریار، الساحرة، بحماس كبير بل ومنقطع النظير في أوروبا من قبل الصفوة المثقفة وجمهور القراء عامة. وإذا تبعت هذه الترجمة أعداد كبيرة من محاولات المحاكاة أو محاولات صياغة حكاياتها بضمّن مهاد أوروبي، فإن الليالي العربية

الممارسات من نوع تعدد الزوجات واتخاذ المحظيات والطلاق وضرب الزوجات والحجر على النسوة، وما يسمى بـ «سراي» الحريم الخاص بالسلطان وبلانتفذين وغيرها، تزحف على نحو تلقائي إلى العقل الغربي في اللحظة التي تنطق بها كلمة «حريم». ومن ناحية أخرى، تستقطب هذه الكلمة دلالات إضافية، إذ توحى بانطباع منمط غير واقعي يتجسد في عالم شرقي لازمني يطفو هائماً بلا هدف فوق محيط متلاطم بالحسية، ويعج بالطغاة وبالخيليات وبالمختئين والغلمان، من بين شخصيات شاذة أخرى دأبت على مداعبة الخيال الغربي منذ ترجمة ألف ليلة وليلة، أو كتاب الليالي العربية Arabian Nights، كما يفضلون تسميته. ولتأشير هذا الانطباع الذي لا يفلت العقل الغربي من توصيله بالعالم الإسلامي، يمكن للمرء أن يستذكر ما كان «واشنطن إرفنج» Irving يتوقعه عند مشاهدته سفير الدولة العثمانية في برشلونة عام ١٨٤٤م، إذ كتب إلى أحد أصدقائه يصف المشهد: «كنا نتوقع رجلاً شرقياً ومسرحياً برداء موشع بالفرو، وعلوين طويل، ولحية وشاربين عملاقين، وثلة من الزوجات ورهط من العبيد السود»<sup>(٥)</sup>. هكذا كان يتم تصوير المرأة الشرقية المسلمة في الأدبيات الرومانسية وغير الرومانسية بوصفها مخلوقاً محجباً مستكيناً لا حول له ولا قوة، مخلوق ينتمي إلى «حريم» أحد الرجال الأثرياء أو المتنفذين

إذا ما اتفقتنا مع تأكيد الاستاذ إدوارد سعيد على فكرة إن المعرفة هي القوة، في

■ ■ ■ اللفظ يسهم في تشكيل صورة شديدة التنويه والضبابية للحياة الاجتماعية الإسلامية من خلال بلورة مفهوم دوني للمرأة الشرقية ■ ■ ■



والعزل الاستعبادي لحياة الحريم، إنما تعرضت لمبالغة كبيرة بسبب ما يسود بيننا من أفكار خاطئة حول موضوع آليات تعدد الزوجات ومدياته الحقيقية بين المحمدين .. فلم تزل الفكرة الموروثة سائدة في إمكانية امتلاك المسلم عدداً من الشقق، حيث يحتفظ بداخلها بزوجتين أو ثلاث، ويعد من الجوارى اللاتي يترقبن المحظية التي سيرمي بمنديله إليها، إضافة إلى الفكرة التي تفيد بأن جميع النساء الشرقيات هن جوار معرضات للإذلال على نحو منظم، زيادة على الاعتقاد بأنهن محرومات من دخول الجنة على نحو مؤكد. ولأن عشقنا لـ (الليالي العربية) عجز عن خلق انطباعات أكثر واقعية، فإن علة ذلك تكمن في أن هذه الحكايات تركز بشكل واسع على الحياة الخاصة بالأمراء الذين تنطبق هذه المواصفات على حياتهم بشكل دقيق<sup>(١٠)</sup> وتطبيق دلالات هذا الخط «التوفيقي» في التفكير (الذي يؤول إلى تعميق التشويه بدلاً من إزالته أو تصحيحه) على تعامل ريتشارد بيرتن Burton مع هذا الموضوع الحساس

بقيت تشيع فكرة الإساءة للمرأة الشرقية في عالم شرقي لا حدود له من الميزات المثيرة للخيال وللشجون. ولكن بالنسبة للقراء الأكثر عمقاً فكرياً، برز هذا الكتاب كوثيقة اجتماعية تدعو للدراسة والتحليل. وليسوء الحظ، لم يفعل هؤلاء من نقاد الليالي شيئاً سوى تعميق الانطباعات الموروثة والمختزنة التي دأب الغربيون على الارتجاع إليها للاعتراف من منبع الخيالات الفنتازية الذي لا ينضب. ويغض النظر عن دوافعهم الموضوعية وأرائهم التصحيحية حول الليالي كوثيقة اجتماعية، ينبغي مباشرة هؤلاء النقاد على نحو جاد، ذلك أنهم كانوا، في حقيقة الحال، يستجيبون للأفكار الشائعة التي تشبثت ثقافتهم بأذيالها. وعليه يمكن لمقالاتهم (التي نشرت في أكثر دوريات ذلك العصر الانتقالي شيوعاً) أن تؤثر، إلى حد ما، الأفكار المتوارثة التي احتضنها جمهور القراء في تلك الفترة. بيد أن تعليقات كتلك التي خطها «ولتر باجت» Bagehot في دراسته المعنونة: «أناس الليالي العربية» 1809، National Review، أو كتلك التي كتبها «ريتشارد بيرتن» في «المرأة» (بضمن المقالة الختامية «Terminal Essay»، ١٨٨٦م) بقيت أسيرة ذات المفاهيم الخاطئة بدلاً من التحرر منها أو دحضها.

يتعمد «باجت» قلب ما يسميه «بعض النساء» في العالم الإسلامي ليكون ذريعة لما يعده «عالمين منفصلين: عالمان يتعايشان بداخل المجتمع الإسلامي، الأول هو عالم الرجال والثاني هو عالم النساء. ثم ما يلي أن يؤكد من جديد «الحياة المستقلة» الكريمة التي تتمتع بها النسوة بداخل عالمن المغلق<sup>(١١)</sup>. ويهدف إعادة تركيب الأفكار الشعبية الشائعة في أوروبا يقول باجت إن «الزوجة الواحدة مثلت الشكل الاعتيادي للحياة المنزلية في الشرق؛ بينما كان تعدد الزوجات، وحتى الاقتران باثنتين، هي الحال الاستثنائية»<sup>(١٢)</sup> ولكن كخلاصة نهائية، تخفق آراء باجت في إزالة المفاهيم المتوارثة لأنها تعجز عن إيضاح وتقديم الموقف الإسلامي الحقيقي الأصلي حيال المرأة وحقوقها، كما إنها تتجاوز الفلسفة الكامنة خلفه، تلك الفلسفة التي سمحت بالزواج لأكثر من مرة على نحو عقلاني ومشروط. ولهذا يباشر باجت وضع النساء الشرقيات، الذي صار مثاراً للكثير من الجدل. «مما لا ريب فيه هو أن الفكرة الشائعة حول اللامبالاة الواضحة

«الحريم» مفهومًا غريبًا مبتكرًا يتوسله العديد من الشعراء والكتاب الخياليين على سبيل التعبير عن فنتازياتهم وإسقاطاتهم الشخصية ورغباتهم المنفلتة غير التقليدية. في مناسبات عدة، يتوجه العقل الرومانسي الغربي إلى الشرق بحثًا عن الإثباع، الجسدي والخيالي الحسي، الذي تخفق بريطانيا الفكرية أو أمريكا البيوريتانية في إتاحته وتوفيره له. وكما لاحظ إدوارد سعيد في تعليقه حول علاقة «فلوير» **Flaubert** بالراقصة المصرية «كشك هانم»، يوحى الشرق «بحرية الجنس الشبق» وبـ «تجربة جنسية لا يمكن الفوز بها في أوروبا»<sup>(١٦)</sup> ولا يستثني إدوارد سعيد، مبررًا، أي كاتب أو مرتحل غربي (رجلاً كان أو امرأة) من هذا الميل إلى «الجنسية الشرقية» التي صارت «بضاعة... فائدتها هي إن القراء والكتاب يمكنهم اقتنائها دون الحاجة إلى الذهاب إلى الشرق بالضرورة»<sup>(١٧)</sup>. ولا يقل عن هذا الأمر أهمية، بل وأكثر منه بلورة للدلالات الاستعمارية لهذه المسألة، هو ذلك الربط الذي لاحظته الكاتبة الأمريكية «إريك مير» **Meyer** بين رغبة نابليون بونابرت بـ «امتلاك إمبراطورية في الشرق» وبين «حاجته إلى فرض الهيمنة على إناث المستعمرات»<sup>(١٨)</sup>، ومع إشارة خاصة إلى الشاعر اللورد بايرون **Byron** في قصيدته «غيور» **Giaour** و«دون جوان» **Don Juan**، يقول مير:

لقد بطنت هذه النصوص ببنية قصصية تكون

كذلك، حيث تتجلى نياته في تشويه الإسلام وفي التحامل الواضح على نبيه محمد ﷺ. فبينما يستهل بيرتن مقالته باحتجاج مضاد للمفاهيم الغربية الموروثة حول المرأة المسلمة<sup>(١٩)</sup> فإنه ما يلبث، أن ينتقل فجأة إلى استحضار بعض الأحاديث النبوية الشريفة، مجتزأة من سياقها التاريخي والاجتماعي الأصلي، على سبيل اختلاق الانطباع المتمثل في أن الإسلام بطبعه يحط من شأن المرأة، مجسداً هذا «الوضع» بوصفه عنصراً جوهرياً من عناصر هذا الدين<sup>(٢٠)</sup>. ومما يثير الاهتمام في «المقالة الختامية»، التي كتبها بيرتن بعد قضائه حوالي ثلاثة عقود في ترجمة ألف ليلة وليلة، هو نقده لهارييت مارتينو **Martineau** وأحاسيسها بـ «المذات والرافة والحرز عند رؤيتها للنساء الشرقيات»<sup>(٢١)</sup>. إنه لا ينبغي، كما هي الحال مع باجت، بأن الجمهور الغربي يبالغ في تصور «مؤسسة تعدد الزوجات»، ولكنه يميل إلى إعادة تأكيدها بوصفها - بحسب رايه - تقليداً اجتماعياً ضرورياً في الشرق، ممتدحا الموقف الأبوي للزوج الذي ينبغي أن يفوز «بعشق ومحبة أكثر من زوجة واحدة»<sup>(٢٢)</sup>. وتوافقاً مع دراسته المطولة للإسلام كنظام اجتماعي، فإنه يعمد إلى إحالة الإقلال من شأن المرأة في الشرق إلى طبيعة الإنسان الشرقي - من وجهة نظر إنثروبولوجية - وإلى افتقار هذا الإنسان لسجية العقلنة مقارنة بالإنسان الغربي<sup>(٢٣)</sup>.

#### تانيث الشرق:

إن التواضع الذي يفترضه المستشرقون بين تردّي الحياة العربية الإسلامية المعاصرة، وبين أوضاع النسوة يدعم ما نذهب إليه حول الكيفية التي تم من خلالها توظيف «الحريم»، فكرة مجردة، من قبل الثقافة الغربية الشائعة كعصا لضرب ومعاينة المجتمعات الإسلامية المعاصرة. ولا يقل عن هذا الأمر أهمية هو الاعتقاد الغربي الملحاح في أن مفهوم «الحريم» إنما هو طريقة للتغطية على كينونة مجتمعية وحياتية مزدحمة بالتجاوزات الجنسية والسلوكيات القسرية. وهكذا يغدو





فيها محاولات الفاعل الذكر «لتحرير» المفعول به المؤنث من طغيان الحرير قد أعيقت أو أوقفت من قبل طاغية أبيي نمطي يسد أو يلجم اندفاع القصة نحو امتلاك المرأة<sup>(١٩)</sup>

وتأسيساً على هذا المدخل تتجلى أمامنا علاقة متبادلة ذات أهمية خاصة، وهي: أن تحرير النساء الشرقيات لا يمكن أن يتحقق بدون فرض السلطة والهيمنة على كامل المجتمع «المتخلف» الذي يحيل المرأة إلى ضحية مستضعفة. وهكذا يتم التوصيل ما بين المرأة الشرقية الوامنة المحجوبة، والنظام الاجتماعي الهش الذي يفلها والذي يستدعي، حسب منطقهم، تدخلاً غريباً «رجولياً» من أجل الإصلاح والتوجيه. وبهذه الطريقة تتفاعل قضية حرية المرأة لتغدو تبريراً «لاختراق» المستعمر الذكر (فاعلاً) للحجاب الذي لا يلف المرأة فحسب، بل ويلف ذلك المجتمع الذي يحبسها بداخله كذلك. وكما هي الحال في قصيدة «شيلي» Shelley، «تشينشي» Cenci، التي تعكس اتجاهاً مماثلاً حول فكرة اضطهاد المرأة، يستقر تأمل العقل الرومانسي على فكرة «الجمال المعبذب» الذي يستدعي فروسية ذكرية لتحريره. لاحظ توسع جدل «مير» في الكيفية التي من خلالها يغدو الشرق، مؤنثاً، كائناً مستكيناً معرضاً لنزوات الذكر بضمن اقتصاد قصصي مستنطب من إعادة ترتيب الثنائيات الجنسية، على سبيل خدمة الانشطار الرئيس بين الشرق والغرب.

إذاً، يقوم اندفاع القصة بتفعيل استعمار الشرق، حيث يفتقر الأنا المذكر، الأوروبي الاستعماري، فضاء الشرق المؤنث وهكذا تصعب الهيمنة على الآخر المؤنث المحجب صورة من صور خضوع الشرق للمبدأ الغربي<sup>(٢٠)</sup>

وعلى سبيل الإضافة على جدل مير، فإن للمرء أن يذهب ويتبين إلى أن الصفوة الفكرية في القرن التاسع عشر قد وحدت ما بين الرغبة في امتلاك المرأة الشرقية (بدعوى تحريرها من «طغاة» العائلة الشرقية. الأب أو الأخ أو الزوج... إلخ) وبين الرغبة في امتلاك أو فرض الهيمنة على الأقاليم الشرقية بأسرها (بدعوى تحريرها من طغاتها: العثمانيين أو غيرهم). وهنا لا يجد مرتحلون مهمون، من أمثال هاريت مارتنو، مفرئاً من القبول بخلاصة مفادها أن اضطهاد النساء المسلمات يندمج، على نحو تلقائي، مع نظام الحكم

■ ومن هذه النظرة لشرق مؤنث مستضعف . وجد هؤلاء أنفسهم «يرافون» بالمرأة الشرقية التي غالباً ما كانت تُرسم في أدبياتهم بوصفها الضحية النهائية لكل شرور الشرق من جهل وتخلف وطفليات ■

التركي الذي كان يبارك تعدد الزوجات، مروجاً بذلك لممارسات إساءة معاملة النسوة والحق، فإن هؤلاء الكتاب لم يكونوا بناءً إمبراطورية على نحو واعي، ولكنهم كانوا مقتنعين بتبين بأن الإمبراطورية العثمانية، الرجل المريض، كانت تؤهل إلى التفكك والانحيار. وتأسيساً على منطق مبسط لاحظ هؤلاء أعراض التآكل والترهل والأمراض تطفو بقعاً على بشرة النظام العثماني التركي، مبشرة بظهور «خواء قوة»، خصوصاً في الأقاليم العربية التي كانت منضوية تحت هيمنة العثمانيين. لهذا السبب، فإنه ليس ببعيد المثال، بالنسبة لأغلب هؤلاء الكتاب، التفكير بالإمبراطوريات الأوروبية التي كانت تعيش عصرها الذهبي وقتذاك، بدائل أقوى وأقدر على فرض السيطرة على هذه البقاع من الوطن العربي، خصوصاً وأنهم كانوا يعتقدون بأن هذه الإمبراطوريات كانت محملة بعبء «رسالة الرجل الأبيض المقدسة» من أجل القضاء على الممارسات الاجتماعية البالية والسلبية كالعبودية واضطهاد النساء، كما روجت الإدارات الإمبراطورية لهذه الرسالة المزعومة.

#### الثقافة الأمريكية: تواصل التقليد المشوه

ولكن على الرغم من اضططلاع نقاد الاستشراق، من أمثال سعيد ومير وسواهما، بتشخيص الرغبة البطونة بتأنيث الشرق في الكتابات الفرنسية والإنكليزية على نحو خاص، فإنهم ولسبب ما، أخفقوا في تشخيص وسواسية تواصل هذه الرغبة في الأدب والثقافة الأمريكية. وهنا لا يود المرء تأكيد حقيقة تأصل جذور الاستشراق الأمريكي في

أساس «فرويدية»، مستذكرين الحنين «الأوديمي» للخصوبة والدفء، فإننا نجد أن مطاردة «الافكاندو هيرن» Hearn لسراب شرق مؤثت عملية زاهرة بالتشوق إلى مصدر الحكمة والنور والجمال. يرى هيرن أن نكورية الغرب تتجسد في اندفاعه المتعامي والقوي نحو التقنية والعلم، وهي صفات ذكرية. لهذا السبب نجده يعد الشرق والغرب «أنصاف كينونات» يجب تلاحمهما برابطة الزواج كيما تولد «إنسانية من نوع ما، إنسانية أسمى من إنسانيتنا»<sup>(٢٤)</sup>. وقد تعمقت هذه الظاهرة المتمثلة بتطابق الشرق مع المرأة بدرجة أنها صارت جزءاً من الحياة المنزلية لكبار المفكرين الأمريكيين، الأمر الذي يفسر تسمية إمرسون زوجته، على سبيل المداعبة، «به أسيتي» Mine Asia، كناية عن تمثيل الزوجة الجميلة لقارة آسيا. وتأخذ هذه الرؤيا، التي ترنو إلى «إنسانية جديدة» و«متفوقة متولدة من اقتران الغرب للذكر بالشرق المؤثت، تعبيراً أوضح وأقوى لدى الشاعر «ارنست فينالوسا» Fenallosa الذي يصبو إلى ولادة «الإنسان الألفي السعيد» في قصيدته «الشرق والغرب». ومرة أخرى، يذهب فينالوسا إلى تمجيد مثل الشرق بوصفها مثلاً مؤثتة (كالتناغم الاجتماعي والإيمان بالحب والإيثار والخضوع والحكمة الروحية) متحدة مع مثل الغرب المذكر (الصناعة والاعتماد على النفس والمغامرة والعسكريتارية والتحليل العلمي)<sup>(٢٥)</sup> على سبيل تصوير رؤيا مستقبلية فردوسية واعدة. وبحسب رأيه، لا يفقر هذا «التلاحم» المنشود إلى الأصول التاريخية، ذلك أنه يرى في محاولة الإسكندر الكبير خلط الشرق بالغرب في إمبراطوريته إغفاءً مبكراً لنفس الحلم الأمريكي المعاصر<sup>(٢٦)</sup> ولكن على نحو معاكس لما ذهب إليه الكتاب الغربيون الذين كانوا يرون في التوسع الاستعماري نوعاً من «التوجيه» أو «الوصاية» على الأمم الشرقية، طوّر فينالوسا رؤيا لدور أمريكي «طلائعي» على طريق بلوغ «زواج» مستقبلي بين الشرق والغرب لا يمكن أن يتحقق إلا في تربة العالم الجديد. فبالنسبة إليه، عبء كولومبس (الأمريكي الأول) الطريق لإدراك حلم الإسكندر الكبير من خلال محاولته «ولوج» الشرق (الهند) من خلال الغرب (المحيط الأطلسي). وهكذا صارت فكرة اتحاد نصفي الكرة الأرضية فكرة ممكنة التحقق من خلال إكمال كولومبس لدانرية الأرض. ولكن على الرغم من تشوق

تربة التقليد الاستشراقي الأوروبي<sup>(٢٧)</sup>، ولكنه يميل إلى استقصاء بعض المحكات التي تؤثر الميل الأمريكي المبطن الذي يحاول ولوج شرق مؤثت مستكين. فإذا ما تمكنا من تشخيص هذا الجانب من الثقافة الأمريكية، يمكن أن نزعج دون مجازفة بأنه جزء لا يتجزأ من ذهنية ثقافية أوسع هيمنت على العالم الغربي بأسره. وهذا أمر غاية في الأهمية خصوصاً وأننا نبحث كتابات أمريكية ظهرت في عصر كانت فيه الولايات المتحدة الأمريكية لم تزل جمهورية فتية لا تمتلك طموحات استعمارية عبر البحار، على عكس فرنسا وبريطانيا. ولأن الاهتمام الفكري الأمريكي كان متحزراً من مثل هذه الطموحات آنذاك، يمكن لنا مباشرة بوصفه اهتماماً لا مصلحياً ذا قيمة فكرية فقط بقدر تعلق الأمر بتلك الحقبة التشكيلية في تاريخ أمريكا، كجمهورية فتية

لقد لاحظت «دوروثي م. فنكشتاين» Fin- Kestlein المستعيرة مصطلح النقد الأسطوري الذي روجته الكاتبة «مود بوكين» Bodkin بأن الاهتمام الأمريكي بالشرق كان يتجسد «تشوقاً ... لحياة الحياة»<sup>(٢٨)</sup>. ويمكن للمرء أن يستذكر فكرة «الخصب» المتكررة التي ربطها الأمريكيون بالشرق، مكافئاً للأنثى وللأم وللمناحة الحياة. لقد عدّ الشاعر «وتمان» Whitman الشرق «بيتاً للامومة»<sup>(٢٩)</sup> لأن هذا الشرق إنما يمثل «رحم التاريخ والأناشيد»<sup>(٣٠)</sup>. وبينما يمكن للمرء مباشرة تشوق وتمان إلى الشرق بوصفه رمزاً للامومة ودفنها على

وهكذا يتم التوصل ما بين المرأة الترفعية الواثقة المحبوبة. والنظام الاجتماعي الهنبي الذي يعلفها والذي يستدعي، حسب منطقهم، تدخلاً غريباً «رجولياً» من أجل الإصلاح والتوجيه



و«إصلاح» الشرق بدءاً من بناء الاجتماعية الصغرى (العائلة) وانتهاء بحكوماته. وبدلاً من بحث مسببات التردّي والتكوص السائدة في العصر المظلم بعد تراجع الحضارة العربية الإسلامية، حيث ساد الاستخدام غير السوي للحرير نتيجة لعوامل اجتماعية وسياسية معينة، صبّ الكُتّاب الغربيون اهتمامهم وغضبهم على «الحرير» بأقبح أشكاله، مقنعين أنفسهم وقراءهم بأن هذه هي صفة أصيلة في الإسلام والعرب. إن السبب الوحيد الذي يمكن أن يبرر إخفاقهم في بحث ودراسة النظام الاجتماعي الإسلامي وموقف الإسلام من المرأة هو: وقوع هؤلاء الكُتّاب في دائرة سحرية مغلقة لا مخرج فيها من خيال ملحاح مفاده أن الشرق هو كينونة ثقافية بائدة، ذات قيمة طليّة فحسب. أما جماله الذي «يشتهونه» بحساسيّة مرفهة، فإنه كامن في الاشتياق الأدبيّ الفرويدي للشرق (الأم، الدفء، الحب) وفي رغبة بناء الإمبراطوريات الغربية ولوج مياه الشرق الدافئة ■

فينالوسا لعالم مثالي يواشج ما بين فضائل الشرق «المؤنث» وفضائل الغرب «الذكر»، ظهرت رؤيا فينالوسا مشوبة بالعنصرية الآرية لأنها بقيت متمسكة بأسطورة التفوق الآري<sup>(٢٨)</sup>

لقد باشرنا هذه الدراسة بافتراضية مفادها أن «الحرير»، كلمة، كانت قد أطلقت من حدود معناها العربي الأصلي على سبيل اكتساب هالة واسعة من الدلالات والمعاني ككلمة مستعارة في الثقافات الغربية. وأخذت هذه الدلالات، مدعومة بأعمال رجال الفكر والمستشرقين، ترحي بعدد من المفاهيم الخاطئة والتعميمات وإساءات التصوير المشوهة لحياة النساء في الشرق العربي الإسلامي خاصة. ولكن على الرغم من أن «الحرير» قد غدت فكرة معقدة وشائكة ترحي بكل ما تقدم وأكثر، فإننا يمكن أن نتتبع جذور عملية إنقالها بالتشويهات إلى التواريخ الأوروبية المبكرة للإسلام وللعهد العربي<sup>(٢٩)</sup>. كما كانت تواريخ القرن الوسطى الأوروبية تصفنا. وهذه هي التواريخ والحواليات التي كتبت وروجت، مدفوعة بروح العداء والضغينة والتصادم العسكري عبر تلك القرون وعصر النهضة ثم عصر الاستنارة اللاحق. وهكذا غدت الكلمة، موسعة الدلالات، فكرة مثقلة ومفتاحية وجاهزة أمام الكُتّاب والشعراء الرومانسيين ومن تلاهم إبان القرنين التاسع عشر والعشرين (وحتى اللحظة)، حيث تصاعدت الرغبة بإزالة «حجاب» الشرق وإختراق غوامضه، وبطريقة ما، عد كل واحد من هؤلاء نفسه «كولومبوساً ثقافياً» مدعواً لإعادة اكتشاف العالم القديم بدلاً عن العالم الجديد. وهكذا لا يبالغ المرء إذا ما زعم بأن هؤلاء، متعمدين فكرة التائين والتذكير، تمكنوا من تكوين تراث يحافظ على وعي متعال وهو يتأمل حلمًا استعماريًا ومن هذه النظرة لشرق مؤنث مستضعف، وجد هؤلاء أنفسهم «يراقون» بالمرأة الشرقية التي غالبًا ما كانت تُرسم في أدبياتهم بوصفها الضحية النهائية لكل شرور الشرق من جهل وتخلف وطغيان. ولأن هؤلاء الكُتّاب تماردوا بالتفاؤل للأفاق الوردية التي كان بناء الإمبراطوريات يعد بها، فإنهم ما لبثوا وأن ركزوا اهتمامهم على «الحرير»، ليس كأسلوب لتشخيص تخلف الشرق فقط بل كذلك كطريقة لتأشير الوهن والارتضاء اللذين عاناهما الشرق، الأمر الذي حث وبرز (بحسب رأيهم) «التدخل» الغربي «الرجولي» على سبيل «إرشاد»

## الهوامش

- (١) يقدم «كس» الدلالات التالية المرتبطة بكلمة «حريم» ممنوع، شري، مخطئ، والحريم، كذلك، هو مكان أو شيء مقدس، وكمثال، يورد دكس كلمة «الحريم» بمعنى جناح النساء في الحيمة البدوية، وتدل الكلمة، بصيغة «الحريم»، كذلك على مكة المكرمة أو المسجد الأقصى، يراجع H.R.P. Dickson, *The Arab of the Desert* (London: George Allen & Unwin Ltd., 1959), p. 632.
- (2) Edward W. Said, *Covering Islam: How the Media and the Experts Determine How We See the Rest of the World* (N.Y.: Pantheon Books, 1981), p. xi.
- Muhammed A. Al-Da'mi, *Arabian Mirrors and Western Mirrors*, يراجع الإسلام، (٣) لتكوين فكرة متكاملة عن تاريخ التاريخ الأوروبي للإسلام، يراجع soothsayers: Nineteenth-Century Approaches to Arab-Islamic History, (N.Y.: Peter Lang Publishing, 2002), pp. 25-40.
- (٤) مقتبس في Pierre M. Irving, *The Life and Letters of Washington Irving*, vol. III (N.Y.: G.P. Putnam, 1863), p. 348.
- (5) Eric Meyer, "I Know Thee Not, I Loathe Thy Race": Romantic Orientalism in the Eye of the Other", EHL, 58 (1991), p. 659.
- (٦) مقتبس في Paul Turner, *English Literature 1832-1890, Excluding the Novel* (Oxford: Clarendon Press, 1989), p. 336.
- (٧) مقتبس في Muhsin J. Ali, *Scheherazade in England* (Washington, D.C.: Three Continents Press, 1981), p. 42.
- (8) Walter Bagehot, "The People of the Arabian Nights", *National Review*, IX (July, 1859), pp. 58 and 65.
- (٩) المصدر السابق، ص ٦٤
- (١٠) المصدر السابق، ص ٦٣ و٦٤
- (11) Richard F. Burton, "Terminal Essay", in *The Arabian Nights*, vol. VIII (London: H.S. Nichols Ltd., 1897), p. 192.
- (١٢) المصدر السابق، ص ١٩٣
- (١٣) المصدر السابق، ص ١٩٦
- (١٤) المصدر السابق، ص ٦٣ و٦٤
- (١٥) المصدر السابق، ص ١٩٨-١٩٧
- (16) Said, *Covering Islam*, p. 25
- (17) Edward W. Said, *Orientalism* (London: Routledge & Kegan Paul, 1978), p. 190.
- (١٨) المصدر السابق، ص ١٩٠
- (١٩) Meyer, p. 658
- (٢٠) المصدر السابق، ص ٦٥٩-٦٦٠
- (21) Carl T. Jackson *Oriental Religions and American Thought* Westport: Greenwood Press, 1981), p. 266.
- (22) Dorothee M. Finkelstien, *Melville's Orienda* (New Haven: Yale Univ. Press, 1961), p. 12.
- (23) Beongcheon Yu, *The Great Circle: American Writers and the Orient* (Detroit: Wayne State Univ. Press, 1983) pp. 16-7.
- (٢٤) مقتبس في المصدر السابق، ص ٦٥
- (٢٥) مقتبس في المصدر السابق، ص ٢٣
- (٢٦) المصدر السابق، ص ١٠٤
- (٢٧) المصدر السابق، ص ١٠٤
- (٢٨) مقتبس في المصدر السابق، ص ١٠٧
- (٢٩) محمد الدعيمي، «تاريخ التاريخ الأوروبي للإسلام والعرب»، مجلة الكلمة، ع ١٦ (صيف، ١٩٩٧م)، ص ٨٤-٩٨.

# من إصدارات دار القوافل للنشر والتوزيع

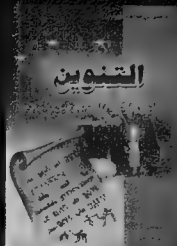
متوفرة في جميع المكتبات



(١) العلا ومدائن صالح  
خسارة مدينتين  
بالإنجليزية



(١) العلا ومدائن صالح  
خسارة مدينتين



التوين



(٢) نجران  
منطق القوافل



(٢) تيماء  
ملتقى الحضارات

دار القوافل للنشر والتوزيع

تتضمن بتأليف أعمال علمية ونشر ما عن حضارة المملكة العربية السعودية وأثارها وتراثها  
بأسلوب مبسط مدعم بالخرائط والصور يستفيد منها الطالب والعلم والمحدث

تلفظ: ٠١٠٨١ / ٤٦٠١٠٨٢ / ٠١١ / ٩٦٦ - فاكس: ٠١٠٨١ / ٩٦٦

ص.ب. ٤٥٥٦ الرياض ١١٤١٢ للمملكة العربية السعودية

بريد إلكتروني: qawafil@hotmail.com



مسار (قضايا) المرأة العربية :

# خط بياني ينزلق نزولاً

سوسن الأبطح - بيروت



• فائيه سماوية .

هكذا سمعنا حظنا جميعاً أن مفهوم «تحرر المرأة» جاء من الغرب، وهو كالعديد من المفاهيم التي نعتبرها «مفغومة»، وننظر إليها شزراً بعيون مملوءة بالشك والحذر. ولو تأملنا قليلاً في البانوراما الاجتماعية، منذ بداية القرن العشرين، لوجدنا أن وضع المرأة ينفرج بعفوية وثقائية، كلما خفت موجة من موجات الاحتقان بين العرب والغرب، ويزداد تردداً حين يكون شمة إحساس بهجمة مباشرة أو تعدد خارجي.

«تاريخ المرأة» بدءاً من أيام حواء إلى الوقت الحالي، مبيخة كيف أن نجاحات النساء شرقاً وغرباً كانت مشدودة على خيط واحد، يصعب تفكيك خزائنه. والمثير في الكتاب أن قارنه يرى، وكأنه يتفرج على فيلم سينمائي، كيف أن المرأة الأوروبية صعدت سلماً عالياً ومرهقاً، قفزت درجاته الواحدة تلو الأخرى لتصل إلى مكان ما كانت تتخيله. ونراهن أن كتاباً من هذا الصنف في العربية سنرى خلاله النساء يصعدن ويهبطن ويتعثرن وكأنهن في لعبة عبثية يصعب فهم قوانينها. والمعترضون سيقولون فوراً أين كنا وأين صرنا؟! وسيخرجون علينا ببيانات حول ارتفاع نسبة التعليم، وعدد مدارس الإناث، وسيعرضون لنا عدداً من الأسماء الأنثوية الناجحة التي لا تمثل إلا ذاتها. لكن ما هكذا يقاس تطور النساء. والمعطوف أن التقويم يكون شمولياً، ويحتاج إلى مسح للقوانين والتشريعات ومستوى الداخيل، ونسبة المناصب العليا التي تبوأها المرأة، ومدى استقلاليتها وقدرتها على اتخاذ القرار، وإمكانية اقتناصها للفرص. وبما أن هذا كله ليس على برنامج أي من الدول العربية

ورغم أن المرأة لا ناقة لها ولا جمل، فهي لا عُيِّنت وزيرة ولا صارت سفيرة إلا في ما ندر، وليست مسؤولة عن التهاوي الكارتوني للامة كي تعاقب أو تحاكم، إلا أن رد الفعل العفوي، على الخطر الذي يشبهه بذن النعامة رأسها في التراب، سرعان ما يترجم ضغفطاً على النساء، إما لاعتبارهن كقاصرات موضع حماية ووقاية، وإما لأن الرجل يخشى أن تدك سلطته باندوات الوافد الغربي الذي يغري المرأة بمقولة: «أنت ند لرفيقك ولست تابعة له»، ويضاف بالتالي أن يكون تغير أحوال الرفيقة بمنزلة انقلاب بدايته في البيت لكن منتهاه في علم الغيب

وهكذا، فإن الحرص على تحنيط وضع المرأة قدر الممكن، يؤمن تجمداً للزمن، وتوقفاً لعقارب الساعة، وهذا للكسالى والمتقاعسين أحلى وأجدى. فالتبديل يحتاج إلى حركة وحك رأس، وتحمل مسؤوليات، ومصارعة رياح والمثل القائل: الباب الذي ياتيكن منه الريح سدّه واسترح» عنوان جيد لسلوك الرجال في مواجهة مطالب النساء.

وكي ترى الخط البياني للمسار النسوي العربي كيف أنه يتخبط طلوغاً ونزولاً، لا بد من إنجاز دراسة شمولية كتلك التي قامت بها «دار لاروس» الفرنسية العريقة عام ١٩٩٣م، ونشرتها تحت عنوان

لواها مثقفات مدلات، غير مظلومات أو مضطهدات نأت ظروفهن بنهن عن أهل الفقر والعوز. ومثقفاتنا يتناقشن فيما بينهن وينظرن مخلصات، ويدافعن عن قضيتهن متحمسات، لكنهن لا يستدن - وهنا ممكن الضعف - إلى جماهير المجيشات في سبيل حياة أفضل، وبشروط أكثر إنسانية. وهذا عيب النخبويات من جهة لأنهن لم ينخرطن في عمل ميداني واسع بما يكفي، ومسؤولية الدول من ناحية أخرى، التي لم تزرع في نفوس أبنائها، رجالاً ونساء، حوافز بحث وتوقد وأمل.

ولا يمكن لنا أن نفهم الخواء الرهيب للساحة العربية من المناضلات فعلاً إلا بمقارنتها بالزخم الشعبي الأوروبي أو الأميركي النسوي قبل أن تنال تلك النسوة حقوقهن كمواطنات كاملات الأهلية والبعض لا يحب أن نقارن أنفسنا بأخر يختلف عنا، وهذا قد يكون صحيحاً، ولكن ما العمل والمجتمع أصبح هجيناً لا هو شرقي ولا غربي. فمشاكل العنوسة والطلاق وانحراف المراهقين بيننا تكاد نسبها تقارب بعض الدول الغربية التي تنهها بالتفسيخ، ومع ذلك فحنن نكابر ونفاخر ولا نعترف بانتهيار مريع لمؤسسة الزواج، ونبقى نصر على أن الأسرة العربية مترابطة وقوية، وكان شيئاً لم يتغير منذ زمن «انصر أخاك ظاناً أو مظلوماً». وبالتالي لا نسعى لإقامة مؤسسات مدنية ترعى عطف المطلقين ووحدة المستوحشين والمتأزمين نفسياً رجالاً ونساء.

ربما علينا أن نستبدل بعض المصطلحات التي تثير زعراً في النفوس رغم مضامينها النبيلة، فنتخلّى عن مصطلح «تحرير المرأة» الذي جلب اللعنة لقاسم أمين، ونطالب بما نسميه «حقوق المرأة» ونسقط لفظة «الديمقراطية» من قاموسنا، بعد أن صارت كلمة مشبوهة، ونترجمها بكل بساطة بعبارة «حكم الشعب» لتجعلها محببة للنفوس الخائفة. وعلى رأس للمصطلحات المشبوهة كلمة «حرية» ولا بد من تدبر أمرها أيضاً، رغم أنها كلمة جميلة وشاعرية. فالغرب موجود في قلب الشرق اليوم، وهذا يعني أن الانطواء على الذات في عصره، والاستغفار للهوية والتراث قد يبلغ حالة من التعنت ليست لصالح النساء أو حتى الرجال ونخاف أن تسيء لحال المرأة العربية، في الوقت

باستثناء تونس مع التحفظ على بعض النقاط، فإننا نرى في حق النساء العجب العجائب. ففي بلد مثل لبنان يدعي الانفتاح لا تستطيع اللبنانية التي تتزوج من غير لبناني أن تحظى بإقامة أزواجها على أرض وطنها من دون عراك ووساطات، وهكذا يدفع بها، إن لم تكن وحيبة، إلى خارج موطنها فقط لأنها أنثى

والمشكلة الأساسية في تقويم وضع المرأة أنه يخضع دائماً للتركيز على لمعان الواجهة، التي تتكون عادة من بعض المتعلمات، ساكنات المدن والميسورات، وكأنما الفلاحات القاعدات في الريف والمنسيات في القرى، والهائمات في البوادي لسن من المحسوبيات على المجتمع. والأدهى من ذلك كله، أن الكلام على التحرر والتطور لا يعني كثيراً هؤلاء النسوة البسيطات، المهمشات، فمتطلباتهن تختلف عن النخب الأنثوية الاحتجاجية التي تستغرب كيف أن شيئاً لا يتحرك، وكأنما العجلة توقفت عن الدوران وهو أمر سهل فهمه فالقاعدة النسائية العريضة ليست لها مطالب غير تقليدية، والرجال في غالبيتهم سعداء بهذه القناعة التي يتمنون ألا تفنى. وقد ضاع دائماً حق ليس وراءه مطالب. وربما لا نبالغ لو قلنا إن النضال النسوي بمعناه الشعبي معدوم عربياً. لأن قضية تحرر المرأة غالباً ما تحمل

■ والمشكلة الأساسية في تقويم وضع المرأة أنه يخضع دائماً للتركيز على لمعان الواجهة، التي تتكون عادة من بعض المتعلمات، ساكنات المدن والميسورات. وكأنما الفلاحات القاعدات في الريف والمنسيات في القرى، والهائمات في البوادي لسن من المحسوبيات على المجتمع ■



أوروبا مع قضيتها، وكان أن ترجمت عشرات الروايات الاحتجاجية، واحتلت غادة السمان ونوال السعداوي وليلى بعلبكي وحنان الشيخ وغيرهن جانبًا لا يستهان به من العمل الاستشراقي لكن بعد خمسين سنة والأمور لا تزال تراوح مكانها، تقول المستشرقة الألمانية أنجليكا نويفرت وهي التي خصصت عمرها لخدمة بنات العرب وأبنائهم: «سنمنا من الكتب التي تشكو فيها المرأة من وضعها القبيح»، ونعرف جيدًا أن أخبار الزوجات المضطهدات، والأزواج الموحشين لم تعد سلعة رائجة، أمور كثيرة تغيرت، في الذهنية الأوروبية، منذ احتفى المستشرقون باستعادة شهرزاد لحنكتها ولسانها في مطلع النصف الثاني من القرن العشرين، وروا في رواياتها إبهار ألف ليلة وليلة، وحكايا جوارى هارون الرشيد، فأنظرة إلينا خرجت عن طورها الفتازي العتيق واستبدلت بها أخبار «الإرهاب» والعنف، وإن كانت المرأة لا تزال مطلوبة قضائياها في اكتشاف ببع الكتب ومجلدات، فلانها جزء من كل، وطرف في لعبة مقددة، تحتاج إلى استعادة براعتها من خلال إدراك النساء أنفسهن لمكانتهن وخطورة دورهن الذي لم يلعبه بعد.

الحالي، أكثر مما تخدمها، محاولة عدد من الحكومات والمؤسسات الغربية التحريض على إثارة بعض العناوين والقضايا والمطالب، والدفع بالتمويلات السخية لتجمعات نسائية وجمعيات ومراكز بحثية - بدءاً من الأراضي الفلسطينية المحتلة ومروراً بغالبية الدول العربية - والإصرار العلن على أن المرأة لا بد أن تخرج من قمقمها إلى رحاب الانفتاح. وكلي لا ياكلنا الخوف فنقع في العناد ونزداد تخلفاً أو يسوقنا الجهل فنزلق إلى الدعوة كما تطرح وتقدم جاهزة للابتلاع، ونتحول إلى دمي تحركها خيوط من فوق، يعوزنا وعي بحجم الإحساس بالقهر الذي يسكن نفوس ٢٥٠ مليون عربي، ورغبة في رفع الظلم عن كل متالم، ونداء من القلب لرفع المهانة، يبدأ من الرجل تجاه رقيقة دربه وحبيبته، كي لا يخلج وهو يطالب حاكمه بما لا يقدر أن ينفذه في بيته وعلى أفراد عائلته الصغيرة. منذ الستينيات علقت المرأة أهمية على تعاطف

البعض يعتبر اقتصار دور المرأة على شؤون المنزل «بطالة»!

## تحرير المرأة ممم؟

ياسر الزعاترة\*، الأردن



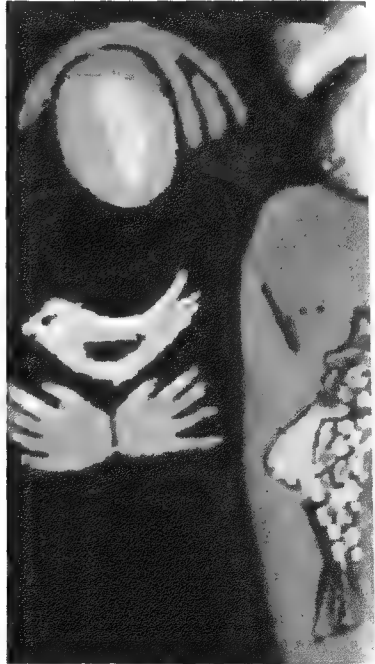
\* كاتب صحفي

نقى زحام السياسة وتعقيداتها، يمكن القول أن المهتمين المسلمين، قد سجلوا عجزاً مؤسفاً عن شرح الأبعاد الرائعة للتشريع الإسلامي في القضايا الاجتماعية وتقييمها للداخل العربي والإسلامي، ومن ثم الانتقال خطوة إلى الأمام باستثمارها في سياق التبشير بالرسالة الإسلامية في مجتمعات غابت عنها تلك الأبعاد فعانت الكثير من الأزمات وما زالت تعاني، فيما هي تجاهد للبحث عن تشريعات تعيد لمجتمعاتها الأمان والدفء المطلوبين.

المصيبة أسوأ من ذلك، فبدلاً من إدراك تلك الأبعاد الرائعة والتبشير بها داخلياً وخارجياً، حصل أن انههر كثير من المسلمين بالخطاب الغربي في المسائل الاجتماعية، خصوصاً فيما يتصل بقضية المرأة وتماسك العائلة، حيث أصبحنا نسمع دعاة ورموزاً في الحالة الإسلامية يتكلمون في هذه القضية على نحو ما يفعل الغربيون، في تبعية لا تليق بحملة رسالة عظيمة كرسالة الإسلام.

قبل الدخول في مضامين الرؤية الإسلامية للعناوين الأساسية المطروحة في المسألة الاجتماعية، وعلى رأسها المرأة والأسرة، سنورد هنا جملة من الأخبار والمعلومات التي تعكس بعض الجوانب من حياة الغرب على هذا الصعيد، وهي وإن كانت مرتبطة بزم من ما إلا أنها تلخص أوضاع مجتمع الغرب خلال العقود الأخيرة وصولاً إلى مطلع القرن الجديد.

\* عن «المكتب الوطني الفيدرالي للعائلة» في الولايات المتحدة صدر في شهر آب/أغسطس ٢٠٠٢م تقرير حول الأوضاع العائلية عند الأمريكيين. وقد حوى التقرير معلومات مذهلة كان أهمها تلك المتصلة بظاهرة الانتحار بحسب التقرير، فإن ثلاثة ملايين طفل



به تماسك العائلة وانصياع الأطفال إلى أوامر ونواهي أبائهم، وإيمانهم بالوازع الديني الذي نشؤوا عليه منذ الصغر».

حدثني صديق كان يعمل طبيباً في الولايات المتحدة عن محاضرة ألقاها زوجة زميل له في مكان عام حول تربية الأولاد في الإسلام، وحضرتها نساء أمريكيات، ما كان منهن إلا أن واصلن الاتصال بها عبر الهاتف لأخذ المزيد من المعلومات حول وسائل التربية الإسلامية التي تحفظ الأبناء، من دون أن يدركن أن لهذه التربية أجواءها التي لا بد أن تتوفر داخل الأسرة.

تبدأ القصة من مصطلح الأسرة أو العائلة، ذلك الذي بدأ الغرب يعي أهميته على نحو غير مسبوق بعدما أصابه من أمراض اجتماعية فتاكة. وقد افتتح الرئيس الأمريكي بوش بعد صدور التقرير المشار إليه موقعاً على الإنترنت يتضمن إعادة تأهيل لبرنامج عائلي كانت وزارة الصحة الأمريكية قد أطلقتها عام ٢٠٠٠م بهدف تطبيق شعار «طفل سعيد، عائلة سعيدة».

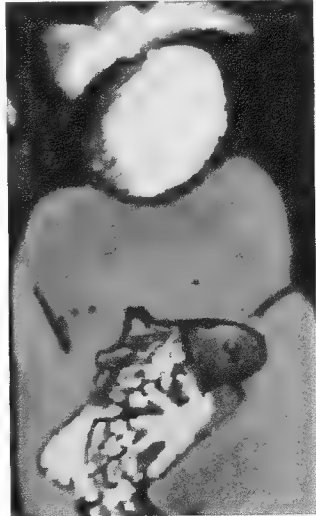
\* بحسب تقرير تم نشره في جريدة (لوموند) الفرنسية (كانون أول ٢٠٠٣م)، فقد ذكرت إحصائية أجرتها منظمة اليونسيف حول الحمل غير الشرعي للفتيات القاصرات في الغرب، والإحصائية لم تشمل دول أوروبا الشرقية... ذكرت أن مليوناً ومئتين وخمسين ألف فتاة قاصرة تحمل في كل سنة في الدول الغربية، حوالي نصف مليون منهن يجهضن والأخريات يصبحن أمهات قاصرات.

\* كشف استطلاع للرأي أجرته مؤسسة «جيفيس» في هامبورج ونشرت نتائجه في شهر يناير ٢٠٠٤م أن أربعمائة من بين كل عشر سيدات متزوجات (٤٠٪) في ألمانيا يقعن علاقات غير مشروعة مقابل ٥١٪ من الأزواج.

\* في تقرير نشرته صحيفة (لوموند) حول أوضاع المرأة عام ٢٠٠١م ذكر أن كل دقيقة تمر تضرب خلالها ٤ نساء على الأقل في الولايات المتحدة، فيما تغتصب ٧٠ ألف امرأة كل عام، وفي الغالب من مقربين منهن. وفي فرنسا تعاني ٢ مليون امرأة من العنف الأزواج وحوالي ٤٠٠ يفتقدن حياتهن من جراء العنف الرجل.

ممن تتراوح أعمارهم بين ١٢ و١٧ عاماً - نصفهم من الفتيات- قد فكروا في الانتحار خلال عام ٢٠٠٠م، وإن ثلثهم قد حاول الانتحار بالفعل، لكنه نجا بعد تلقيه علاجات سريعة في العيادات الطبية والنفسية.

الجانب المدهش في التقرير بالنسبة للأمريكيين هو ذلك المتصل بحال المسلمين في الولايات المتحدة، فمع أن ظاهرة الانتحار شملت جميع الأديان والألوان والأعراق، فإنها لم تكن كذلك في حال المسلمين الذين وصفهم التقرير بأنهم «خارج ثقافة الانتحار ومحضون بروادع دينية وأخلاقية واجتماعية تجعلهم في منأى عن أية انحرافات خطيرة، كسعاقره الخمر وتعاطي المخدرات وممارسة العنف. حتى التدخين، فلما ينتشر في أوساطهم». ويفسر التقرير هذه الحالة



\* في بريطانيا يولد ٧٠٪ من الأطفال خارج مؤسسة الأسرة. وقد كان لافتاً للنظر تركيز رئيس الوزراء البريطاني (بلير) على «قيم العائلة» في حملته الانتخابية، حتى وصل الأمر حد اعترافه بضرب أبنائه حين يخطنون، وهي اللغة المفروضة في المجتمع البريطاني، الذي يلحق الأطفال منذ السنوات الأولى رقم هاتف «قسم الشرطة» للاتصال إذا تعرضوا للضرب من أبائهم أو أمهاتهم!!

(بلير) تقدم خطوة أخرى حين بادر إلى إنجاب طفل رابع في حالة غريبة على المجتمع البريطاني، وطالب بأن يعطى الرجل إجازة إنجاب مثل إجازة الأمومة للوقوف إلى جانب زوجته بعد الولادة.

\* خلال موجة الحر التي اجتاحت أوروبا صيف عام ٢٠٠٣م توفي حوالي خمسة عشر ألف مسن في فرنسا وحدها وكلمة مسن هنا قد تشير إلى ذكر في ظاهرها، لكنها تشمل الإناث بالطبع.

أحد المسنين الفرنسيين كان تعبيره رائع الدلالات ومدمجاً بالحكمة حين قال: «إن كارثة بهذا الحجم كانت ضرورية حتى يكتشف الفرنسيون حقيقة أنانية مجتمع صنعه كيلا يكون فيه شأن إلا لمرحلة واحدة من مراحل الإنسان العمرية، وكان قدر الإنسان أن يعيش شاباً، وشاباً دائماً».

\* في إحدى الصحف الأردنية خلال عام ٢٠٠٢م كتبت سيدة اسمها (سحر أبو غنيمه) مقالاً في سياق الجدل حول قضية (الخلع)، ذكرت فيه كيف كان ابنها وابن أسرة باكستانية في الولايات المتحدة الوحيدين اللذين يعيشان مع أم وأب بين أطفال الصف. أما الباقيون فلا يتمتعون إلا باب أو أم فقط بسبب شيوع ظاهرة الطلاق أو الانفصال، فضلاً عن الإنجاب خارج إطار الزوجية. (طبعاً من دون اعتراض على حق الخلع فهو من الشرع الإسلامي ولكن مع تقييده)

في ضوء ذلك كله، يمكن القول إن حديث المطالبين بحقوق المرأة في الواقع العربي والإسلامي وفق النسق المعمول به في الغرب إنما ينطوي على جهل فاضح بحقيقة الأوضاع القائمة هناك، فضلاً عن عدم إدراك ذلك الفارق بين دور الدولة في المجتمع الأمريكي والأوروبي وعلاقتها بالناس، وبين دورها في معظم دولنا، ولذلك فإن تنفيذ مطالبهم بالمساواة الكاملة بين الرجل والمرأة في الحقوق والواجبات

■ كل دقيقة تمر تضرب خلالها ٤ نساء على الأقل في الولايات المتحدة. فيما تقتصب ٧٠ ألف امرأة كل عام، وفي الغالب من مقربيهن. وفي فرنسا تعاني ٢ مليون امرأة من العنف الأزواج وحوالي ٤٠٠ يفتقدن حياتهن من جراء العنف الرجل ■

سيؤدي بالضرورة إلى امتحان لكرامة المرأة من جهة، وتفكيك للبنية الأسرية التي هي النواة السلبية التي تحفظ على مجتمعاتنا أخلاقها وتماسكها، فكيف ذلك؟

في الغرب تتمتع المرأة بكثير من الحرية والمتعة في سنوات الشباب، لكنها ما إن تنقضي تلك المرحلة، حتى تغدو رهينة التجاهل والمعاونة وأوضاع العمل المتعبة في كثير من الأحيان. فالخيانة الزوجية، إذا بقيت متروكة، تصبح جزءاً من حياتها، أما أولادها فيتركونها حالماً يكرهون، وقد يتذكرونها ببطافة في عيد الأم وقد لا يفعلون، ولا تسأل بعد ذلك عن وحدتها في الشيخوخة. أما في الشرق الأوسط فهي تحصل في الغالب على زوج وحدها، وبفء أسري مع الأولاد، واحترام كزوجة وكأم وحتى كجدة. أما وهي بنت، فهي مصونة، سواء عملت أم لم تعمل. فهي استثناءات بالتأكيد ولكنها لا تغير القاعدة العامة، وغالباً ما يكون اضطهاد المرأة نتاجاً لحالات الفقر التي تصيب الرجال والنساء معاً. بل ربما قهرت الرجال أكثر. ولنتخيل الموقف لو قمنا بتطبيق النموذج الغربي في علاقة الرجل بالمرأة، ذلك القائم على الشراكة في الحقوق والواجبات. في هذه الحالة على البنت أن تخرج إلى العمل حال وصولها سن البلوغ، وأن تشارك في المصروف كزوجة،

السويدية (بريجيدا أولف هامر) أوردتها ضمن دراسة عن مشكلات المرأة الشرقية أعدتها بتكليف من الأمم المتحدة. وفيها أكدت أن المرأة الشرقية في قطاعات كثيرة وبارزة من البلاد العربية التي زارتها أكثر حرية من المرأة السويدية، فالمرأة العربية تمارس وضعا ينتمي إلى القداسة لا إلى العبودية، وتسيطر على الرجل في جميع أوقات اليوم. أما المرأة السويدية فقد ذاقت الأمرين لكي تنال حريتها ومساواتها بالرجل، ولم يتحقق لها ما تريد إلا بعد أن جردتها قوانين بلادها من صفاتها الأنثوية وحريتها الأنثوية لتجعل منها كائناً أقرب إلى الرجل

كيف نقارن رفاهية الفتاة المنحصرة في سن معينة في الغرب بوضعه في مجتمعاتنا الإسلامية، حيث هي محروسة بنشاً وأختاً وزوجة وأماً وجدة، وحيث تزداد احتراماً وتقديراً كلما كبرت، فيما كان كل الحنان لها في الصغر، على عكس ما هو حاصل هناك؟

والحال أن من العيب التعامل مع المرأة بوصفها زوجة فقط، فيما هي تعيش الأوضاع الأخرى في ٧٠٪ من الحالات، وبذلك يفسد هدم بنية الأسرة هو الهدف، وبالطبع تحت دعوى تخليص المرأة من ظلم الرجل، لكننا أمام معركة محتملة بين رجل ظالم يريد الإبقاء على زوجة تكرهه وامرأة مظلومة تريد الخلاص بأي ثمن. . هل هذه هي الصورة الحقيقية الغالبة لواقعنا الاجتماعي؟

انظر في الجانب الآخر، إلى أولئك المسنين الذين تزداد نسبتهم في المجتمع الأوروبي الأخذ في الشيخوخة، وما يعيشونه من تجاهل وحرمان وعقوق، حيث يقضي كثيرون منهم في منازل العجزة أو في شققهم الصغيرة دون أن يدرى بهم أحد لولا رائحة الجثث المنتنة. ألا تثير قصة المسنين الفرنسيين مشاعر أي إنسان سوي؟

لنقارن ذلك بما يقدمه الإسلام للإنسان أكان امرأة أم رجلاً في صغره وحيث هو ابن أو بنت، وفي شيخوخته، حيث هو أم أو أب أو جدة أو جد. ونذكر قول الله عز وجل ﴿إِذَا بَلَغَ الْكِبَرُ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَلْ تَلْ لَهَا أَفْ وَلَا تَهْرُمَا وَقُلْ لَهَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾ (الإسراء، ٢٣)

تذكر ذلك كله في ضوء ما نلمسه من هجمة

وإذا تذكرنا معاملة السوق الشائعة، حيث الاستغلال البشع للمرأة والرجل معاً، ومعها الأوضاع الاقتصادية الصعبة وشيوع البطالة، فسندرك أية معاناة ستصيب المرأة، وأي تفكك سيصيب الأسرة، وما تأثيرات ذلك كله في أحوال الفقر والبطالة في بلاد تعاني في أكثرها هذه المشكلة أصلاً؟

حال المرأة عندنا في ضوء ذلك سيكون أكثر يؤساً من الغرب بكثير، ذلك أن بإمكان الدولة في الغرب، وبسبب قدرتها الاقتصادية، أن توفر عملاً للمرأة، وإذا لم تجد في إمكانها أن تتقاضى إعانات العاطلين عن العمل، ومن خلال الدولة يمكنها الحصول على مسكن، وبالطبع فإن أغلب دولنا لا يمكنها توفير ذلك حتى لو أرادت أن تفقدان المرأة لامتيازاتها الأسرية والنتيجة هي فقدان المرأة لامتيازاتها الأسرية كبنات وأخت وزوجة وأم وجدة، فيما لن تقدم لها الدولة ما يتوفر لمثيلاتها في الغرب

إن النمط الغربي في التعامل مع المرأة لا يناسب واقعنا العربي والإسلامي، لا من زاوية اقتصادية، ولا من زاوية أخلاقية واجتماعية، وهو يضرب إنجازات تتحقق لها، تتمثل في ذلك الدفع الأسري الذي تحصل عليه بنشاً وزوجة وأماً وجدة، وهو ما تتمناه نساء الغرب، لاسيما حين نستنتي سنوات اللذة والشباب.

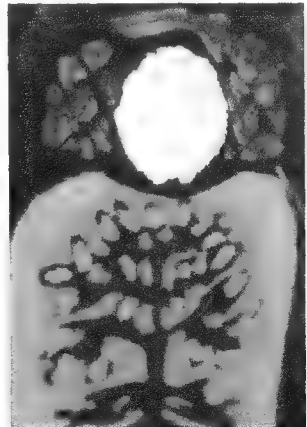
لنأخذ هذه الشهادة المهمة التي أوردها الباحث المصري شوقي أبو خليل في كتاب له بعنوان "تحرير المرأة ممن؟"، وهي للقاضية

هي ضوء ذلك كله. يمكن القول إن حديث المصالحين بحقوق المرأة في الواقع المصري والإسلامي وفق النسب المعمول به في الغرب إنما ينطوي على جهل فاضح بحقيقة الأوضاع القائمة

هناك

غربية محمولة لنقل مسار المرأة والأسرة لديهم إلى ديارنا، ليس حباً بنا ولا رافة بنساننا ولا من أجل تحديثنا، بقدر ما هو لضرب أسّ تماسك مجتمعاتنا، ممثلاً في هذه البنية الأسرية الرائعة التي لولها لازيدنا فقراً على فقرنا، ولضاعت الأخلاق وضاع المجتمع. ولما استطينا أن نصمد في فلسطين أو في العراق. بل في الحالات المشابهة، ناهيك من مواجهة النكبات والويلات

إن المشكلة مع أنصار «تحرير المرأة» وأدعياء الحداثة المتغربة هي في اعتبارهم أن دور المرأة في الحياة الأسرية لا صلة له بالإنتاج، وإنما هو بطالة بكل ما في الكلمة من معنى، أما نحن فنزاه إنتاجاً حقيقياً حتى من الزاوية الاقتصادية، فضلاً عما يوفره من دفء أسري واجتماعي لا يقاس بالمال. كما يحول دون مزيد من الفقر والبطالة، واستنزاف جسد المرأة في أعمال السوق الحرة التي لا ترحم. لسنا بالمطلق، ضد عمل المرأة، غير أن هذا العمل ليس ترفاً، أو تقليلاً من شأن عملها الأسري، بقدر ما هو حاجة مجتمعية وأسرية تقدر بقدرها، ولنسأل كم من النساء يعملن لذات العمل، وليس حباً عن



مساعدة الزوج والأسرة؟ السن أقلية، فيما الأغلبية تمنى أن يكفها الزوج عناء الخروج إلى العمل كي تتفرغ لتربية الأبناء وتأمين الضروريات وإسعاد الحياة الأسرية من خلال التكافل والتعاون والتساكن وحسن الخلق.

الأسرة هي حصننا الاجتماعي، وأدعياء الحداثة يريدون تحطيم هذا الحصن ليتركونا في العراء، وهو ذات ما يريده الغرب، إلا إذا كان هناك من يعتقد أن مؤسسات العون الأمريكي تسعى إلى النهوض بمجتمعاتنا!!

من المؤكد أن لدى التشريع الإسلامي قدرة رائعة على صناعة مجتمع متماسك ومتآلف يعطي من شأن الأخلاق والقيم الرفيعة، ويحفظ الإنسان جينياً وطفلاً وشاباً وبالغاً وكهلاً، إلى جانب إعلائه لمبدأ التوازن بين عالم الروح وعالم المادة.

إن هذه العودة أو لنقل محاولة العودة في عالم الغرب إلى «قيم العائلة» والبحث عن أسس جديدة لصياغة مجتمع متوازن يعطي من شأن الأخلاق، إنما تمنح دفعة مهمة لدعاة الإسلام في الغرب والشرق والمسلمين العاديين كي يتقدموا خطوات إلى الأمام في حملهم لرسالتهم، وتقديمها بوصفها الرسالة القادرة على إنقاذ الإنسان مما هو فيه من شقاء، على رغم ما حققه من تقدم تقني على مختلف الصعد، ومن ثم الانطلاق لإزالة ما يشوب علاقتنا الأسرية من تقاليد بالية لا علاقة لها بالإسلام ومناهضة الظلم بكل ألوانه. ورفض التعسف بكل أشكاله. فالإصلاح حيثما كان ضرورياً لا يكون إلا من خلال المرجعية الإسلامية وليس من خلال الاقتداء بالغرب حيث تنتهي أسرتنا إلى الدمار.

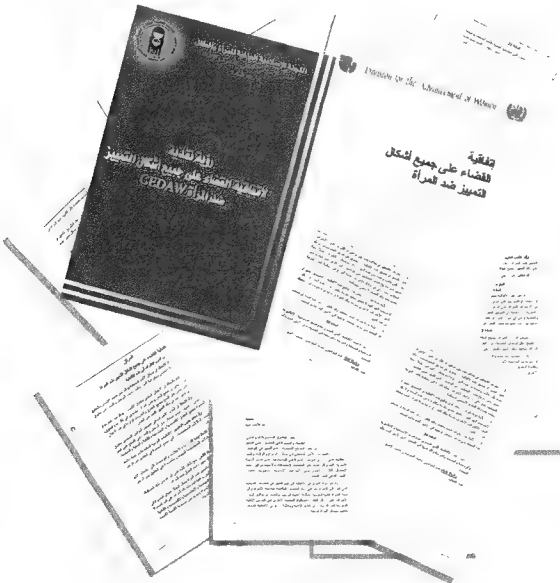
لقد ان الأوان كي تتوقف لعبة الانبهار بكل قيمة يتبناها الغرب أو الشرق، كما حصل مع الاشتراكية أو الرأسمالية أو العولة إلى غير ذلك، وأن يجري التركيز على روح التشريع وقدرته على التعامل مع معطيات العصر.



أنتجت ضمن سياسات «وضع الأجندة» وبرؤية لا تحفل بالتمايز الديني والحضاري :

# اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة «CEDAW»

الأمم المتحدة



\* أستاذ الحضارة الإسلامية المساعد بكلية التربية للبنات



شهدت العقود الأخيرة من القرن العشرين اهتماماً متزايداً بقضية (حقوق المرأة)، كما تصاعدت حركة واسعة النطاق، تستهدف دفع الاهتمام بالقضايا المتعلقة بها على مستوى العالم، فكان المؤتمر العالمي الأول للمرأة عام ١٩٧٥م، بالمكسيك، كما أعلنت الأمم المتحدة سنة ١٩٧٥م السنة العالمية للمرأة. ومع أهمية القضية أصبحت السنة عقدًا كاملاً للارتقاء بمستويات المرأة، ثم جاء مؤتمر الأمم المتحدة لإزالة جميع الفوارق بين الرجل والمرأة ١٩٧٩م، ثم تبع ذلك المؤتمر الثاني للمرأة عام ١٩٨٠م في كوينهاجن، ثم المؤتمر الثالث في نيروبي في عام ١٩٨٥م، تحت عنوان «الاستراتيجية التطلعية في قضية المرأة»، وأخيراً جاء المؤتمر الرابع للمرأة في بكين في سبتمبر ١٩٩٥م، إضافة إلى بعض المؤتمرات (الدولية) الخاصة بقضايا مختلفة لها صلة بالمرأة، مثل: مؤتمر الطفل بنيويورك في ١٩٩٠م، ومؤتمر البيئة والتنمية في ريودي جانيرو في ١٩٩٢م، ومؤتمر حقوق الإنسان بفيينا في ١٩٩٣م، والسكان والتنمية بالقاهرة ١٩٩٤م، ومؤتمر التنمية الاجتماعية بكوينهاجن ١٩٩٥م، ومؤتمر استقطاب للمستوطنات البشرية «habitat» ١٩٩٦م، ومؤتمر الإنسان والثقافة في استكهولم ١٩٩٨م .

اشكال التمييز ضد المرأة، واكملت إعدادها في ١٩٧٩م  
 \* وفي ١٩٧٤م صدر الإعلان العالمي بشأن حماية النساء والأطفال في حالات الطوارئ والنزاعات المسلحة  
 \* وفي يوم ١٨ ديسمبر ١٩٧٩م اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة الاتفاقية باعتبارها إحدى الاتفاقيات الدولية لحقوق الإنسان.  
 \* وفي يوم ٣ ديسمبر ١٩٨١م أصبحت الاتفاقية سارية المفعول بعد توقيع خمسين دولة عليها، طبقاً لأحكام المادة ٢٧ التي تنص على مبدأ نفاذ الاتفاقية بعد شهر من تصديق أو انضمام الدولة رقم عشرين عليها، وكانت تونس هي الدولة العربية الوحيدة التي وقعت على الاتفاقية قبل نفاذها.

وفي هذا الإطار تعد اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة (المتن) Convention on the Elimination of all forms of Discrimination Against Women الذي كتبت على هامشه جميع أعمال الأمم المتحدة من مؤتمرات (قمة دولية) في مجال المرأة، لذا

وتسعى الأمم المتحدة في خلال تلك المؤتمرات إلى إرساء قواعد كونية، تنظم وتحكم السلوك البشري (الأخلاقي والقانوني) في العالم كله في كل مجالات الحياة: الاجتماعية والثقافية والاقتصادية وغيرها، ويبين ذلك طبيعة الموضوعات التي انعقدت من أجلها كل تلك المؤتمرات، من استهدافها لمخازن التوجيه والسيطرة على السلوك الإنساني بصفته الفردية، أو في إطار الأسرة والمجتمع

ويعود تاريخ العمل على وضع اتفاقية تحدد حقوق المرأة في الأمم المتحدة إلى بدايات النصف الثاني من القرن العشرين، وذلك عبر عدة مراحل:

\* في عام ١٩٥٢م أعدت مفوضية مركز المرأة بالأمم المتحدة معاهدة حقوق المرأة السياسية، التي تبنتها الجمعية العامة للأمم المتحدة

\* وفي عام ١٩٦٧م أجازت الأمم المتحدة إعلاناً خاصاً بالقضاء على التمييز ضد المرأة، ودعا إلى تغيير المفاهيم، وإلغاء العادات السائدة التي تفرق بين الرجل والمرأة، مع الاعتراف بأن المنظمات النسائية غير الحكومية هي القادرة على إحداث هذا التغيير.

\* وفي عام ١٩٧٣م بدأت مفوضية حركة المرأة بالأمم المتحدة في إعداد معاهدة للقضاء على جميع

والاجتماعية والثقافية، وفي التمتع بهذه الحقوق، أو على مستوى الحياة الخاصة، وعلى وجه الخصوص في الإطار الاسري.

وتعتبر هذه الاتفاقية نتيجة لسياسات (وضع الأجندة) Agenda Setting، وهو مفهوم يلخص عملية تحديد الأولويات التي ينبغي على مختلف بلدان العالم التفكير فيها والحوار حولها، وذلك من خلال انتقال الموضوعات ذات الاهتمام من قائمة أولويات الحضارة الغربية إلى القائمة العامة لأولويات الشعوب (باختلاف ثقافاتهما).

#### وتتم عملية وضع الأجندة بعدة مراحل:

- تبدأ بتكثيف اهتمام وسائل الإعلام، وتسليط الضوء، عليها حتى يثور الاهتمام العام بها، فتصل إلى مصاف الاحتياجات الاجتماعية الدولية، ومن ثم يبدأ النقاش العام حولها في مختلف بلدان العالم، ضمن حوارات الأشخاص أو أفراد الجمهور العام، وبذلك تبدأ المرحلة الأولى من مراحل تشكيل الرأي العام الدولي. ثم تأتي المرحلة الثانية من مراحل صياغة قواعد كونية تحكم السلوك البشري والعالم كله في كل مجالات الحياة الاجتماعية والثقافية والسياسية عبر المؤتمرات الدولية للخروج بمواثيق واتفاقيات تكون ملزمة للبلدان التي تصدق عليها، ثم يتم الضغط الدولي على مستويين:

\* الضغط على الدول التي لها تحفظات على بعض البنود لرفع تحفظاتها.

\* الضغط على الدول التي لم توقع عليها أصلاً ليتم التوقيع والتصديق عليها

وفي هذا الإطار يتم تدويل قضايا المرأة عبر تسييسها، واستخدامها كورقة ضغط على الأنظمة، والدول التي تقاوم النمط الحضاري الغربي، سواء أكانت المقاومة على أسس دينية عقائدية، أم أخلاقية فلسفية، أم اجتماعية اقتصادية

**تقويم عام لاتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة CEDAW**

#### أولاً: إيجابيات الاتفاقية:

تؤكد هذه (الرؤية النقدية) كثيراً من الإيجابيات فيحمد لها النص على إجراءات وتدابير تحمي حقوق الإنسان.

ممثل المادة (٢) التي تعمل على كفالة تطور المرأة وتقدمها، وضمان ممارستها لحقوق الإنسان والحريات الأساسية.

تعتبر الاتفاقية بياناً عالمياً بحقوق المرأة الإنسانية، إذ تؤكد ديباجتها أن: حقوق المرأة حقوق إنسانية Women Rights are Human Rights، كما تدعو الاتفاقية بصورة شاملة إلى المساواة المطلقة في الحقوق بين المرأة والرجل في جميع الميادين: السياسية، والاقتصادية، والثقافية، والمدنية، وتعد الاتفاقية بعد المصادقة عليها ملزمة قانونياً للدول بتنفيذ بنودها. وقد انضمت إلى عضوية الاتفاقية ١١ دولة عربية، وإن تحفظت على بعض البنود، وهي: الأردن والعراق والكويت وليبيا والمغرب وتونس والجزائر ولبنان ومصر واليمن وجزر القمر. ومن الدول الإسلامية التي صادقت على الاتفاقية: إندونيسيا - باكستان - بنغلاديش - تركيا - ماليزيا

وهي - أي الاتفاقية - لذلك من أهم الصكوك الدولية التي تضم مبادئ أساسية تدعو إلى تمتع المرأة بجميع حقوقها، كما اعتبرت الاتفاقية أن (التمييز) ضد المرأة يشكل إجحافاً أساسياً واهانة للكرامة الإنسانية، كما دعت إلى إلغاء جميع القوانين والأعراف والممارسات التي تشكل (تمييزاً) ضد المرأة

هذا وتعد اتفاقية السيداو بمنزلة قانون دولي لحماية حقوق المرأة، حيث إنه بموجب هذه الاتفاقية تصبح الدول الأطراف الموقعة عليها ملتزمة باتخاذ جميع التدابير للقضاء على التمييز بين الرجال والنساء، سواء على مستوى الحياة العامة فيما يتعلق بممارسة جميع الحقوق المدنية والسياسية والاقتصادية،

تفاقيات القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة . تغلب عليها نظرة واحدة للإنسان والكون والحياة . هي النظرة الغربية التي ليس للتقويم الدينية أو الخصوصيات الحضارية مكان فيها

ومثل المادة (٦) التي تنص على اتخاذ الدول جميع التدابير لمكافحة جميع أشكال الاتجار بالمرأة، واستغلالها في الدعارة، فيجسد للاتفاقية هجومها على المتاجرة بالنساء، وعلى تجارة الرقيق الأبيض، وإكراه الفتيات على البغاء.

يحمد للاتفاقية النص في المادة (١٠) على ألا يحول دون حق المرأة في التعليم حائل مبني على التفرقة بسبب الجنس أو الدين.

كما يحمد للاتفاقية النص في المادة (١١) على العمل على تساوي حقوق النساء مع الرجال في ميدان العمل، فمن العدل الذي تنادي به هذه الرؤية النقدية استحقاق أجر متساو لعمل متساو.

**ثانيًا: مواد وينود تجاوزت فيها الشريعة الإسلامية الاتفاقية في عطاياها للمرأة تاصيلًا لحقوقها وحماية لها:** من منطلق رؤية كلية أعطى الإسلام النساء حقوقًا كاملة في أربعة مجالات.

**- المجال الإنساني:** فاعترف بإنسانيتها كاملة لجعلها والرجل سواء بسواء ﴿يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة﴾ [النساء: ١]. وقال النبي صلى الله عليه وسلم «النساء شقائق الرجال» وغيرها.

**- المجال الاجتماعي:** ففتح لها باب العمل الاجتماعي من جميع جوانبه

**- المجال الاقتصادي والقانوني:** حيث أعطاهما الإسلام الأهلية الكاملة والمساواة الكاملة مع الرجل على مختلف المستويات.

**- المجال الأسري:** اعتنى الإسلام أياها عناية بالبنث قبل الزواج فأوجب على الأب رعاية ابنته وحمايتها وتعليمها والإنفاق عليها إلى أن تتزوج، وأعطاه حق اختيار زوجها، واشترط موافقة الولي أو علمه عند زواجها لأول مرة مساعدة لها في التأكد من صلاحية الزوج وقدرته على القيام بمسؤولياته، لغبة عاطفتها وعدم تجربتها الزواج من قبل

ويعد الزواج أولى الإسلام مؤسسة الأسرة عناية كبيرة باعتبارها الوحدة الأساسية للمجتمع، التي تحقق استقرار وتعاون أفرادها، فوضع لها من الأحكام ما يكفل لها ذلك الاستقرار ويحقق مقاصده

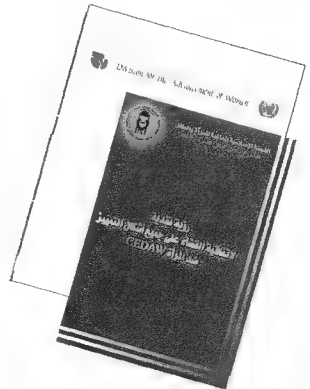
وإن الرجوع إلى الكتب والمراجع الإسلامية التي تحدثت بشأن الأسرة بإفاضة يعتبر خير معين، وكلها أمور بينية بديهية مفروغ منها بالنص القرآني والسنة النبوية، حيث لا يتسع المجال هنا لعرض كل جوانب الزواج والطلاق والمعاشرة.

### ثالثًا: سليات الاتفاقية:

**نقد الإطار العام: الفلسفة الكامنة، والمرجعية، والمفاهيم والمصطلحات:**

\* حسنًا فعلت الاتفاقية بالنص في المادة (١٧) على مراعاة مبدأ التوزيع الجغرافي العادل، وتمثيل مختلف الأشكال الحضارية، والنظم القانونية الرئيسية في العالم، عند إنشاء لجنة القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة، ولكن هذه المادة لم تشر في هذا الاتجاه الإيجابي، فلم تنص في إجراءات انتخاب أعضائها على آلية تحقق مراعاة هذه الاعتبارات، وهذا نقص في هذه المادة ينبغي استكماله أو على الأقل التحفظ عليه من قبل تلك النظم القانونية والأشكال للحضارية في العالم، والتي لم تمثل التمثيل الدقيق بما يراعي خصوصياتها.

الأهم من ذلك هو التناقض القائم بين النص على مراعاة الخصوصيات الحضارية والثقافية



العدد ١٠٩ ج ١ العدد ١٠٩ ج ١ العدد ١٠٩ ج ١

للخالق ومساحات الثابت والتغير في الحياة الإنسانية.  
\* أما أهم هذه المفاهيم الحاكمة على الإطلاق التي تمثل الفلسفة الكامنة لاتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة CEDAW فهي .

**مفهوم القانون الطبيعي** Natural Law: المرتبط بذاتية الإنسان من الناحية الطبيعية، بغض النظر عن فكره ومنهجه وعقيدته، وهذا الحق الطبيعي يطلق عليه (الحرية) وهي كلمة تدل على استعادة أي: على حركة مفكرة.

والقانون الطبيعي ليس قانوناً بالمعنى الدقيق، ولكنه مجرد (افتراض) أن هناك قواعد عقلانية منطقية سابقة على وجود الجماعة البشرية، وأن هذه القواعد تلقى قبولاً عاماً من الإنسان، وأنها مرجع القوانين الوضعية ومعيارها، وأنها تحتوي على (حقوق طبيعية) للإنسان، تولد معه وتظل لصيقة به، ومن ثم فهي تحد من سلطة الدولة في علاقتها بالأفراد، في الوقت الذي لا تفرض فيه على الفرد أية واجبات مقابل تمتعه بهذه الحقوق وممارسته لها

لذلك يكون الإنسان في هذا التصور الكلي مُشرع نفسه، ضابط حقه، رافضاً أن يكون شرعه مُرَكَّباً، أو أن ينبثق من الطبيعة الموجودة، الاجتماعية أو البيولوجية الحسية، إنها طبيعة قيمية، إيمانها الوحيد الإنسان، وليس ما فوق الإنسان، ومصدرها العقل النظري.

**والمساواة المطلقة بين الرجل والمرأة بما يقرها من درجة التماثل أو التماثل التام:** تلك المساواة التي تشمل جميع مناحي الحياة كحل أو حد وأساسي، تقوم على رفض حقيقة وجود تمايز في الخصائص أو الوظائف بين الرجل والمرأة.

**والفردية:** بمعنى النظر للمرأة كفرد، وليس كعضو في أسرة يتكامل فيها الزوجان، ذلك أن الحضارة الأوروبية تقوم على الفرد والفردية، ولذلك ذهب أصحاب تحرير المرأة إلى النظر إليها باعتبارها فرداً وإنساناً، وهذا ما يتعارض مع نظرة الإسلام الذي وإن اعترف للمرأة بما توجهه إنسانيتها من حقوق، فإنه لا يقوم - أصلاً - على نظرية الغاية الفردية وله نظرة وسطية متوازنة بين الفردية والجماعية، ويحترم الفطرة الإنسانية التي فطر الله الناس عليها، وتظهر في مجال المرأة باعتبارها إنساناً وأنثى، وأنها والرجل صنوان في الحقوق الإنسانية العامة وفي خطاب التكليف وفي الثواب والعقاب، ووضع قيماً وضوابط لتنظيم العلاقة

■ الحقوق الإنسانية للمرأة التي نتحدث عنها الاتفاقية هي حقوق لإنسان، عبارة عن امرأة، أية امرأة، يمثل وحدة كمية مستقلة بسيطة، أحادية البعد، غير اجتماعية وغير حضارية، لا علاقة لها بأسرة أو مجتمع أو دولة، أو مرجعية تاريخية أو أخلاقية ■

بينهما، وأن تصرفاتهما والعلاقة بينهما تحكمها آداب تكبح جماح الإرادة من الشرود، أو العاطفة النزقة

**وحتمية الصراع وبيمومته لثقل المرأة حقوقها**

فالخطاب المتمركز حول الأنثى هو خطاب يؤدي إلى تفكيك الأسرة، ويعلن حتمية الصراع بين الذكر والأنثى، وضرورة وضع نهاية للتاريخ الذكوري الأبوي، وبيداتية التجريب بلا ذاكرة تاريخية، وهو خطاب يهدف إلى توليد الفلق والضيق والملل وعدم الطمانينة في المرأة، عن طريق إعادة تعريفها، بحيث لا يمكن أن تحقق هويتها إلا خارج إطار الأسرة

وتمثل تلك الأسس (المسلمات) إقراراً لبيئة الحضارة الغربية، وهي ذات صلة عميقة بتصورات تلك الحضارة لعناصر الوجود الأساسية والكون والحياة.

\* لقد أضفت الاتفاقية على حقوق المرأة التي نصت عليها حماية قانونية لم تضفها اتفاقية أخرى، خصوصاً الإعلان العالمي لحقوق الإنسان لسنة ١٩٤٨م، والاتفاقيتان الخاصتان بالحقوق المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية لسنة ١٩٦٦م، وهي جميعاً شاملة للرجال والنساء جميعاً.

وينتج عن ذلك أن إعطاء ضمانات قانونية وإجرائية ورقابية لحقوق النساء خاصة، وترك حقوق الرجال دون ضمانات يخل بالمساواة بين الجنسين، بحيث تصبح النساء في مركز قانوني وعملي متميز عن الرجال، وذلك بدعوى المساواة

بينهما، وذلك من ناحيتين:

- ١ - ناحية الضمانات التي أشرنا إليها، وهي عامة شاملة لجميع الحقوق
- ب - ناحية النص على حقوق للنساء لم يرد النص على مثيلها للإنسان عموماً، حتى يتمتع بها الرجال، وعلى سبيل المثال.

\* المادة (٧) والتي تنص على مفردات المشاركة في الحياة السياسية العامة للبلد

\* المادة (١٠) والتي تنص على خفض معدلات ترك المدرسة قبل الأوان.

\* المادة (١١) (فقرة ٢) والتي تنص على توفيرها حماية خاصة في الأعمال التي يثبت أنها مؤذية.

\* بالنسبة للمادتين (٢) و (١٦) فلا تجيز متابعة تنفيذ الاتفاقية التحفظ على هاتين المادتين فقد جاء في البيان الذي أصدرته لجنة الاتفاقية بالأمم المتحدة بمناسبة الذكرى الخمسين للإعلان العالمي لحقوق الإنسان بتاريخ يوليو ١٩٩٧م، ما يلي:

«تعتبر اللجنة المادتين (١٦،٢) جوهر الاتفاقية، ولا يجوز التحفظ عليهما بموجب المادة (٢٨) (فقرة ٢) من الاتفاقية التي تحظر التحفظ الذي يناقض موضوع الاتفاقية وغرضها، كما أن

التحفظ عليهما يعتبر أيضاً منافياً لأحكام القانون الدولي العام، وأن تعارض المواد (٢، ١٦) مع الممارسات التقليدية أو الدينية أو الثقافية لا يمكن أن يبرر انتهاك الاتفاقية، وأن التحفظ على المادة (١٦) الخاصة بالأسرة - سواء أكان لأسباب قومية أم تقليدية أم دينية، فإنه يعتبر منافياً لموضوع الاتفاقية وغرضها، وبالتالي لا بد من سحبها».

إلا أن ذلك يتناقض تناقضاً تاماً مع ما جاء في كتاب: (التمييز ضد المرأة - الاتفاقية واللجنة) الصادر عن الأمم المتحدة، عند الحديث عن المادة (٢٨) (فقرة ٢) الخاصة بالتحفظ على الاتفاقية: إن اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة تجيز للدول الأطراف أن تبدي تحفظاً - أي إعلاناً رسمياً - بشأن أنها لا تقبل أن يكون جزء معين، أو أن تكون أجزاء معينة من المعاهدة ملزمة لها

وليس لدى اللجنة سلطة تقرير إذا ما كانت التحفظات متنافية أو لم تكن متنافية مع مقصد الاتفاقية وموضوعها، فمسألة التناهي يمكن أن تجيب عنها محكمة العدل الدولية، ولكن لم تطلب أية دولة حتى الآن رأياً استشارياً من هذه المحكمة، بشأن توافق التحفظات، أو بشأن مدى ما يجب أن تكون عليه من تحديد

\* وكما تفرض الاتفاقية رؤية واحدة ومنهجاً واحداً في الحياة تفرض أيضاً مصطلحات ومفاهيم لا يمكن إدراكها من حيث النشأة والاستخدام إلا في سياقاتها الغربية، ومن ذلك مفهوم الأدوار النمطية، بمعنى القضاء على دور الأم المتفرغة لرعاية الأطفال، ودور الأب في الأسرة

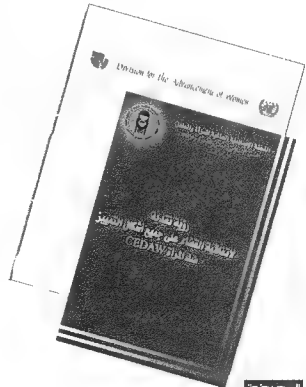
\* ومن ثم فإن نقد الإطار العام للاتفاقية يعني رفض ثلاثة أشياء

- الفلسفة الكامنة خلف الاتفاقية والرؤية العامة للإنسان والكون التي تحملها الاتفاقية

- المنهج في الصياغة الذي تروج له، بل وتلزم به مختلف الأمم والشعوب.

- المفاهيم والمصطلحات المستخدمة في سياقاتها مثل: الجندر والتمكين والصحة الجنسية، والمتحدين والمتعاضدين، حرية التوجه الجنسي... إلخ. ■

\* صادر عن اللجنة الإسلامية العالمية للمرأة والطفل المجلس الإسلامي العالمي للدعوة والإغاثة ٢٠٠١م



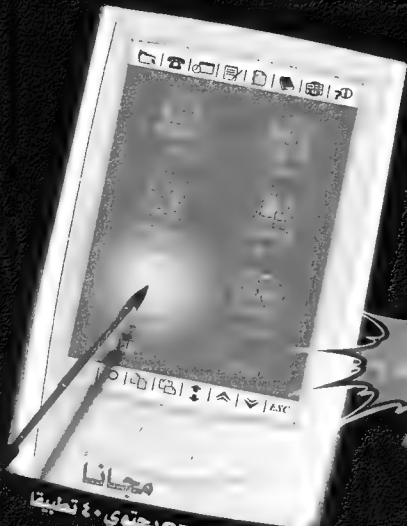
# بالعربي

# note PDA

# قاموس

## أطلس

قاموس إنجليزي، عربي، إنجليزي وكتر -  
متنبه لأوقات الصلاة  
بطارية قابلة للشحن  
مفكرة وسجل مواعيد  
شاشة عرض عريضة ومضادة  
كتاب الكتروني معك دوما



مجانيا

CD يحتوي ٤٠ تطبيقا

عربي - هناسي - قانوني - كيميائي - علاقات عامة - سياسي - عسكري - علمي - تجاري - رياضي

الأساس حلاته  
الإجليزية السهلة



## منطق للكمبيوتر والاتصالات المحدودة



المركز الرئيسي : ص.ب ٢٥٧ - الدمام ٣١٤١١ - تلفاكس : ٣١١١١٢

جميع فواتير مشتر : الدمام - مركز الدمام 8953208 - الدمام - مركز الدمام 8346585 - الدمام - مركز الدمام 8269145 - الرياض 4767777 - الرياض 4781716 - جدة 6394422 - الرياض 6608672

3902118	مكتبة بحدود	6671734	مؤسسة باقرط للتحارة	2290075	مخزن الكمبيوتر	4626000	مكتبة جبر (العلم)	8965288	مكتبة صفير
3903773	مؤسسة تخطيط	6606405	عالمه الإلكترونيات	5442371	الفرح حاسوب	4773140	مكتبة جبر (الرا)	8411395	مكتبة القنبي
2248504	مكتبة تهامة	5741066	مجلات الباروم	3238061	بريدة مكتبه التعليمي	4654424	مكتبة العيكان	8326910	مؤسسة العتيق للتجارة
2275050	مكتبة الصيكان	5587235	مكتبات مرزا	5225550	حائل الادوات المدرسية	4196677	اكثر	8943311	مكتبة جبر
5426634	مكتبة تهامة	5426634	مكتبة تهامة	6626809	عرعر - معرض الكورن	4654424	مكتبة لشري	8091399	مكتبة الصيكان
2232176	بن خصوصه لكمبيوتر	8330620	مكتبة الصيكان	4223028	الرياضي الشبكة الفضية	4587110	مكتبة ابو معطي	8640040	لكتبة الوطنية الجديدة
055665121	للنهل للإلكترونيات	8366666	مكتبة دار الزمان	2632228	عنيزة - القرطاسية	4020396	مكتبة المويدي		
7221048	مكتبة النهر	8366666	مكتبة دار الزمان	6726020	مكتبة مرزا	4883564	اسواق العزيزية	5864666	مكتبة الصيكان
4236411	مكتبة الجعة	8255966	شركة عالمه الإلكترونيات	6446614	مكتبة المامون	4646258	مكتبة الخروجي	5928388	مكتبة المنار
3225000	مؤسسة السلطان	8236442	مؤسسة باقرط للتجارة	6601325	مكتبة تهامة	4081997	معرض الامتياز	7211118	مكتبة الصيكان - حفر الباطن
5224570	مركز الميضية	7360400	مكتبة العربية	6713143	مكتبة الكتيبة	4082795	معرض دبي	7662800	نظفي الاسواق العالمية
8481157	متجر الشاطري	7368840	مكتبة الصيف	5827666	مكتبة جبر	2202985	شركة المصباح	7661044	مكتبة العتيق الحديثة
0483527	مؤسسة السويقي	7327642	مكتبة الدار السعودي	6546558	شركة احمد عبد الواحد	4263319	الكمبيوتر العربي	8541995	نظفي - مؤسسة العتيق

www.atlassite.com - E-mail: sales@mantech-sa.com

# قوانين حماية المرأة في المواثيق العالمية والشرعة الإسلامية

نوره عبدالله العدوان\* - الرياض

استاذ الدافع وطرق الشرع المساعد جامعة الملك سعود



**تنطلق كل من الشريعة الإسلامية والمواثيق الدولية في مسألة حماية الأفراد من منطلق حقوق الإنسان، ويستمد كل منهما شرعيته في مسألة الحقوق من مرجعية ذات أصول فكرية وعقدية متباينة.**

الجديد، وتمارس هيمنتها عبر منظمات الأمم المتحدة ومؤسسات المجتمع المدني، وتسعى لإحداث عمليات التغيير الثقافي والاجتماعي وعولة القوانين والتشريعات المتعلقة بالمرأة عبر الدساتير والمواثيق الدولية.

\* ترفض المواثيق الدولية حقيقة وجود اختلاف أو تمايز بين الجنسين، ويتبنى مصطلح النوع الاجتماعي (Gender) بدلاً لمصطلح ذكر وأنثى، وذلك لإلغاء جميع التشريعات والمفاهيم المترتبة على الجنس، والدعوة إلى تماثل المرأة التمام مع الرجل في الأدوار والموارد والمسؤوليات، في حين أن الإسلام ينطلق في تشريعاته من وجود فروق جوهرية بين الرجل والمرأة تحقق لكل منهما وظيفته في الحياة، وتجعل كلاً منهما مكماً للآخر

**ومن أهم المواثيق الدولية المتعلقة بالمرأة وبحقوقها ما صدر عن مؤتمرات الأمم المتحدة الآتية:**

\* مؤتمر مكسيكو لعقد الأمم المتحدة للمرأة: المساواة والتنمية والسلام، المكسيك عام ١٩٧٥م.

وتقتضي منا المقارنة عند تناول قوانين حماية المرأة في كل من النظامين الإسلامي والدولي، بيان المنهجية والأسس التي تشكل المنطلقات الرئيسة في التعامل مع التشريعات ذات العلاقة بحماية المرأة، والتي ينبغي الإشارة إليها:

\* الحقوق في الشريعة الإسلامية تعتمد (الحاكمية لله) مرجعية شاملة، وتدور الحريات في فلك حفظ مصالح الفرد والمجتمع، بينما تستمد الحقوق في المواثيق الدولية من العلمانية التي ترفض الدين وتسعى لإلغاء أثره نهائياً في المجتمعات الإنسانية.

\* الشريعة الإسلامية تعطي المرأة حقوقاً وتكلفها بواجبات، في حين أن المواثيق الدولية تركز على حقوق المرأة دون ذكر للواجبات، وتنظر إلى المرأة كفرد قائم بذاته، وفي حالة صراع وتنافس دائم مع الرجل.

\* المواثيق الدولية تتعامل في تشريعاتها مع المرأة كفرد مستقل عن غيره، أما الإسلام فهو ينظر إلى المرأة والرجل ضمن مؤسسة الأسرة، وينظر إليهما وإلى الأسرة من خلال المصلحة العامة للمجتمع.

\* تنطلق المواثيق الدولية من رؤية منهجية مستمدة من فكر الحركة الأنثوية (feminism)، وهي من أقوى الحركات الفكرية التي ترعرعت في ظل النظام العالمي

الجنسين وتطويره والقضاء على أي فوارق بين الرجل والمرأة.

\* مؤتمر الأمم المتحدة للمرأة: للمساواة والتنمية والسلام، نيويورك عام ٢٠٠٠م. وقد تضمنت وثيقة المؤتمر: الدعوة إلى الحرية الجنسية، والإباحية للمراهقين والمراهقات، والتبكير بها مع تأخير سن الزواج، وأوجدوا مسمى جديداً للداعرات وهو (عاملات الجنس) وتشجيع جميع أنواع العلاقات خارج إطار الأسرة الشرعية (للرجل والمرأة) وتهميش دور الزواج في بناء الأسرة، والسماح بزواج الشواذ من الجنس نفسه، وفرض مفهوم المساواة الشكلي المطلق بين الجنسين في جميع النواحي، والمطالبة بإلغاء التحفظات التي أبدتها بعض الدول الإسلامية على وثيقة بكن. ويعتبر أهم هدف في هذا المؤتمر هو الوصول إلى صيغة نهائية ملزمة للدول بخصوص القضايا المطروحة على أجندة هذا المؤتمر، والتي صدرت بحقها توصيات ومقررات في المؤتمرات الدولية السابقة تحت إشراف الأمم المتحدة.

وفي مناقشتنا لما يقدمه كل من النظامين الإسلامي والدولي للمرأة من حماية، ينبغي ألا تحجب الرؤية عن العديد من المواضيع المتفق عليها بحكم التلاقي الإنساني العام في المسائل التي لا تمس القضايا الفكرية الأساسية في الغرب، كالمساواة بين الرجل والمرأة في حق الحصول على التعليم والرعاية الصحية والأمن، والقضاء على الأمية والفقر بين النساء، وصاربية البغاء والاتجار بالمرأة واستغلالها جنسياً، وضمان مشاركة المرأة في أوجه الحياة العامة، وغيرها العديد من الجوانب الإيجابية المشتركة

وسوف نتناول فيما يلي أوجه الحماية التي تكفلها الشريعة الإسلامية للمرأة مقارنة بما تقدمه المواثيق الدولية سابقة الذكر

### أولاً: الجوانب الاجتماعية والأخلاقية: \* العلاقات الجنسية:

تعد المواثيق الدولية الحرية في العلاقات الجنسية وفتحها بلا ضوابط حقاً من الحقوق الأساسية للمرأة، ومن تلك الحرية الجنسية والتبكير بها للمراهقات وتأخير زواجهن، ورفع وصاية الوالدين، وتشجيع جميع أنواع العلاقات الجنسية خارج إطار الأسرة الشرعية، وممارسة الجنس دون قيود ولا أطر تقليدية، والاعتراف بحقوق الزناة والزانيات

اعتمد فيه أول خطة عالمية متعلقة بوضع المرأة على المستوى الحكومي وغير الحكومي في المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية.

\* مؤتمر الجمعية العامة للأمم المتحدة: القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة، عام ١٩٧٩م. وخرج المؤتمر باتفاقية ملزمة للدول التي توافق عليها إما بتصديقها أو بالانضمام إليها، وقد نصت على إبطال جميع القوانين والأعراف دون استثناء لتلك التي تقوم على أساس ديني، واستبدل بها قوانين دولية.

\* المؤتمر العالمي لعقد الأمم المتحدة للمرأة: المساواة والتنمية والسلام، كوبنهاغن، الدانمارك عام ١٩٨٠م. لاستعراض وتقويم ما أُنجز في توصيات مؤتمر المكسيك وتطويرها.

\* المؤتمر العالمي لاستعراض وتقويم منجزات الأمم المتحدة للمرأة: المساواة والتنمية والسلام، نيروبي عام ١٩٨٥م. ووضع فيه استراتيجيات نيروبي للنهوض بالمرأة.

\* المؤتمر العالمي المعني بالمرأة في بكن عام ١٩٩٥م. وقد دعا المؤتمر بصراحة إلى عدد من الأمور التي تخالف الفطرة والشرع، ومنها: الدعوة إلى فتح باب العلاقات الجنسية المحرمة، والسماح بالإجهاض، وتحديد النسل، ومنع الزواج المبكر، وإباحة الزواج اللانمطي (رجل + رجل أو امرأة + امرأة) والدعوة إلى الاعتراف بالشواذ، والتركيز على التعليم المختلط بين

■ وجه لخدمة لمصوغة للمرأة في الوثائق الدولية

تعرض حلولاً لمشاكل المرأة تقوم على النكر لقرى العنصري الذي بهت دور الدين في المستسم. ولم نر في هذه الوثائق، التمييز الثاني، لوسم بيد المجتمعات. واختلاف أوضاع المرأة ومشكلاتها من مجتمع إلى آخر، واختلاف الموروث التاريخي والديني ■

وفي المقابل نجد أن التشريع الإسلامي حرم الزنا، وسن حدوداً شرعية لضبط العلاقة بين الجنسين، وشجع الرابطة الزوجية، وجعلها هي الأساس الوحيد المنظم للعلاقة بين الرجل والمرأة، وأسس لها بحقوق وواجبات تحمي المرأة، وتحافظ على المجتمع من التفكك والانحلال وتعزز التمسك بقيم الطهر والعفاف.

#### \* نظام الأسرة:

تتعترف المواثيق الدولية بالأشكال المختلفة للأسرة وتشجع نماذج الأسرة اللانمطية، وتهتمش دور الزواج في بناء الأسرة، كما تسمح بأنواع الاقتران الأخرى، والتي تتكون من جنس واحد (رجلين، أو امرأتين) وتبيح الشذوذ الجنسي (اللواط والسحاق)، وتطالب بمراجعة ونقض القوانين التي تعتبر الشذوذ الجنسي جريمة

وقد اعتمدت الشريعة الإسلامية الأسرة الطبيعية فقط، المكونة من الرجل والمرأة بعقد قران له شروط وضوابط، وحرمت اللواط والسحاق والممارسات التي تتنافى مع الفطرة السوية التي فطر الله الناس عليها، وأسست الشريعة لحماية المرأة والرجل معاً من الفوضى والانحدار الخلقي وتفشي الأمراض الفتاكة

#### \* القضايا الإنجابية:

دعت المواثيق الدولية إلى تحديد النسل، وطالبت



بإجازة الإجهاض، وتعميم استخدام موانع الحمل والترويج لها، والتباعد بين الولادات، ومنع حالات الحمل المبكر، واعتبرت ذلك حقاً من حقوق المرأة دون موافقة الزوج. واعترفت للمرأة وحدها بحق التحكم في جميع الأمور المتعلقة بخصوبتها، ومنها تقرير عدد أطفالها

وفي المقابل نجد أن الإسلام ينظر إلى الرجل والمرأة في إطار كيان الأسرة، وينظر لهما وللأسرة في إطار الكيان المجتمعي المتكامل، ويضع أهداف الإنجاب باعتبارها أهدافاً اجتماعية كبرى. والتنازل من المصالح والمقاصد الشرعية الأساسية التي شجع عليها الشرع، ولذا حرم تحديد النسل، وأجاز تنظيمه، وحرم الإجهاض دون عذر طبي، وشجع الزواج المبكر، واعتترف للرجل والمرأة معاً بالاشتراك في تقرير الأمور المتعلقة بالإنجاب حماية للعلاقة فيما بينهما، وتأكيداً لاستمرارها الذي يؤمن الاستقرار النفسي والاجتماعي للمرأة.

#### \* الاختلاط بين الجنسين:

تشجع المواثيق الدولية الاختلاط بين الجنسين في جميع أوجه الحياة، وتدعو إلى الاختلاط في التعليم، وفي بيئة العمل، وتعد الفصل بين الجنسين تمييزاً على أساس الجنس، في حين يحرم الإسلام الخلوة بين الرجل والمرأة، ويدعو إلى عدم الاختلاط للمحافظة على العفة، ويفرض الحجاب على المرأة عن الرجال من غير المحارم.

#### ثانياً: الأحوال الشخصية

##### \* الحقوق المالية:

تنادي الاتفاقيات الدولية بفرض مفهوم المساواة الشكلي والمطلق في الحقوق المالية بين الرجل والمرأة في عقد الزواج وفي أثناءه، ويعد فسخه، وفي رعاية الأبناء. وبالمساواة في الإرث بغض النظر عن الجنس.

وفي ذلك تعارض صريح مع الأحكام الشرعية المنظمة لعقد الزواج، والتي تصب في مصلحة المرأة، ومنها المهر قبل العقد، والنفقة، والقوامة على أمر الأسرة في أثناء العقد، والنفقة على الأبناء بعد انتهاء العقد. والحالات

بإصلاحات تشريعية وإدارية لتمكين المرأة من الحصول الكامل على الموارد الاقتصادية مناصفة مع الرجل في التوظيف والتدريب، وتيسير حصولها على القروض الربوية، والدعوة إلى خروجها للعمل بأجر للحصول على استقلالها الاقتصادي وذلك للتخلص من تبعيتها للرجل، والتقليل من عمل المرأة المنزلي، واعتبار ذلك عملاً ليس له مقابل، ومن ثم فهو من أسباب فقر المرأة، وتطالب الزوج بدفع أجر مقابل عمل المرأة المنزلي، وهو غير مكلف بالنفقة على المرأة. في حين أن نظام النفقات في الشريعة الإسلامية يكلف الرجل بتحمل جميع الحقوق المالية كالمهر والنفقة، وللمرأة الحق في مقاضاته عند التقصير في أداء هذه الحقوق، وجعلت خدمتها في منزل الزوجية من حسن العشرة ولا تلزم بها، وأعطتها الحق في أخذ مقابل مادي من الرجل عند الرضاة، وأباح لها العمل خارج منزلها عند تحقق الحاجة إليه، ويضمن الإسلام للمرأة حق التصرف في أموالها الشخصية.

#### \* الحقوق السياسية:

تدعو المواثيق الدولية الحكومات والمنظمات لاتخاذ

التي يرث فيها الذكر مثل حظ الأنثيين هي حالات محددة لا تنطبق على جميع الحالات، وأحكام الإرث في الإسلام توفر حماية مضاعفة للمرأة، حيث إن نظام النفقات في الإسلام يوجب النفقة ويلزم بها الرجل لا المرأة، وما يرثه الرجل تستفيد منه المرأة في جميع أحوالها، وذلك عن طريق التكليف الشرعي للرجل بالنفقة على الزوجة أو الأم والأخت والابنة، في حين أن ما ترثه المرأة لا تكلف شرعاً بالنفقة منه على نفسها أو أي من ذوي قربائها.

#### \* الحقوق الشرعية:

تمنح المواثيق الدولية المرأة والرجل الحقوق نفسها على قدم المساواة في عقد الزواج وفي إثباته وعند فسخه، وكذلك في القوامة والولاية على الأبناء.

وفي ذلك تعارض صريح مع التشريعات الإسلامية في مسائل رضا ولي الزوجة عند العقد، وقوامة الرجل على الأسرة، وتعدد الزوجات، ومنع زواج المسلمة بالكتابي، وأحكام الطلاق والمعدة، وعدة الوفاة، وحضانة الأبناء، وفي هذه التشريعات تفاصيل جزئية تحقق العدل والحماية للمرأة من أوجه متعددة منها المادي ومنها المعنوي.

#### \* الحقوق المعنوية:

تدعو المواثيق الدولية إلى القضاء على العنف ضد المرأة (الجسدي والمعنوي)، وتطالب بإلغاء الحدود الجزائية في الشريعة الإسلامية كحد القتل عمداً، وحد الزنا، وغيرها من الحدود، وتصنفها بالعنف، وتطالب بإنشاء محاكم أسرية تقاضي الزوج بتهمة اغتصاب زوجته، وفي المقابل تحرم الشريعة الإسلامية معاملة المرأة بقسوة، أو الاعتداء على حقوقها المادية أو المعنوية كحرمانها من النفقة، أو عدم العدل في المعاملة أو عضلها أو التضييق عليها، وقد وردت العديد من الأدلة في القرآن والسنة التي تحث على إيفاء للنساء حقوقهن، والرفق بهن، وحسن عشرتهن

#### ثالثاً: الحقوق العامة

#### \* الحقوق الاقتصادية:

تطالب المواثيق الدولية الحكومات القيام



جميع الإجراءات لتحقيق مشاركة المرأة في جميع الأنشطة السياسية، ومنها حق التصويت للمرأة، وحققها في الانتخاب، والدعوة إلى تمثيلها تمثيلاً منصفاً على جميع المستويات في المجالس والهيئات، وحققها في أن تتولى جميع المناصب بما فيها رئاسة الدولة، ويمكن الشروع الإسلامي للمرأة من المشاركة في النشاط السياسي كالبيعة والانتخاب والشورى، ولا تتولى الولاية العامة عند معظم الفقهاء.

#### \* الحقوق الصحية:

تنص المواثيق الدولية على أن يكون الإجهاض حقاً من حقوق المرأة، وتيسر حصولها على هذا الحق عندما تريد إنهاء حملها، وتدعو إلى إنشاء مستشفيات خاصة به، وتبيح قتل الأجنة داخل الأرحام بحجة أنه حمل غير مرغوب فيه، وتدعو إلى إلغاء الجزاءات المتعلقة بذلك، وتدعو إلى السلوك الجنسي المأمون، والاعتراف بالعلاقات الجنسية المحرمة السببية للأمراض، وتجعل علاج الأمراض المنقولة جنسياً جزءاً لا يتجزأ من خدمات برامج الصحة الإنجابية التي تلزم الحكومات بتوفيرها. في حين أن الشريعة الإسلامية بتحريمها الزنا والشذوذ تحمي المجتمع من الأمراض التي تنتقل عن طريق هذه العلاقات المحرمة، وتفرض الوضوء والطهارة والغسل، وتصرم قتل الأجنة وعمليات الإجهاض.

#### \* الحقوق الاجتماعية:

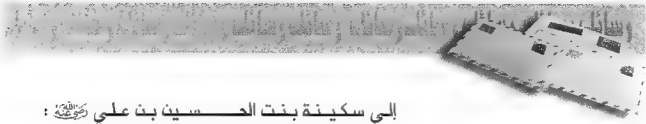
تطالب المواثيق الدولية بالقضاء على الأدوار النمطية للمرأة، وهي أدوار المرأة المتعلقة بالإنجاب، وأدوار ربة البيت المتفرغة لرعاية أطفالها، وتطالب كذلك بتعديل الأنماط الاجتماعية والثقافية للقضاء على العادات القائمة على فكرة تفوق أحد الجنسين، وتدعو إلى اتخاذ جميع التدابير المناسبة بما في ذلك التشريعي منها لتغيير أو إبطال القائم من القوانين والأنظمة والأعراف التي تشكل تمييزاً ضد المرأة والإسلام يساوي بين الذكر والأنثى في النوع، ويفرق بينهما في الجنس، ويجعل لكل منهما وظائف ومهام تتفق مع أدوار كل منهما في الحياة، ولا يعني ذلك أن هناك جنساً أفضل من الآخر، بل يعني أن كليهما يتميز على الآخر في بعض الجوانب، ويقدر الإسلام الأمومة ويمنح الأم مرتبة تفوق مرتبة الأب، ويجعل التقوى معياراً للتفوق، ويعطي المرأة حق الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والمشاركة في النشاط

الاجتماعي مع توفر الحشمة والوقار. وتلخص في الختام أن أوجه الحماية الممنوحة للمرأة في المواثيق الدولية تطرح حلولاً لمشاكل المرأة تقوم على الفكر الغربي العلماني الذي يهمل دور الدين في المجتمع، ولم تراع هذه المواثيق التباين الثقافي الواسع بين المجتمعات، واختلاف أوضاع المرأة ومشكلاتها من مجتمع إلى آخر، واختلاف الموروث التاريخي والديني والوضع الاقتصادي، ثم إن المشكلات التي نجمت عن تطبيق القيم الغربية، وما وصل إليه حال المرأة في الدول الصناعية المتقدمة في ظل الإباحية الجنسية والتحرر من القيم والأخلاق، وتفكك الأسرة وانحلالها، لهو دليل قاطع على فشل النموذج الغربي في صلاحيته ليكون نموذجاً يُحتذى في توفير الحماية للمرأة

في المقابل تنطلق الحماية في الشريعة الإسلامية من تقييد الحريات وتجعلها تدور في فلك حفظ مصالح الفرد والمجتمع حماية لأفراده، وتجعل الحكم لله مرجعية شاملة بما تحويه من أحكام للمرأة والمجتمع ككل، تنظم من خلالها العلاقات وتحقق الحماية والأمن في جميع جوانب الحياة مادية كانت أم معنوية. ■

## المصادر

- الدكتور فؤاد (قضايا المرأة في المؤتمرات الدولية، دراسة نقدية في ضوء الإسلام)، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الشريعة، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض
- كمال الدين أحمد، المرأة والإسلام والنظام الدولي الجديد، مركز دراسات المرأة، الخرطوم، السودان
- هيئة الأمم المتحدة، الوثائق الدولية على رابط [www.un.org/arabic/documents](http://www.un.org/arabic/documents)
- الكروي، أمين (آراء الحركة الأنثوية الغربية من وجهة نظر إسلامية) رسالة ماجستير غير منشورة، قسم العقيدة، جامعة أم درمان الإسلامية، السودان.
- إبراهيم، عواطف، موقف الإسلام من اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة، مركز دراسات المرأة، السودان



## إلى سكيانة بنت الحسين بن علي (عليه السلام) : لقد سكنت مخيلتي وفؤادي

أكن التقدير من أعماق قلبي لكل سيدة تكافح في سبيل أمتها كفاحاً صادقاً وصحيحاً، وفي عالم اليوم هناك الكثيرات منهن، إن شاء الله، ولكن السيدة التي سكنت مخيلتي وفؤادي منذ بدأت مشواري العلمي كانت ولا تزال ورغم مرور القرون، هي السيدة سكيانة بنت الحسين بن علي رضي الله عنهم أجمعين

وفي هذه العجالة، فإنني أذكر سبب اختياري وأنتقل بعضاً مما ذكره أحد الأساتذة، وهو الأستاذ عبدالمنعم الهاشمي، الذي قال: «إنها أم للجرأة والثقافة والصون والعفاف، وهي أم تعرف كيف تجد للعقل سبيلاً في حياتها، تتجاوز عقدة الخوف والضعف، وأنها كانت أمًا غير كل الأمهات، وقد عركتها المحن، وخيم على صباها الحزن والخوف والقسوة والهلع، لكنها خرجت من كل هذا عالة ناصحة باسمه، قيل إنها كانت تسخر من نفاق بعض رؤوس المجتمع حولها، ولكن لم نلحظ من دواخلها أثرًا لحقد أو ضغينة أو أثرًا لكره أو هزيمة، بل ظلت قوية النفس، ناضرة إلى الأمام بأمل شديد ويوعي كبير».

كانت السيدة سكيانة تهتم بالعلم والعلماء ومخاطبتهم، فقد قال عنها علي مبارك في الخطب التوثيقية: «كانت السيدة سكيانة تميل إلى الفكاكة والمزاح، وتخالط الأجلة من قريش، ويجمع إليهما الشعراء».

ولقد عرف عن السيدة سكيانة أنها تزوجت عدة مرات، وكانت تحتفظ بعصمتها في عقد القران، وتضع على زوجها شروطاً من بينها السكن قريباً من صديقة أثيرة لديها، وعندما أنجب من زوجها مصعب بن الزبير ابنتها، أراد أن يسمي الطفلة اسماً قريباً من اسمه، لكن السيدة سكيانة رفضت الانصياع لإرادته، وأطلقت عليها اسم جدتها، وإن دل ذلك على شيء، فإنما يدل على مدى قدرة المرأة في ذلك العصر على ممارسة جميع حقوقها الشرعية في الحياة. ولقد أطلق على السيدة سكيانة اسم «البرزة» فقد كانت بارزة في النساء، وكانت أدبية ناقدة حكمت بين الشعراء، كما كانت تعقد مجالس الأدب والمناظرة في بيتها. فهي شخصية فذة ذات صيت واسع، قد صنعتها دماثة خلقها ولطفها وثقافتها وجبا للشعر والعلم

ولقد اخترت السيدة سكيانة لأنني وددت أن أقول لها إنك مثال للمرأة العالة الطاهرة، الصبورة والجليلة رضي الله عنك وأرضاك

## منها وإليها

«اكتبي رسالة مختصرة إلى أي امرأة تختارنيها في هذا العالم.. وستنشرها «المعرفة» في ملفها عن المرأة».

هكذا طلبنا من مجموعة من الكاتبات والصحفيات... وهكذا جاءت رسائلهن، رغم محدودية عددها فإنها اتسمت - تلقائياً - بتنوع جميل لم نكن نتقصده.

ماذا قالت المرأة للمرأة؟

ومن هي المرأة التي اختارت أن تكتب لها؟

الصحيفة



## إلى المرأة الغربية : أعيش عزاً لم تدريه

نقبل أن نعامل كالقاصرات، فيحجر على ممتلكاتنا الخاصة!!  
الم ينص القانون المدني في فرنسا ولعهد قريب «أن  
القاصرين هم الصبي والمجنون والمرأة»، ألم تكوني ممنوعة  
في فرنسا بلد الأناقة والعطور من فتح حساب بنكي خاص  
بك، ألم يبق هذا حالك إلى عام ١٩٦٨م، ألست تعانين إلى  
اليوم فروقات شاسعة وظالمة من محيطك العملي، ألا تقدر  
أمريكا وغيرها من الدول التي تنتهج منهاجها الرجل الذي  
يملك مؤهلاتك نفسها، ويقوم بعملك نفسه، تقديرًا معنويًا  
وماديًا يفوق بكثير، لا لذنب اقترفته يدك، بل لكونك امرأة،  
لا أكثر ولا أقل!!

أنا يا سيدتي لا أعامل في بلادي كالقاصر، أنا في  
بلادي لا أجبر على تغيير ملامحي إرضاء لرب العمل، أنا في  
وطني أنال مقابل عملي كما ينال الرجل الذي يملك مؤهلاتي  
نفسها، ويقوم بالعمل نفسه. أنا يا سيدتي أعيش عزاً لم  
تدريه، ولم تدوقي طعمه، وحسبي أن أستشهد بكلام  
(كوستاف لويون) الرجل الذي نال منك المحظوة، ومن قومك  
التقدير، الرجل الذي تحدث عن موقف الإسلام مني كامرأة،  
فأنصف الدين الذي تدبى به بلادي، وتعيش تحت رايته، ولا  
نقبل له بدلاً، الدين الذي نأمل أن تتركى بفطنتك سموه  
وعظمته، فتتصفيه - على أقل تقدير - بدل الهجوم عليه، وعلى  
هذا الوطن الذي ارتضاه دستورًا، لقد قال (كوستاف  
لويون): «إن الإسلام كان ذا تأثير عظيم في حال المرأة في  
الشرق، والقرآن قد منح المرأة حقوقاً أربيه بأحسن مما في  
أكثر قوانيننا الأوروبية».

ولأن استقلالك المادي يا سيدتي، أمر جاهدت وقدمت  
الكثير للحصول على القليل منه، اخترت التوقف معك عندما  
وصل للنساء السعوديات وغيرهن في المملكة العربية  
السعودية، الوطن الذي ارتضى الإسلام دستورًا، الوطن  
الذي لن نقبل له ولمستوره بدلاً ■

لن أحد رسالتي هذه بشخص معين، بل بتلك  
السيدة الغربية التي تسعى جاهدة إلى إصلاح ما  
تظن أنه فاسد، السيدة التي تقضي أيامها ولياليها  
تفكر، تحلل، تناظر وتقتن، اعتقاداً منها أننا كنساء  
سعوديات، نقبل العيش في محيطها. لتلك السيدة  
اكتب، للتي تريد تعميم فكرها وأسلوب حياتها، ولو  
بالإكراه، لن اعتقدت أن حالها أفضل، أو أننا  
مقييدات وأسيرات في مجتمعنا، لها دون غيرها  
أكتب، وأقول إن فاسد الشيء، لا يملك إعطاه،  
فحياتك اليومية هي في عرفنا سجن مظلم، معاناتك  
نرفض معاشتها، وحقوقك التي امتلكتها بعد طول  
عناء تجاوزناها نحن بمراحل عبدة، بفضل من الله  
سبحانه، ولو وجد فينا نقص وهو أمر ممكن، فلن  
نسعى إلى علاج يرجعنا إلى الوراء، ويزلنا بعد عز،  
لن نقبل أن نقف موقع قدمك، لن نقبل أن يكون  
مظهرنا الخارجي مفتاح قبولنا الاجتماعي، هل  
نقبل أن يعلن أحد المسؤولين عن التوظيف أن جمال  
المرأة أهم العناصر التي يجب توفرها في المتقدمة  
للعمل، هذا ما أعلنه مدير مكاتب التوظيف في  
نيويورك، فقد قال إن الجمال أهم صفة يجب  
توفرها في المتقدمات للعمل، محقّباً على ذلك  
بقوله: «إن كل مهارة أخرى يمكن أن اكتسبها المرأة  
بمرور الوقت، أما الجمال فإما أن تحصل عليه من  
البداية، وإما لا!!» ولن يفكر أحد خبراتنا في تبرير  
عمليات تجميل النساء إرضاء لنزوات صاحب  
العمل، كما صرح أحدهم في بريطانيا عام ١٩٦٨م  
بقوله: «إن المرأة التي تنفق ألفي جنيه استرليني في  
عملية تجميل تستثمر أموالها جيداً، فهي تعرف  
أنها ستكسب من الوظيفة أضعاف هذا المبلغ» ولن





إلى د. ثريا عبيد :

## نتنظر بشغف الإجابة عن هذه الأسئلة

\* كيف خطت خطواتها إلى العالمية؟ وهل كان هناك من يدعمها في ذلك؟

\* وما أهم الصعوبات التي واجهتها في مشوارها إلى العالمية؟

\* كيف يتعامل معها المحيطون بها، على اختلاف جنسياتهم، لكونها امرأة عربية ومسلمة و(سعودية) على وجه الخصوص؟

\* هل كانت لأحداث ١١ سبتمبر انعكاسات سلبية عليها، بحكم منصبها وجنسياتها فتعامل بعضهم معها بشيء من الخلط والإساءة؟ أم كان هناك تجاوز لذلك الحدث والتعامل كان بنضج وبموضوعية وعقلانية؟

\* ما انطباعاتها عن المرأة السعودية؟ وماذا ينقصها؟ وماذا تتمنى لها؟

\* كيف ترى واقع المرأة السعودية اليوم، خصوصاً في ظل التطورات الأخيرة؟

\* كيف تنظر إلى مستقبل المرأة السعودية؟

\* بماذا تنصح كل امرأة طموح تتوق إلى العالمية؟ لا شك أن كل امرأة مثقفة وطموح تتوق إلى معرفة الإجابة عن تلك الأسئلة، وتنتظرها بشغف شديد، وكثيرات من خلال ذلك سيتمكن من أن يضعن أقدامهن على أول الطريق إلى العالمية في المستقبل القريب.

لا طرح كل ما يدور في خلدي وفي خلد الكثيرات من أسئلة، على هذه الشخصية التي تعد مثلاً أعلى وقُدوة لكل امرأة طموح في المملكة. ■

في حياة كل رجل وكل امرأة شخصية يكن لها التقدير والاحترام، ولذلك قممت باختيار شخصية نسائية عالية أرغب في توجيه رسالة إليها، وهي الدكتورة السعودية (ثرثيا عبيد)، وكيل الأمين العام للأمم المتحدة (كوفي عنان)، والمدير التنفيذي لصندوق السكان بالأمم المتحدة.

وليس بخاف على أحد المكانة والتقدير اللذان تحظى بهما هذه الشخصية في العالم، خصوصاً في المملكة العربية السعودية. فالمنصب الذي تتبوّه الدكتورة ثريا عبيد، يتطلب كفاءة علمية عالية، وخبرة ممتددة لما تتمتع به تلك المنظمة (الأمم المتحدة) من مكانة دولية ولما تؤدّي في العالم من أدوار سياسية وإنسانية، إلى جانب ما تؤدّي هينة من أهم ميّاتها وهي (اليونسكو) في المجالات الثقافية والاجتماعية على مستوى دول وشعوب العالم.

ولذلك كل امرأة مثقفة وطامحة في العالم لا بد أنها تحمل العديد من الأسئلة لتطرحها على تلك الشخصية العالمية النسائية، ولا سيما المرأة السعودية والمثقفة السعودية على وجه الخصوص التي تفتخر كثيراً، لكون هذه الشخصية العالمية هي ابنة بلدها (المملكة العربية السعودية).

كما انتهت هذه الفرصة العظيمة والنادرة،

**MITSUBISHI  
ELECTRIC**

*Changes for the Better*

عرض خاص

حتى نفاذ الكمية

للمدارس والجامعات والمعاهد

٤٩٩٠ ريال



شاشة عرض جدارية ماركه DRAPER  
أمريكية الصنع مع شحطة بروجكتور انيقة

- جهاز عرض بروجكتور ماركه
- جنسور جنس اليابان
- شدة اضاءة مرصعة ١٦٠٠ لومن
- دقة وضوح عالية
- إمكانية وصله الى جهاز كمبيوتر
- واجهة الصداقة
- إمكانية العرض مع شاشة المدمجة
- بعض الوقت
- وزن خفيف ٢ كغ فقط

**dawiah**



**الدواية**

الرياض - هاتف: ٤٦٨٨٠٠٠ - فاكس: ٤٦٨٨٠٠١ - ج.م.ب: ١١٦٦٠٠١ - ص.ب: ١١٦٦٠٠١ - ج.م.ب: ١١٦٦٠٠١

E-mail: dawiah@khaleej.net.bh



محمد بن أحمد الرشيد  
وزير التربية والتعليم

## شيء مما قلته عن تعليم الفتاة (١)

والذين يريدون لهذه البلاد دوام استقرارها، وثبات بنيانها، يدركون تمام الإدراك أننا لا يصلح آخرنا إلا بما صلح به أولنا، وأن معين تعاليم ديننا وسنة نبينا فياض لا ينضب بما يصلح، ويصح أن تقام عليه كل نهضة صحيحة وكل تقدم مشروع.

وليس أغلب الجديد الذي يكتشفه الباحثون والدارسون في الغرب المتقدم، أو في الشرق الآسيوي اللاحق به في مجالات العلم والمعرفة وفي قيم الثقافة والأخلاق، إلا قديماً الذي تركه جلتنا أو كلنا. ولقد طوفت في كثير من أركان الأرض زائراً للمؤسسات التربوية، ومشاركاً في تقويم كثير منها، ومتعلماً مما عند أهلها فلم أكد أجد شيئاً جديداً نافعاً ليس له في تراثنا أصل صحيح، وليس له في ديننا نسب صريح، فأدركت - بل ازددت إدراكاً - وتيقنت - بل ازددت يقيناً - أن تراثنا هو - في الغالب - جديد كل زمان، ومنتهى ما يكتشفه كل مخلص جاد، فجددت دعوة نفسي وإخواني وأخواتي إلى الارتواء منه والغوص في أعماقه واستخراج مكنون دره لتقيم من ذلك - وفق حاجات عصرنا - صرحاً صالحاً لتعليم الفتاة وتربيتها وتنقيتها. والوفاء بهذا المطلب يقتضي أن نحدد حاجات العصر تحديداً دقيقاً حتى يكون في وسعنا أن نضع خطط بلوغ الآمال من هذا التعليم وأن ننفذها.

وأنا أعتقد أن بغيتنا من تعليم الفتاة، كبغيتنا من تعليم الفتى، يجب أن تكون إصلاح الدنيا وصلاح الآخرة. وإصلاح الدنيا يعني عمارتها كما أمر الله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَكُم مِّنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا﴾ «هو: ٦١»، وصلاح الآخرة يكون بطاعة الله عز وجل

من عاداتي أن أراجع نفسي فيما أقوله أو أعمله، وأعيد النظر فيه وأعدله إن كان هناك ما يوجب ذلك. ولقد رغبت أن أكرر بعضاً من كلام لي سبق أن تحدثت به عن تعليم الفتاة. ويسرني أن ألتقي آراء القراء الكرام فيما يرونه تعديلاً، أو تنقيحاً أو تسديداً.

قلت: لقد مضت على بلادنا عصور لم يكن حظ الفتاة فيها من التعليم شيئاً مذكوراً، وكان الاهتمام بالتعليم في مجمله اهتماماً محدوداً، ولكن النهضة التي هبها الله للبلاد أسبابها، ووفق ولاة الأمور إلى رعايتها، والبذل في سبيلها، قد اتاحت لنا أن يصبح لدينا مؤسسات علمية وتعليمية راقية، لا تقل عن نظيراتها عند نظرائنا: وأن نفرد بنظام متكامل لتعليم الفتاة يبدأ من الحضانة وينتهي إلى الدراسات التخصصية العليا التي تحصل الفتاة عند إتمامها على أرقى الدرجات الجامعية العالية.

وإذا كان هذا الواقع الذي نعتز به، ونحمد الله تعالى عليه، قد اقتضى جهداً كبيراً، وإبداعاً في التخطيط والتنفيذ، قام به الرواد الأوائل للتعليم - ولتعليم البنات خاصة - فلن الآمال التي نريد بلوغها - بإذن الله - تسعوننا إلى إعطاء المزيد من العناية، وبذل الكثير من الجهد حتى تجني الأجيال الصاعدة من بناتنا وبناتنا شرات أكثر نضجاً، وأوفى فائدة، وأبقى أثرًا، وأعم نفعًا.

والوقوف عند معالم الأمر والنهي الربانيين حيثما كان هناك أمر أو نهي، ثم بالاجتهاد لتحقيق الرقي والتقدم البشريين بكل سبيل مشروع أو موافق للشروع. وإذا أردنا أن نطبق هذا النظر على تعليم الفتاة فإنه يجب -

في تقديري - أن يتجه إلى تحقيق مهنتين أساسيتين أولاً: تمكينها من رعاية بيتها أو أطفالها أكمل رعاية وأحسنها لتكون جديرة بحمل مسؤولياتها التي نص عليها حديث رسول الله ﷺ. «والمرأة راعية في بيت زوجها ومسؤولة عن رعيتها»<sup>(١)</sup>

وثانيهما: تمكينها من إتقان عمل مناسب تمارسه عند الحاجة الفردية أو الأسرية أو المجتمعية. وقد أوصى بذلك رسول الله ﷺ في شأن الجارية المملوكة فقال: «أما رجل كانت عنده أليفة فعلمها فأحسن تعليمها وأدبها فأحسن تأديبها، ثم أعقها وتزوجها فله أجران»<sup>(٢)</sup>، ولا شك أن الشأن في البنت أقوى وأكبر منه في الجارية المملوكة. وإذا كان تعليم الجارية المملوكة مندوباً بهذا الحديث أو مستحباً، فإن الذنب أو الاستحباب يكون أكبر في ابنة الرجل منه في جاريته.

ولهذه القضية بشقيها معالم أحب أن أذكر منها ما يأتي:

أولاً: أنه يجب أن تستثمر المرأة وقتها كله، وإن تشجّع - من خلال برامج تعليمها ومن خلال ما تبثه الوسائل المؤثرة في الإنسان في الإعلام المرئي والسموع والصحافة وغيرها - على أن تكون عنصرًا منتجًا ومفيدًا للمجتمع، ولا ترضى لنفسها البطالة في أي مرحلة من مراحل حياتها، ولا في أية حالة من حالاتها، وما زاد من وقتها عن حاجة بيتها يستثمر في عمل نافع، وجهد مفيد لها ولأسرتها ولجتمعتها وأمتها. ويكفي لتصويب هذا النظر قول الله تبارك وتعالى ﴿من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنجزيه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون﴾ «النحل: ٩٧».

ثانياً: مسؤولية الوالد في النفقة على بناته، والزواج في النفقة على زوجته لا تسقطان بتعليم المرأة عملاً مفيداً منتجاً فـ«الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما أنفقوا من أموالهم» «النساء: ٣٤» ولكن تعليم المرأة ما تحسن عمله أو صنعه يقوي من كيانها المعنوي وقدرتها على تحمل أعباء الحياة ومشاقها ويعينها - حين تحتاج - على قلب الأيام وتغيير أحوال الحياة.

ثالثاً: يجب أن يتجه تعليم الفتاة - أصلاً وأساساً - إلى تعليمها ما يعينها على أداء فروض الكفاية النسائية سواء تلك التي هي ألصق باختصاص المرأة - شرعاً أو عرفاً - أم تلك التي هي من اختصاص الرجال، ولكن الظروف الاجتماعية تجبر النساء - في بعض الأوقات - على القيام بها، ويكفي أن أضرب بعض الأمثلة على النوع الأول، فمن ذلك: تعليم النساء، وتطبيب النساء، وتمريض النساء، وحضانة الأطفال الصغار وتعليمهم، ورعاية اليتامى والأحداث المشردين، وغير ذلك من مجالات الخدمة الاجتماعية التي تتقنها وتحسنها النساء أضعاف ما يتقنها الرجال.

رابعاً: يجب علينا ونحن نضع برامج لتعليم الفتاة وتطويرها أن نضع برامج أيضاً لتطوير نظرة المجتمع إلى دور المرأة في تحمل المسؤوليات وبناء الوطن، بحيث نؤكد مبدأ التضامن الاجتماعي في تهيئة الأسباب التي تعين المرأة على الوفاء بمسؤولياتها الأسرية والاجتماعية، وذلك إعمالاً لقول الله تبارك وتعالى: ﴿والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض﴾ «التوبة: ٧١»، ولقول رسول الهدى ﷺ: «ترى المؤمنين في تراحمهم وتواضعهم وتعاطفهم كمثل الجسد، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر جسده بالسهر والحمى»، متفق عليه<sup>(٣)</sup>.

خامساً: برنامج تعليم الفتاة يجب أن يأخذ في حسبانته أن يكون إعدادها العلمي والعملية لممارسة الأعمال التي تلائم طبيعتها البدنية والنفسية، وتجنبها المنافسة على الأعمال التي يحظرها الشرع عليها أو التي تصان المرأة - لما جبلت عليه من رقة ولطف - عن الاشتغال بها، كالأعمال التي تقتضي جهداً بدنياً أو نفسياً مزمناً، أو قسوة وشدة ترهق مشاعرها.

ويعد هذا الحديث فإنه ينبغي أن نضع في أنهارنا الأساسيات التي لا يجوز أن تغيب عنا حين التقويم ثم التطوير والتنفيذ، ومن أهم هذه الأساسيات في نظري الأمور الآتية:

\* أقدمت حكومة المملكة - وفقها الله - منذ

ومع أن الأولوية لجهد المرأة ووقتها يجب أن يكون لرعاية أطفالها وبيتها، وأن أي عمل تقوم به بجانب ذلك ينبغي ألا يكون فيه ابتذال للمرأة على أي نحو كان، فإن الرأي الذي ينادي بأن المرأة لم تخلق للعمل وأن دورها في الحياة مقصور على قيامها بالأعمال المنزلية رأي لا يقوم على أساس صحيح، لا من الدين ولا من العلم، وهو ينافي الواقع التاريخي للبشرية في مختلف عصورها وأطوارها

ثم إنه لا سبيل إلى عزل مجتمعنا عن غيره من المجتمعات، إذ تطورت وسائل الإعلام المسموعة والمرئية والمقروءة تطوراً مذهلاً، وأصبحت ميسرة لكل الناس على مختلف مستوياتهم الثقافية وأعمارهم ومقار سكنهم، ولأن المجتمع يتأثر بكل ما يجري حوله في المجتمعات الأخرى، فإن علينا أن يكون تأثيرنا أفعال، وحججتنا أقوى، ولن يتحقق ذلك إلا بمشاركة رجالنا ونسائنا في عمل هذا التأثير عن اقتناع، وباندفاع، وساعين لإزالة أسباب ما يفسد الصحة النفسية، التي هي الشرط الأساسي لسلامة المجتمع، مشاركين جميعاً في الحياة الاجتماعية السليمة بصورة صحية طبيعية، متعاونين في تحقيق النماء الثقافي والاقتصادي من خلال التوظيف الكامل في مؤسساتنا العامة والخاصة لكل القوى البشرية المؤهلة من مواطني المملكة لتكون كلها مسهمة في الإنتاج والعطاء لخير البلاد وليأتين لي القراء أن أقرر أنه لا ينبغي أن يكون في مسلكنا ما يوحي بنقص في ثقتنا بالرجل تجاه المرأة من جهة، أو يوحي بسوء نظرتنا إليها، إن الحقيقة الكامنة في مشاعرنا وما تفرضه علينا شيعنا فضلاً عما ندين الله به من معتقدينا الإسلامي أن كلاً من الرجل والمرأة يغار أحدهما على الآخر ويحترمه ويوقره. هذا بعض مما سبق لي الإدلاء به، وللحديث بقية،

إن شاء الله، والله الموفق

## المراجع

١. رواه البخاري برقم ٨٩٣، ومسلم برقم ١٨٢٩، وأبو داود برقم ٢٩٢٨، والترمذي برقم ١٧٠٥، وهذا لفظ البخاري
٢. رواه البخاري برقم ٢٥٤٧، ومسلم ١٥٤
٣. رواه البخاري برقم ٦٠١١، ومسلم برقم ٢٥٨٩، وهذا لفظ البخاري.

زمن على أمر له نتائجه الإيجابية، هو فتح المجال أمام المرأة للتعليم، وما دامت المملكة قد أخذت بالمقدمات فلا بد أن تكون قد استعدت عند ذلك للأخذ بالنتائج الحسنة بإذن الله.

\* تقوم سياسة المملكة على أنه لا تراجع في شأن التعليم، بل إن العمل جاد ومستمر في السعي إلى تطويره وتحسين أساليبه، والتخلص من نقاط ضعفه إن وجدت، وجعله عاملاً أساسياً في التنمية لا عبئاً عليها، وليس من حق أحد أن يفكر الآن في الحد من افتتاح المدارس والمعاهد والجامعات، أو تقليص عددها، أو تجسيم برامجها، بل على الجميع العمل لتوسيع مجالات التخصصات بما يتفق وطبيعة المرأة وميولها.

\* لا سبيل للحديث عن تعليم المرأة وتحديثه دون الحديث عن مجال العمل بالنسبة لها، فهل تحقق المرأة عزتها وطموحها من مجرد اكتساب العلم «العلم للعلم» أم أنها تسعى للعلم والعمل به والمساهمة في تنمية المجتمع؟ أم أنها تريد «مأناً»

وإذا كانت المملكة قد خطت خطوات هائلة في تعليم المرأة من منطلق العلم للعلم في معظم الصالات، أو العمل الذي لا يثور في شأن صلاحية المرأة له أي تساؤل، فإنه يحسن الآن النظر من أفق جديد أوسع وأرحب إلى مسألة عمل المرأة لتحقيق ما يرجى منها من فائدة فردية، واجتماعية، ومع دره ما قد يخشى وقوعه نتيجة لبعض التجاوزات من أمور لم نعتدها في مجتمعنا - وليتذكر إخواننا الخائفون من خروج المرأة للعمل في أدب واحتشام والتزام بتعاليم الدين واجتناب الاختلاط بالرجال - أن بقاء المرأة في فراغ بيتي موحش، لا يمنع من وقوع مفاصد نأسف لها جميعاً، ونكتفم أنبأها لنلا تشجيع قالة السوء في مجتمعنا، وأن العمل الجاد المثمر قد يقلل من كثير مما يقع ونعرهه وما لا نعرفه.

\* يكون توظيف المرأة في مجالات تصلح للعمل فيها بمؤهلاتها وقدراتها وصلاحتها مراعيًا طبيعتها وحدودها ولا يكون هناك اختلاط مناف للشروع بسبب العمل.

[www.etesal.com](http://www.etesal.com) 

اتصال

مجلة تقنية الاتصالات والمعلومات العربية

نستشرف المستقبل

زهيرة عابدين «١٩١٧-٢٠٠٢»

# الحكمة.. طبيبة كل الناس

محمد الصاوي . الإسكندرية



يُقْبَلُضَف العلم بموت العلماء، فهل يقبض الخير بموت الأخيار؟ ليت الأمر لا يكون هكذا، غابت عنا أم الأطباء، د. زهيره عابدين، بلغت الشاطئ الآخر بسلام بعد سباحة في بحار العلم والعمل الخيري، عن عمر بلغ أربعة وثمانين عاماً. فلعلها نالت حظها من قول المصطفى ﷺ: «فمن أبي بكرة أن رجلاً قال يا رسول الله من خير الناس؟ قال من طال عمره وحسن عمله، قال فأي الناس شر؟ قال من طال عمره وساء عمله» (مسند أحمد). وهي واحدة من نوابغ البشر الذين نالوا الإجماع (نعم الإجماع) على ما حازوه من رفيع الشرف والمجد والسمو الإنساني. ولعل والديها قد نالا نصيبهما الوافر من قول المصطفى ﷺ: «لا يكون لأحدكم ثلاث بنات أو ثلاث أخوات فيحسن إليهن إلا دخل الجنة» (الترمذي). وقوله ﷺ: «من كان له ثلاث بنات أو ثلاث أخوات أو ابتنان أو أختان فاحسن صحبتهن واتقى الله فيهن فله الجنة» (الترمذي). رحم الله أباهما حسين باشا عابدين، الذي أدبها بآداب الإسلام، فنعمة التائب كان.

لدرجة أن اسمها لم يكن شائعاً إلا لدى العاملين في الحقل الطبي. كان شاغلها الأول أن يتقبل الله جهدها لديه في الملا الأعلى.

زارها أحد الأساتذة وهي على فراش الموت، ففوجئ بها تحدثت في شأن مشروع خيري جديد، وبالأروعة قول الرسول الأعظم ﷺ وعلى اله: «عن انس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ: إن قامت الساعة وبيد أحدكم فسيلة فإن استطاع أن لا يقوم حتى يغرسها فليغرس» (مسند أحمد). وهي نفسها كانت دائماً ترد: (لا شيء يستحق العمل من أجله في هذه الحياة الدنيا بعد الفرائض سوى فعل الخير، وتعمير الكون، وخدمة المحتاجين).

زهيرة عابدين قمت التطبيق العملي لمؤسسة العمل الخيري، بمعنى تنظيم أعمال البر وتفعيلها بواسطة مؤسسات، لئلا يرتبط النشاط بأشخاص يموت بموتهم كل نشاطهم

كرمتها الحكومة في مصر بجائزة الدولة التقديرية، وسام الدولة الذهبي، وكرمت اسمها أكاديمية العلوم الاجتماعية في أمريكا، فانشأت كرسياً أكاديمياً أطلقت عليه كرسي زهيره عابدين، وكرمها عارفو قدرها من أطباء مصر، فمنحتها نقابة الأطباء لقب «أم الأطباء»، وهو اللقب الذي تلحق فيه السبق الزمني والسبق إلى العطاء، بما في كلمة الأم من ظلال التضحية والتفاني والإخلاص. صارت أما للأطباء بعد أن أثبتت أنها أم حقيقية لحشود من المرضى والضعفاء

منذ عقود وقيل أن يشيع بين المرتزة الكلام عن (تمكين المرأة) عرفنا أنموذجاً للمرأة، مثلاً للذين آمنوا، امرأة تسمى زهيره عابدين. أرسلها أبوها، خريج الحقوق في فرنسا، وعضو مجلس الشيوخ، إلى مدرسة تضم بداخلها كنيسة، حيث تطلب الراهبات من الأطفال جميعاً تادية الطقوس، فشعرت الطفلة زهيره بالانقباض، وقررت ألا تعود إلى تلك المدرسة أبداً فأرسلها الوالد إلى مدرسة السنية، حيث لم تجد مكاناً للصلاة! وعندما طلبت زهيره من ناظرة المدرسة أن يخصص مكان نظيف لأداء الصلاة، اكتشفوا أن إحدى الحجرات المهمة لم تكن سوى مسجد مغلق، فأعادوا إليه دوره ورسالته، تعلمت الفتاة زهيره كما كانت الفتيات يتعلمن في مطلع القرن العشرين، لكن مسكة من نور فاضت على عقلها، ففافت مثيلاتها، فتعلمت وعلمت وأنشأت دوراً للعلم في كل مكان حلت به

عندما زارت إندونيسيا سنة ١٩٦٥م راعها تهافت فقراء المسلمين وأثرائهم على دخول مدارس أنشأها المنصرون. برغم الشروط التي يندى لها جبين الأحرار، ويخجل المرء من ذكرها، والأمر في جنوب السودان أدهى وأمر، وعندما زارت الأرجنتين تألمت: لأن سبعاً وثلاثين مدرسة إسلامية في سان باولو لم يتبق منها غير مدرستين يقول أحد عارفي فضلها: يستحيل أن أحصي المشروعات الخيرية التي أقامتتها، أو المؤسسات التي أنشأتها، أو الهيئات التي أدارتها. كم انشأت من مدارس (نعم بصيغة الجمع)، ومستشفيات، وملاجئ لليتامى، ودوراً للمسنين والعجزة، كثيراً ما أوصت بشددة الوصية بأن تظل أعمالها الخيرية بعيدة عن الدعاية والأضواء،

شرب الخمر أو الامتناع عنه» فكان الجواب يا أستاذة. يا ليت لنا حرية الاختيار أو السيطرة الكاملة على أنفسنا». حصلت على الماجستير والدكتوراه في طب الأطفال، ثم حصلت في جامعة القاهرة على لقب (أستاذ كرسى طب المجتمع)، فلها أكثر من مئة بحث علمي جديد، واعتبرت من مؤسسي علم الطب الاجتماعي في العالم، ورائدته في العالم العربي.

كما كانت أول طبيبة يسمح بتعيينها في هيئة التدريس بالجامعات المصرية، فهي أول طبيبة عربية مسلمة تمنحها كلية الأطباء الملكية في لندن سنة ١٩٤٨م درجة الزمالة، وتكاد تكون الوحيدة. سجل التاريخ الطبي اكتشافها لنوع الميكروب السببي المسبب لمرض روماتيزم القلب عند الأطفال. مُنحت الدرع الذهبي لكلية طب القصر العيني بمناسبة مرور مئة وخمسين عامًا على تأسيسها. وهي الطبيبة الوحيدة التي نالت الدكتوراه الفخرية في العلوم الطبية من إنجلترا على مستوى العالم كله سنة ١٩٨٠م. وهي العربية المسلمة الوحيدة التي منحت جائزة «إليزابيث نوريجال» العالمية من النادي النسائي الدولي ١٩٩٢م باختيار أربع مئة عضو ممثلين لخمسين دولة، لتمنح الجائزة أول مرة لسيدة من خارج أمريكا وأوروبا الغربية، وجاء في حيثيات المنح «إنها أسطورة، بمعنى معجزة، فلما تنكر»

وهي التي أنشأت مع المؤسسين سنة ١٩٨٦م كلية دبي الطبية للبنات، ووضعت مناهجها، وعكفت على إدارتها، عميدة لها سبع سنوات، نالت خلالها تقديرًا عالميًا، وتمسكوا بها عميدة شرفية مدى حياتها، وتقول عن اهتمامها بتطوير التعليم الطبي: «في عام ١٩٦٢م دعاني الأستاذ مونكراف الأستاذ في جامعة لندن، ورائد صحة الطفل بها، إلى دراسات عليا أعدها بعض أساتذة طب الأطفال من جامعات مختلفة في آسيا وإفريقيا وكان موضوع التعليم الطبي في الشرق والغرب ومتطلباته من أول أهداف هذه الدراسات. واستدعت هذه الدراسات أن نجوب البلاد، فمررنا بكليات الطب في شتى بلدان إنجلترا، ولسنا عن قرب أسلوب التعليم ومناهجه، كما زرنا بعض كليات الطب في إفريقيا وآسيا، كان كل ذلك قبل أن تأخذ هذه المشكلة أبعادًا جديدة في البحث والنقاش على الصعيد العالمي».

#### عطاء وأمومة

لا يعرف الفضل لأهل الفضل إلا ذوو الفضل، ومن ذوي الفضل الذين عرفوا قدرها المستشار الدكتور محمد

والمعوزين. وهي التي ذاقَت معنى اليتيم بفقد أمها وهي في الثالثة من عمرها هذه اليتيمة أنجبت من الإنشاء أربعة، ثلاثًا من البنات، وأبناً، كلهم قد حصل على الدكتوراه في تخصصه. (ما رأي جنرالات تنظيـم النسل؟). أنجباها الله عندما سقط بها المصعد الكهربائي من الطابق السادس. ولم تصبها غير كسور أجبرتها على أن تتكى على عصا، فعاهدت ربها أن تساعد كل مصاب.

#### الأولى دائمًا

ولدت في القاهرة في ١٧ من يونيو ١٩١٧م. حصلت على البكالوريا (الثانوية العامة) ١٩٣٦م، وكانت الأولى على مستوى مصر كلها. التحقت بطب القصر العيني، وكانت الطالبة الوحيدة التي تمسك بزيفها الشرعي. وتم تعيينها أول عضو في هيئة تدريس من النساء في كلية الطب. صحبت زوجها في بعثته العلمية إلى لندن، فحصلت بدورها على الزمالة من جامعة لندن، وهي الدرجة التي لا ينالها سوى ١٠٪ من المتقدمين لها. وفي حفل التكريـم الذي أقيم في الكلية الطبية الملكية في لندن وجهت السؤال إلى السكرتير العام «أريد أن تصارحنى برأيك الشخصي، أيها أفضل من الناحية المنطقية، ومن الناحية العلمية والطبية..

■ \* الأولى في الثانوية العامة على مستوى مصر عام ١٩٣٦م .

\* أول عضو في هيئة التدريس من النساء في كلية الطب .

\* لها أكثر من ١٠٠ بحث علمي .

\* أول طبيبة عربية مسلمة تمنحها كلية الأطباء الملكية في لندن درجة الزمالة سنة ١٩٤٨م .

\* الوحيدة التي منحت الدكتوراه الفخرية في العلوم الطبية من إنجلترا على مستوى العالم

سنة ١٩٨٠م ■■



شوقي الفنجري، الذي أذاع شيئاً من فضائل زهيرة عابدين ، لتكون نبراساً لمن أراد حسن الأسوة. فمما قال عنها: أسست عام ١٩٥٧م جمعية أصدقاء مرضى روماتيزم القلب للأطفال، ومن خلال هذه الجمعية والجهود الذاتية أنشأت عدة مشروعات أذكر منها:

\* مركز القلب والروماتيزم بالهرم، ومن خلاله قامت بالتعاون مع وزارة الصحة، بحملة واسعة النطاق لمكافحة مرض روماتيزم القلب، أسفرت خلال عشرين عاماً عن انخفاض نسبة حالات القلب الشديدة الوطأة في مصر من ٥٠٪ إلى أقل من ٤٪، وهو إنجاز نال تقدير العالم أجمع.

\* أنشأت معهد صحة الطفل ذا الطوابق العشرة بميدان المساحة بالدقي، وأمتلا هذا المعهد حالياً بخدمات صحية واجتماعية وثقافية متعددة، بما لا يمكن إعطائه حقه من التقدير، إلا من خلال تفقده والوقوف على مختلف أنشطته وخدماته، فهو صرح صحي واجتماعي وثقافي.

\* أنشأت منذ ١٩٦٢م دوراً للطلبة الجامعيين المعوزين والمغتربين، وأخرى للطالبات الجامعيات المغتربات من خارج القاهرة، الهدف منها العناية بالشباب ذكوراً وإناثاً، وذلك صحياً ونفسياً وثقافياً، لتهيئة جيل يحمل رسالة الخير للمجتمع، وقد أتت هذه الدور أكلها بفضل الله: فأخرجت أفواجا من الشباب الواعي المجدد في كل مكان بمصر والخارج.

\* أنشأت منذ عام ١٩٧٢م مجموعة مدارس الطلائع الإسلامية، ما كان فاتحة المدارس الإسلامية في مصر والخارج، والتي أكدت في لائحته الأساسية اهتمامها الخاص بالتربية والأخلاق المستمدة من إيمان صادق بالله قوامه الحب والعطاء.

\* اهتمت منذ عشر سنوات بمشروع كبير للقطاء اليتامى، فأنشأت في مدينة ٦ أكتوبر صرحاً لإيواء أكثر من مئة طفل، يقدم لهذه الفئات مختلف الخدمات الإنسانية والاجتماعية.

ويضيف الفنجري: ترجع معرفتي بها خلال السنوات العشر الأخيرة من حياتها، إلى استعانتها بي في تحرير عدة وثقيات خيرية لمصلحة استمرارية مؤسساتها، وهذه كلمة وفاة أنكرها العطر، إذ كان يضايقها، بل وترفض بشدة، أي إشادة بشخصها أو تحية لجهودها، وذلك لأنها ما ابقت في جميع أعمالها سوى وجه الله وحده، لولا أن إسلامنا يلزمنا ويحث علينا إعلان العمل الصالح، وتكريم أصحابه ليكونوا قدوة وأسوة طيبة للآخرين.

رحم الله تلك المرأة المسلمة العاملة بالله، وآلهم أخواتها

وحفيداتها أن يكن أوفياءً لتهجها القويم، نهج «من استطاع منكم أن ينفع أخاه فليفعل» (من حديث مسلم).

أخشى أن يظن بعض الناس أن هذه السيدة لم تجد ما يملأ فراغ حياتها، كلا! لقد نشرت في المجلات العلمية للتخصص مئة وعشرين بحثاً (فلينعم المتأمنون بممارسة هواية التأليب). وعندما سئلت كيف تدرّس في الجامعة وتكتب بحثاً علمية وترعى الجمعيات الخيرية وتربي أولادها، وتهتم ببيتها؟! أجابت: «إذا فهم المسلم جيداً أن كل دقيقة من حياته سيسأل عنها يوم القيامة، ستتحول حياته إلى عمل متواصل»

وهي لم تسع إلى تكريم من أحسد، بل إن حكومة بلدها عندما التفتت إليها ومنحتها جائزة الدولة التقديرية، قبلت الجائزة وتبرعت بقيمتها لطلابها المتفوقين. أليس من حق زهيرة عابدين أن تحمل الوسام الشريفي:

ونحن أناس لا نرسط بيننا

لنا الصبر دون العالين أو القبر دعته جامعة الملك عبدالعزيز في جدة في الموسم الثقافي سنة ١٤٢٨هـ. فبدأت محاضرتها هناك بالقول: «أقر بأنني لم أحقق ما حققت إلا بدافع من إيماني بالله يدفعني دفعا، وتعاليم ديني

صحيح الهمة صادق العزم، صدق فيه قول القائل  
إن كنت ذا رأي فكن ذا عزيمة

فإن فساد الرأي أن تتردأ  
فضيلة الحاج سعيد آل لواته من سرارة دبي، وسيدة  
عملت في تعليم الأطباء أربعين عاماً هي الدكتورة زهيرة،  
وزيها الدكتور محمد عبد المنعم أبو الفضل أستاذ الكيمياء  
الإكلينيكية، تحدثاً طويلاً عما يريده الشيخ للتعليم الطبي في  
بلاد الإسلام، وأنه بصدد تأسيس كلية طب للبنات في دبي  
تردبت السيدة قبل أن تشرع في التنفيذ، كانت تثق في  
رجاحة فكر الشيخ، لكنها علية بتفاصيل التخطيط  
وبمعوقات التنفيذ وبمشكلات الإدارة وبمتطلبات التطوير،  
فزادت مخاوفها، لكن شاعت إرادة الله أن يولد المشروع  
مباركاً بفضل إخلاص العاملين عليه.

تولى الشيخ سعيد أمر الإنشاءات، وحملت الدكتورة  
زهيرة عبء التخطيط للمناسج، وانتقاء أعضاء لهيئة  
التدريس، من ذوي الكفاءة والكفاية، ونصت على أن أول  
الأهداف التي تبنتها الكلية هي: «تربية جيل من المسلمات  
على الخلق القويم والمبادئ السامية، المستقاة من كتاب الله  
تعالى وسنة رسوله القدوة والأسوة، ثم الخدمة لمن يحتاج  
إليها، خصوصاً النساء، ثم تفعيل الطبيبات المسلمات  
للمهمة المتوقعة منهن تفاعلاً رافقاً، ليعملن في مرضاة الله  
ابتغاء أجر العاملين، الذين قال الحق فيهم ﴿إني لا أضيع  
عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى﴾ [سورة آل عمران]. ونشراً  
للعلم الذي فرض الإسلام طلبه على كل مسلم ومسلمة،  
وأثني على طائفة من خلقه، فقال: ﴿إنما يخشى الله من عباده  
العلماء﴾ [سورة فاطر]. وكانت دبي مكاناً مختاراً لإعفاء  
الطالبة المسلمة من مخاطر الاغتراب في طلب العلم.

#### الطب محراب للإيمان

تستور الأخلاق في الإسلام يسع الناس جميعاً، وآداب  
المهنة من خلال تعاليم الإسلام تشمل الطبيب كما تشمل  
المصرفي والعلم والسائق والخادم والصانع والتاجر  
والسفير والخفير، وكانت الآداب الإسلامية لمهنة واحدة، من  
مفاخر التعليم الطبي الذي مارسه كلية دبي وآداب  
الإسلام تبدأ بإزالة التناقض بين سلوك الطلاب وأساتذتهم  
وبين مثل الإسلام العليا. يستوي في ذلك السلوك في المعمل  
والمسجد والمشرحة والمستشفى والشارع والمفتزة وإن أولى  
الناس بخشية الله طبيب علمه الله ما في جسم الأدمي من  
بدائع خلقه. صحيح أن المجتمع يحتاج من الطبيب علمه  
الطبي، لكنه بجانب ذلك يحتاج إلى طبيب يتحلى بالرحمة  
وتقدير المسؤولية إلى حد التضحية أحياناً، وهذه أمور يجب

توجهن، وشحنة من حب ما يرضي الله سبحانه  
وتعالى تملأ نفسي، فلا فقور ولا يأس لأن الغاية  
كانت دائماً ربي، وإظهار فضل الدين الحنيف  
فضل تراث الآباء والأجداد الذي غفلنا عنه في  
زماننا هذا فأصبنا بالهزال وغشينا الهوان بعد  
عزة وكرامة.

وعن رحلاتها الكثيرة حول العالم قالت: «كنت  
دائماً حريصة على أن أقرن الجانب الطبي ببحوث  
استكشافية عن حال الإسلام والمسلمين من سكان  
هذه البلاد، كنت أيضاً حريصة على تعرف أحوال  
الشعوب عمومًا واستكشاف أسباب أي نهضة  
علمية أو ازدهار حضاري». وفي تلك المحاضرة  
قالت: إن مجموعة من قيم الإسلام تقف وراء  
التفوق العلمي والاقتصادي في الغرب، منها:  
العمل الجاد «إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً  
أن يتقنه»، ومنها مراعاة النظام في كل شيء «إن  
الله لا ينظر إلى الصف الأعوج»، ومنها توحيد  
الكلمة والصف ﴿ولا تازعوا ففصلوا وتذهب  
ريحكم﴾ [سورة الأنفال]. فمن أولى بهذه  
البضاعة؟

#### تطوير التعليم الطبي

عندما تصدق النيات يأتي التيسير ويكون  
التوفيق ﴿إن يريدوا إصلاً يوفق الله بينهما﴾ [سورة  
النساء]. وقد هبنا له للخير رجالاً سديد الرأي



الا تغيب عن مؤسسات إعداد الأطباء. فالطبيب يتخذ قرارات بشأن صحة المريض، ويشأن أسلوب حياته أيضاً، بل إن كثيراً من قرارات الأطباء تركزت على خلفية فقهيّة، فلا يتصور جهل الطبيب بقضايا الفقه بحال. في ميدان التعليم يمكننا أن نستعير من غيرنا المعدات والأجهزة وأساليب الإدارة، لكن يبقى ما لا يمكن استعارته: «فلسفة النظام التعليمي» لأن نقل دم من فصيلة غير متوافقة يعني ببساطة جريمة قتل.

والطبيب كالمعلم فُضي عليهما أن يظلا تلميذين مدى الحياة، فإن تخلفت معلومات الطبيب عن التطورات المستحدثة في مجاله فإن خطراً جسيماً يحيق بمرضاه وبمسيرته المهنية كطبيب.

وأجهد الدكتور زهيرة المعادلة الصعبة: الرغبة في الارتقاء بمستوى الخريجات، وفي الوقت نفسه التقليل من سنوات الدراسة الأساسية قبل الحصول على الدرجة العلمية، وكذلك الحد من الامتحانات التحريرية والنظرية ومع أن مدة الدراسة في كلية دبي الطبية أربع سنوات وتسعة أشهر، فإنها متمشية مع التطور الحديث ومع ما حددته أولى الكليات المتطورة في إنجلترا (كلب طب نوتنجهام). وقد خصصت سنة تدريب بعد ذلك أسوة بالكلية المذكورة. وكانت الدكتور زهيرة حريصة على استخدام أكثر من أستاذ زائر وممتحن خارجي لتقويم الطالبات.

تحدثت السيدة بلسان عربي مبين في كلمتها في حفل افتتاح كلية دبي الطبية للبنات ١٩٨٧م بصفتها عميد الكلية، وقالت إنها حملت عبء التخطيط والتنفيذ والإدارة، وسعت إلى تلافي عيوب التعليم الطبي في الماضي. لإنشاء كلية طب حديثة، وذكرت ما علّق به أستاذ بريطاني زائر قائلاً «عجيب أمر هؤلاء الطالبات! لقد لمست راحة نفسية وهذواً غريباً، فمع قرب موعد الامتحانات! لم أجد أي مظهر لخوف أو جزع!». أما عن مستوى التحصيل مقارنةً بالعالم فقال عميد كلية الطب في ليستر ببريطانيا: لقد خططت براجع التعليم الطبي في هذه الكلية بذكاء، بحيث تغطي كل مستلزمات هذا التعليم. وإذا استمرت الكلية على هذه الحال فسوف تخرج طبيبات يثقون بمسئولتهن نظيراتهن في ليستر، أعرق الكليات الطبية في بريطانيا.

#### الخبر الموصول

في إبريل ١٩٩٨م أنشأ مجلس أمّاء أكاديمية (جامعة) العلوم الإسلامية والاجتماعية - ومقره في ولاية فيرجينيا - قسماً (كرسياً أكاديمياً) باسم زهيرة عابدين «أم الأطباء»

■ وعندما سئلت كيف تدرّس في الجامعة وتكتب بحوثاً علمية وترعى الجمعيات الخيرية وترعى أولادها، وتهتم ببيتها؟! أجابت: «إذا فهم المسلم جيداً أن كل دقيقة من حياته سيسال عنها يوم القيامة، ستتحول حياته إلى عمل متواصل» ■ ■

جاء في حيثيات قرار الإنشاء، أنها رائدة الطب الاجتماعي في العالم الإسلامي، وتقوم جهود القسم على فلسفة تناول الحضاري للإسلام، ويتم العمل من خلال مجموعة محاور، منها

\* محور المراجعة الناقدة الاستقصائية للخطاب العربي الحديث والمعاصر بشأن المرأة،  
\* ومحور الدراسات المسحية النقدية لقضايا المرأة في التراث الإسلامي،

\* ومحور الندوات والمؤتمرات، ومحور نشر المطبوعات، ومحور إعداد وتدريب الكوادر البحثية كل ذلك في إطار مرجعية القرآن الكريم والسنة الثابتة والمقاصد العليا للشريعة والاجتهاد. ولا بد هنا من إشارة إلى أن القسم لا يتلقى دعماً من أية جهة، سوى وقف خاص به. وتحمل رسالة كرسي زهيرة عابدين وحدتان للدراسة والمتابعة باسم «جمعية دراسات المرأة والحضارة»، أحدهما «رواق زهيرة» في مصر، وله نشرة غير دورية باسم «المرأة والحضارة»، صدر عنهما الأول في ربيع سنة ٢٠٠٠م، والآخر «رواق الفهرية» في المغرب.

#### الابتلاء بالتفامة

عجب أناس أحسبهم من العقلاء، يتحدثون عن الإسلام على أنه شيء من الماضي، شيء ينتمي للتاريخ، وما أدري لِمَ ننسب سيرة أستاذة الطب التي اختارت جوار ربها بعد عامين من بداية القرن الحادي والعشرين؟!

وعجبت أناس وهبوا أعمارهم لإثبات أن الإسلام مضاد للتمدن، مقاوم للتقدم، معاد للحرية، مؤكد للتلفظ، قانع بالإبداع، قاهر للمرأة! وعجبي أشد لمن جعلوا غطاء رأس المرأة هو

فلمثل هذا فليعمل العالمون.

### الطب والمجتمع

الطبيب والمعلم كلاهما يتعامل مع (الإنسان). والمريض ليس مجرد كائن يحمل فيروساً، إنه (إنسان). وقد ترجع علته إلى فقره أو جهله أو سوء معاملته أو افتقاره إلى السكنية (الإيمان). فليس من الصواب أن يمتلص المالحق من جوانب المسؤولية، ويحصرها في تحرير وصفة بمواعيد الحقن، وعدد أقراص المضادات الحيوية مثلاً  
لقد عشت دهرًا لا أعرف للطبيب اسمًا إلا كلمة (الحكيم)، إلى أن شاعت كلمة (دكتور). والحكيم هو من يجمع إلى العلم سعة الأفق وحسن التقدير وشمول النظرة والبراعة في حل العضلات والانشغال بالقضايا الكبرى. وكانت كلمة حكيم تحيي بأن الطب (رسالة) كالتربية. كثير من أمراضنا المتفشية سببها الانحرافات السلوكية، أو انعدام دورات المياه العامة في الشوارع والميادين. (إن) أذكر الأغنية المسرفة، والأسمدة بتكهة الفضل الكلوي، والتهاب الكبد الوبائي، واللحم المستورد الذي تعافه (البهائم)

من هنا جعلت الدكتورة زهيرة نصب عينها المجال الذي ارتبط بها وارتبطت به «الطب الاجتماعي» بلورت زهيرة عابدين عبر مسيرتها السابقة رؤية متكاملة لمفهوم المرض والصحة، بحيث يمكن القول إن رؤيتها للمرض انسمت بالتكامل، بوضعه في سياق الاجتماعي والتعليمي والأسري.

من هنا كان سعيها الحميد في المؤسسات التي أقامتها، من المستشفى الخيري ومركز النقااة والتأهيل والخدمات البيئية (الريفية والحضرية) والمدارس الخاصة، ودور الطلبة والأيتام والمسنات. كما أحيت فقه الأوقاف الخيرية على أعمال البر، بعدما كاد هذا التصرف المالي ينسى في مجتمعنا، فأوقفت من خالص مالها وقفًا لرعاية اليتيم. وأوقفت قبيل وفاتها وقفًا لتعليم أطفال البوينة والهرسك. ليتنا نكف عن الثرثرة حول التمويل الأجنبي للعمل الأهلي، وننظر في مواريتنا وركائزنا الإيمانية.

شقان بين الإسلام، وبين الذين يريدون للمرأة أن تنسلخ من ثقافة التراحم والتواد. كلامهم عن التمكين للمرأة في التحليل النهائي ليس سوى إثبات حقها في تقاضي أجر مالي، وحقها في الخلع أو الطلّق، وحقها في الظهور العلني في المحافل الهلالية، وبقيل كل شيء، خلق ستر الله عنها فلتخرس كل السنة السوء عن اتهام المسلمة المحترمة وديلتنا الحي بإمضاء زهيرة عابدين ■

المبتدأ والمنتهى! ونسأل: أليس من حقوق المرأة حقها في أن ترتدي الزي الذي تراه معبراً عن هويتها، حافظاً لكرامتها؟ أم أن الكرامة صارت فقط استئثار المعونات والحماية من الغرب؟ ألا يعد من باب تحرير المرأة تحريرها من سطوة تقديس الغرب؟

يتكلم السفهاء بكلام من قبيل: الخروج عن تقاليدنا الهندامية المتعارفة لدى العموم، والبروز بلحاف يكاد يكتسي صبغة الزي الطائفي! المنافي لروح العصر، وسنة التطور السليم والتعبير من خلال ذلك عن سلوك شاذ يتنافى مع ما يفرضه قانون الوظيفة العمومية من واجب التحفظ وعدم التفرد والتميز من عموم المواطنين.. إلى آخر هذا الطنين الذي يشبه تقيق الضفادع. وكان غطاء النساء رؤوسهن هو السبب في فشل الحكومات في تحقيق التنمية؛ ويقول السفهاء: «إن الإسلام لا يعترف بالآخر». ويفخون في أنفسهم ملهم بأن الإسلام هو الرسالة الوحيدة التي تعترف بغيرها من الرسائل، وبغيرها لا يعترف إلا بنفسه!

زهيرة عابدين تحررت من سجن الدنيا، لكن لم ينقطع عملها، فقد تركت الصدقات الجارية، والعلوم التي ينتفع بها، والأفام من الأبناء من تلاميذها وتلميذاتها. «من سن في الإسلام سنة حسنة فعمل بها بعده كتب له مثل أجر من عمل بها ولا ينقص من أجورهم شيء».. (من رواية مسلم)



- الهمبرجر .. وسرطان الثدي ؟
- مبالغات ومغالطات .. مريم نور ؟
- ريجيم الساعة الخامسة .. ؟
- الأرز واللحم .. التجميد هو الأنسب ...
- الرصاص .. سموم في كل مكان ...
- التمر والعسل .. هل يسببان مرض السكري ؟
- المشروبات الغازية هل تسبب تشوهات الأجنة ؟
- مياه صحية .. مياه عادية !! ما الفرق ؟
- الفواكه وتليف الكبد .. ما هي الحقيقة ؟
- حامض الفوليك .. هل هو علاج ناجح لأمراض القلب ؟

## سؤال .. وجواب

أسئلة في الغذاء والتغذية

تأليف  
الدكتور عدنان باجابر



الماسر  
Specialized in Publishing  
رونة في النشر

للحصول على الكتاب، يرجى الاتصال بـ رونة للإعلان والتسويق

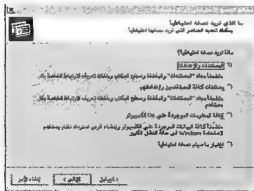
الرياض هاتف: ٤٧٢٧٧٩٢ - ٤٧٢٧٨٥٨ - فاكس: ٤٧٢٧٨١٨ جدة هاتف: ٦٤٢٦٧٧٨ - ٦٤٢٧٨٨٩ فاكس: ٦٤٢٨٧٠٠

# النسخ الاحتياطي

منى الخيزيري . الرياض



الآن سيقوم النظام بالسؤال عن ماهية الطريقة التي نريد أن ننسخها احتياطياً، إما المستندات والإعدادات، وتشمل المفضلة والمستندات الخاصة بك فقط، أو جميع مستندات وإعدادات جميع المستخدمين على هذا النظام، أو نسخ جميع المعلومات على الكمبيوتر، أو أن تقوم باختيار البيانات التي تريد نسخها بنفسك.



فلنفترض أننا اخترنا الاختيار الأول، تنتقل إلى التالي، والذي سيقوم بسؤالنا عن المكان الذي نريد أن نحفظ فيه هذه البيانات، وعادة ما نقوم بحفظها في مكان آمن كقرص إضافي أو قرص من، أيضاً نمنح هذه البيانات اسماً لتسهيل الوصول إليها لاحقاً

لا يعني النسخ الاحتياطي أن تنسخ حاسبك الشخصي إلى حاسب آخر، بل أن تحافظ على معلوماتك وإعداداتك الشخصية من الضياع في حال حدوث أي أمر طارئ، لا سمح الله.

لبعض الأشخاص، النسخ الاحتياطي أمر ضروري للغاية، وهم يقومون بتجريب كل جديد على شبكة الإنترنت، أو حتى لمعلمي الحاسب الآلي الذين يخسرون الكثير من الوقت عند إعادة تهيئة أجهزة الحاسب في مدارسهم، الآن نحتاج قليلاً ونتبع الخطوات القادمة، ونحفظ جميع إعداداتنا ومعلوماتنا التي نخشى عليها من الضياع في حال استئصال أي فيروس يدمر البيانات، أو حتى بعد العبث بالإعدادات من قبل الطلاب أو الأطفال.

لذا ننصح بعد شراء جهاز حاسب جديد، أو حتى إعادة تهيئة الحاسب القديم، أن نقوم بعمل النسخ الاحتياطي لاستعادة البيانات والإعدادات عند الحاجة، لكي تكون خالية من أي ملفات تجسس أو ملفات تخريبية. في البداية اذهب إلى قائمة أبدأ واختر جميع البرامج، ثم البرامج الملحقة ثم أدوات النظام، عندها قم باختيار النسخ الاحتياطي ستظهر رسالة الترحيب، قم بالانتقال للتالي، عندها ستظهر رسالة تسالك إذا ما كنت تريد نسخ الملفات و الإعدادات احتياطياً، أو استعادة الملفات و الإعدادات، وبما أنها المرة الأولى لنا، نختار نسخ الملفات و الإعدادات وننتقل إلى التالي .



تم إرسال نسخ احتياطي لا أحد قد تم حذفه بعد  
البيانات

البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13

البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13

### عملية استعادة البيانات :

نقوم بالخطوات السابقة من قائمة ابدأ حتى تظهر الرسالة التي تسألنا، إذا ما كنا نريد عمل نسخ احتياطي أو استعادة البيانات، بالطبع نختار استعادة البيانات، ونحدد موقع الملف في الجهاز عن طريق الاستعراض ونبدأ بالاستعادة

ما الذي تريد استعادته  
يتم استعادة البيانات من محرك الأقراص أو وحدات التخزين

البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13

البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13

نوع النسخة الاحتياطية: يدوي/تلقائي/مخطط  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13

البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13

عندها ستظهر رسالة إكمال معالج النسخ الاحتياطي، ننهي الرسالة لكي نبدأ بالنسخ. ستأخذ العملية عدة دقائق أو تزيد على حسب حجم البيانات التي يتم نسخها.

البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13

البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13

ستظهر بعد انتهاء العملية رسالة تبليغا بانتهاء عملية النسخ

## أفكار وحيل

### إلغاء رسائل التبليغ عن الأخطاء

لستخدامي ويندوز XP بالتاكيد قد تمر عليهم رسائل تسأل إذا ما كانوا يريدون إرسال رسالة تبليغ إلى مايكروسوفت للإعلام بالأخطاء التي تواجههم مع البرامج التي يستخدمونها، لإيقافها اتبع الخطوات التالية:

- اتجه إلى أبدأ.
- وقم باختيار لوحة التحكم.
- عندها قم باختيار النظام.
- خيارات مقدمة.
- الإعلام عن الأخطاء.
- تعطيل الإعلام عن الأخطاء، ويفضل ترك خيار الإعلام في حال حدوث أخطاء فائحة.

البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13

البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13  
البيانات: تم إنشاء ملف احتياطي في 22/02/1425 في 12:13

# برنامج مفيد Flash Get



النسخة ١.٦٠

الحجم : ١.٧٣ ميغا

موقع التحميل: [www.amazesoftware.com](http://www.amazesoftware.com)

برنامج يجب ألا يخلو منه جهاز أي محب للبرامج والإنترنت، حيث يحمي البيانات التي نقوم بحفظها من الإنترنت في حال انقطاع الاتصال، فهو يعيد لك كل ما فقدته بعكس طريقة التحميل اليدوية التي يضيع مع انقطاع الخط جميع ما بدأت بتحميله

عند رغبتك في تحميل أي ملف من الإنترنت، خصوصاً الملفات ذات الحجم الكبير، وتخشى أن ينقطع اتصالك بالإنترنت، ويتوقف التحميل و تضطر إلى إعادة التحميل من البداية، قم بتحميل هذا البرنامج الرائع واستخدمه لتحميل ملفاتك بأمان، بحيث يمكنك قطع الاتصال في أي وقت والعودة للتحميل من نقطة التوقف بشكل آمن حتى ولو بعد مرور وقت طويل

عند الرغبة في تحميل أي ملف بواسطة البرنامج فقط قم بالضغط على رابط التحميل، وسيعمل البرنامج على تحميله تلقائياً ويضعه في مجلد خاص به في C:/Downloads يمكن الرجوع إليه في أي وقت عن طريق اختيار المهام Jobs لاختيار فتح الدليل الذي تم التخزين فيه، وسيفتح لك المجلد وبه جميع ملفات التي قمت بتحميلها سابقاً

إن لم يعمل البرنامج أو حدثت مشكلة في رفض التحميل فقم بالتأكد من تثبيت البروكسي الخاص بمقدم الإنترنت لديك، وذلك عن طريق أدوات Tools ثم خيارات Options وتثبيت البروكسي.

عند الانتهاء من التحميل ستتغير النافذة الصغيرة التي تظهر على الشاشة إلى شعار البرنامج لتوضح أنه تم الانتهاء من التحميل بنجاح وهنا شرح بسيط لواجهة البرنامج

\* يوجد في الخانة (١) الملفات الجارية تحميلها، بالإضافة إلى الملفات المحذوفة والملفات التي تم تنزيلها على الجهاز

\* وفي الخانة (٢) الملفات التي يتم تحميلها حالياً أو حتى التي قمت بإيقافها ومعلومات عنها من سرعة التحميل وعنوانها والوقت المستغرق وغيرها

- \* الخانة (٣) عداد التحميل.
- \* نافذة صغيرة تظهر على الشاشة تبين تسلسل تحميل كل ملف بالنسبة المنوية
- أما بالنسبة إلى الخيارات الموجودة لدينا في واجهة البرنامج كالتالي:
- \* بدء أو إيقاف التحميل.
- \* تحميل ملف جديد
- \* حذف
- \* خصائص الملف الذي يتم تحميله وموقعه على الشبكة، والدليل الذي سيتم التحميل إليه على الجهاز.
- \* تحريك الملفات للأعلى والأسفل
- \* فتح الملفات التي انتهت تحميلها
- \* للانتقال المباشر إلى الدليل الذي يتم التحميل إليه.
- \* بحث
- \* إعادة البحث
- \* خصائص شبكة الاتصال
- \* الخصائص الافتراضية للتحميل
- \* خيارات منها البروكسي وتوقيت التحميل وغيرها
- \* التقيد بحدود السرعة وهي للذين لا يرغبون في أن يستهلك البرنامج في التحميل الكثير من طاقة الجهاز
- \* عند الضغط على الزر (٤) سيتم قطع الاتصال بالإنترنت عند الانتهاء من التحميل، وهي مفيدة للذين يبتعدون عن أجهزتهم خلال التحميل
- \* إغلاق الجهاز عند انتهاء التحميل
- \* مستكشف المواقع التابع للبرنامج
- كذلك نحب أن نوضح أن البرنامج يدعم عدة لغات، ويمكن تفعيل الأصوات التنبيهية عند حدوث مشكلة في التحميل أو انتهاء التحميل

## مواقع مميزة



بوابة المرأة

[www.womengateway.com](http://www.womengateway.com)

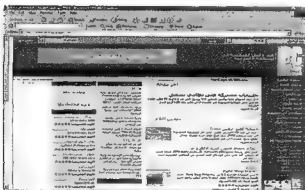
موقع عربي يهتم بالمرأة العربية وهمومها،  
يستحق الزيارة للاطلاع على آخر المستجدات  
التي تهتم المرأة. ■



بناتين

[www.banateen.com](http://www.banateen.com)

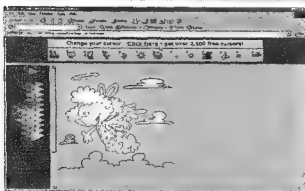
موقع خاص بالفتيات مقسم إلى ثلاثة أقسام  
وهي: عقلك، وروحك وجسمك. ■



PC magazine

[www.pcmag-arabia.com](http://www.pcmag-arabia.com)

النسخة الإلكترونية من مجلة الكمبيوتر  
الشهيرة، النسخة العربية منها، يمكن الاستفادة  
من المواضيع المطروحة بها. ■



تلوين

[www.coloring.com](http://www.coloring.com)

موقع للتلوين على الشبكة، يساعد الأطفال  
على تنمية مواهبهم، مع إمكانية طباعة الصور  
والتلوين بأقلام الألوان الحقيقية، يفيد معلمة  
التربية الفنية. ■

# هك المناهج التعليمية قادرة على حك الصراع العربي الإسرائيلي؟

المصدر: مجلة أراينديزست، مايو ٢٠٠٨م  
الناشر: أراينديزست  
ترجمة: محمد بن عبد الله



**يُستتكر الصراع في الأرض المقدسة على أشده في ظل عدم وجود حل سياسي في الأفق. ومع ذلك، تحاول جماعة من المعلمين الفلسطينيين والإسرائيليين أن يغيروا المواقف التقليدية للطرفين من خلال التعليم، فهل يكتب لهذه التجربة النجاح؟**

أيضاً التاريخ الفلسطيني».

وحسبما يذكر فالهيلم جول، فإن إصدار الكتاب كان في حد ذاته بمنزلة معركة. فالمعلمون من كلا الجانبين عبروا بجدة وصرامة عن وجهات نظرهم التي كشفت عن الهوية القائمة بين المنظورين. وفي النهاية، وبالتحديد في عام ٢٠٠٢م، تم طباعة الخمسين صفحة الأولى من الكتاب، والتي حملت عنواناً مفاده: «تعليم الرواية التاريخية للقضية من وجهة نظر كلا الطرفين»، وصور هذا الجزء باللغات العربية والعبرية والإنجليزية

وقسمت كل صفحة من صفحات الكتاب بشكل أنيق إلى قسمين يتضمنان الرواية الإسرائيلية والفلسطينية المتعلقة بالحلقات الحرجة والحاسمة منذ صدور وعد بلفور حتى قيام إسرائيل في عام ١٩٤٨م. ويمكن الطلاب أيضاً أن يضبطوا تعليقاتهم في سطور قليلة في وسط الصفحة

وسواء أكان الأمر يتعلق بالاستقلال الإسرائيلي أم بالنكبة الفلسطينية، فإن الطلاب، الذين تتراوح أعمارهم بين ١٤ عاماً و١٥ عاماً، يستطيعون أن يكتشفوا بانفسهم ما الذي درسه لهم كل مجتمع طوال سنين. ويضيف السيد جول: «على الرغم من وجود بعض علامات الاستفهام على نص الكتاب، فإن مجرد إصداره في المناخ الحالي يعتبر بمنزلة انتصار كبير. وإذا لم يكن السياسيون قادرين على التوصل إلى حل النزاع، فإنني أعتقد أن التوصل إلى حسم حقيقي للصراع يمكن أن

في أثناء سيره بمدينة بيت جالا بالضفة الغربية في فلسطين تساءل أمين، سائق التاكسي البالغ من العمر ٤٥ عاماً، بمنتهى الفضول عن السبب الذي جعل آخر ركابه يطلب منه توصيله إلى إحدى المدارس المسيحية بالمنطقة، خصوصاً أنها تقع في حارة رثة تشرف على موقع سياحي شهير في بيت لحم. وتقع مدرسة «تالياكومي» في منطقة مكتظة بالمباني، ورغم أن مظاهر الصراع الفلسطيني - الإسرائيلي الدائر تختفي أحياناً، إلا أن شوارع المدينة تترزين بين حين وآخر بعبارات تذكر بالاحتلال الإسرائيلي مثل «الاحتلال يقتل».

وتعتبر منطقة بيت جالا من الأماكن التي تثير فضول المرء واستغرابه. فمن جانب هي منطقة فلسطينية، ومن جانب آخر، غالبية سكانها من العرب المسيحيين. وقد كانت المنطقة هادئة ومسالمة نسبياً حتى وقع حصار كنيسة المهد في عام ٢٠٠٢م. وسرعان ما وقعت المنطقة في خضم الصراع بين الفصائل الفلسطينية والجيش الإسرائيلي المصمم على حماية شعبه مهما كانت قسوة الوسائل المستخدمة

في ظل هذه الأجواء، لم يكن مفاجئاً إلى حد ما أن نرى الجذور والاسس التي أدت إلى قيام تقارب تعليمي بين الطرفين الكائنين في هذه المدينة. فعند عام ٢٠٠٢م، أصبحت مدرسة «تالياكومي» واحدة من ست مدارس فلسطينية وواحدة من ست مدارس إسرائيلية تستخدم كتاباً تاريخياً جيداً يدعم المنهج الذي يتم تدريسه يقول فالهيلم جول، المدير الألماني للمدرسة: «بعد توقيع اتفاقيات أوسلو، كان هناك أمل في تحقيق السلام، فأسسنا في عام ١٩٩٨م اتصالاً بيننا وبين معهد الشرق الأوسط لأبحاث السلام بهدف تدريس طلابنا التاريخ الإسرائيلي على أن يتعلم الطلاب الإسرائيليون

يحاول فيه المشروع النظر إلى جانبي القضية، تظل هناك وجهات نظر أخرى داخل كل مجتمع. ووفقاً لما ذكره أحد منسقي المشروع، ويدعى سامي عدوان، فإن الروايات المذكورة في الكتاب ليست موجهة لتعكس طبيعة المجتمعات ذاتها للطلاب. والكتاب لا يمس الهوية القائمة، وإنما يهيئ الفرصة فقط لفهم مصدر رأي الطرف الآخر الذي يستقي منه قناعاته. ويضيف عدوان: «بعض الناس ذكروا أن روايتنا للأحداث صحيحة، بينما رأى آخرون أنها مليئة بالدعاية، لكنها على الأقل تفتح عقول واذهان الناس للتفكير».

وقد طغت المعركة على الأيديولوجية على كتب المدارس الثانوية في كلا المجتمعين فمنذ عام ٢٠٠٠م، حاولت السلطة الفلسطينية تدريجياً وقف استخدام الكتب الدراسية المصرية والأردنية واستبدلت بها كتباً ذات مسحة فلسطينية. وجاءت هذه الدعوات بعد سنوات من النقد من جانب إسرائيل، حيث ذكرت أن الكتب الدراسية التي يستخدمها الفلسطينيون تحرص على معاداة السامية والكراهية والعنف.

وحتى كتب التربية الوطنية الجديدة تواجه أيضاً الانتقاد من قبل إسرائيل، حيث عجزت خريطة المنطقة - في كتاب - عن ذكر إسرائيل، بينما ذكرت أن عاصمة فلسطين هي القدس. وتتميز أي إشارة لإسرائيل بالغموض والضبابية. وفي الوقت الذي يذكر المعلمون الفلسطينيون أن هناك حاجة إلى أن تفرس هذه الكتب مفهوم الاعتزاز الوطني (القومي) في أطفال المستقبل، نجد المعتدلين والمحافظين الإسرائيليين على حد سواء يقفون صفاً واحداً في مواجهة ومعارضة هذه الأفكار في الكتب الدراسية الفلسطينية.

وقد أصدر يوسي بيلين، مهندس اتفاقيات جنيف الأخيرة للسلام بياناً وصف فيه الكتب الدراسية «بغير المناسبة»، إلا أن وزير التعليم السابق المعتدل، يوسي ساريد، أحد المناصرين لتبني موقف أقل صهيونية في الكتب الدراسية الإسرائيلية، رفض التعليق على القضية. وهنا تكمن المشكلة، ففي الوقت الذي يتواصل انتشار هذه الكتب الدراسية، تواجه كتب السرد التاريخي الجديدة، التي تحاول إظهار جانبي الصورة، ضغطاً سلباً

وقد صرح أحد أعضاء حزب شاس للصحفيين قائلاً: «لا اعتقد أننا ملزمون بدعم أي جهة ترغب في قتلنا، وهو وبالضبط ما ترغب السلطة الفلسطينية في

يتم فقط إذا نجحت في جمع الشعبين معاً، وبينت لهم منذ الصغر وجهة نظر الطرف الآخر».

ويلقي الكتاب الضوء على حجم التباين والاختلاف القائم بين الطرفين. ولناخذ مثلاً وجهتي النظر المتعلقين بإعلان بلפור يصف المنظور الإسرائيلي الإعلان بأنه قضية جانبية تافهة في جوانب عديدة. «ففي ذروة الحرب العالمية الأولى، حاولت بريطانيا أن تحظى بمساندة لجهودها الحربية من قبل المنظمات اليهودية في الولايات المتحدة واليهود في روسيا، فصدر وعد بلفور بهدف كسب التأييد اليهودي».

في الوقت نفسه، نجد المنظور الفلسطيني - في الكتاب - لإعلان بلفور أكثر صراحة ومباشرة، حيث يصور المسألة على أنها تحرك انتحازي من قبل الجانب اليهودي. «ويعتبر وعد بلفور مكسباً سياسياً للحركة الصهيونية على حساب العرب والمسلمين، الذين يملكون أصلاً الأرض المقدسة».

وتجلس سائلة، البالغة من العمر ١٤ عامًا، في منتهى الانتباه واليقظة، في الوقت الذي تستعرض مدرستها بعض فقرات الكتاب.

ويعتبر الكتاب المذكور مجرد كتاب إضافي للمنهج الذي يتم تدريسه أصلاً للطلاب. وحتى عام ٢٠٠٠م، كان منهج الفلسطينيين يعتمد تماماً على الكتب الدراسية الأردنية وذلك في الصفة الغربية، ويعتمد على الكتب الدراسية المصرية في قطاع غزة، وحينما سألنا سائلة عن رأيها في الكتب الدراسية، أظهرت حماساً حذراً في الإجابة. ففي الوقت الذي ذكرت أنها تشعر بأن الكتب الجديدة تساعدها على فهم أكبر لما يدور في ذهن وتفكير الإسرائيليين، عبرت عن قناعاتها بأن الأمر قد تأخر كثيراً إلى حد أنه أصبح عديم الجدوى الآن. «فالحرب ماثلة أمام أعيننا كل يوم دون تغيير، فما الذي يمكن أن يعلمه لنا كتاب تاريخ في النهاية».

ومن الطبيعي أن مشروغاً يلمس مشاعر جيل المستقبل في المنطقة سيواجه قدرًا شديدًا من التديق وإنعام النظر فيه. ففي الوقت الذي

مع هذا الرأي، لقناعته بأن سنوات الريبة والشك بين الطرفين لن تختفي بين ليلة وضحاها

ويضيف جول قائلاً: «إن كلا الطرفين يساندان وجهات نظرهما، وأستطيع أن أفهم هذا الموقف، حيث إن ذلك هو التصرف الطبيعي الذي تفعله في وقت الصراع. وقد كانت هناك قصة مشابهة لذلك في ألمانيا، حيث لم تدخل التاريخ الألماني - الفرنسي في منتصف الخمسينيات والستينيات إلا بعد مضي عشرة إلى عشرين



عاماً من نهاية الحرب العالمية الثانية»

ومع ذلك، يظل الأمل قائماً. ورغم أن المرء قد يتوقع السلبية العنيفة من جانب أولياء الأمور تجاه الأمر، فإن السيد جول والمعلم الإسرائيلي يتفان على أن الجيل الأكبر كان متمسكاً بالبرجماتية (الواقعية العملية) في هذه القضية. وقد صرح أحد الآباء في أثناء انتظاره خارج مدرسة تاليثاكومي لابنه الطالب البالغ من العمر ٨ سنوات، قائلاً: «أمل أن يكون هناك نهاية للصراع، لكن هذا الأمر لن يتحقق في زمني. لكن بالنسبة لأطفالي، ما زال هناك أمل أن يشهدوا نهاية لهذا الصراع، ولكي يتحقق هذا، لا بد من أن تفهم وجهة النظر الأخرى، وإذا كان في هذا دعم لبرنامج المدرسة، فليكن».

ويوجه عام، من الواضح أن الانتفاضة الجارية، وتصميم إسرائيل على شطر المجتمعين - ببناء الجدار العازل - لصماية نفسها لن يؤدي إلا إلى مزيد من التوجس والحذر على أقل تقدير. ورغم ذلك، فإن إطلاق كتاب ثان لمعهد الشرق الأوسط لأبحاث السلام في نهاية شهر مارس قد يكون - على حد قول سائق التاكسي أيمن في أثناء خروجه من بيت جالا - أمراً طيباً، وجيداً للغاية، لكن المهمة أيضاً صعبة للغاية. ■

تحقيقه. لماذا يضطر أطفالنا إلى قراءة الأكاذيب الفلسطينية؟

والحقيقة أنه قبل وصول أرئيل شارون، رئيس وزراء إسرائيل الحالي، إلى السلطة، كانت هناك رؤية معتدلة وعالية للتاريخ الإقليمي بدأت تزحف وتتسلل إلى المناهج الإسرائيلية، بل إن الأدب الفلسطيني بدأ يظهر في كتب النصوص الإسرائيلية، وكان أحد الأمثلة لذلك ممثلاً في شعر الشاعر الفلسطيني محمود درويش. إلا أنه مع تولي وزير التعليم الحالي، ليموت ليفنور، منصبه، انقلبت هذه السياسة. فأحكم الزمام على الالنتني عشرة مدرسة المشتركة في المشروع التاريخي الثاني السرد، ورغم عدم معارضة أي وزارة للتعليم لاستخدام كتاب معهد الشرق الأوسط لأبحاث السلام، فإن أيًا منها لم يصابق على استخدامها.

وقد فرض حجاب من السرية على المدرسين الإسرائيليين والفلسطينيين الذين يدرسون في ال١٢ مدرسة المشتركة. وعلى جانبي الجدار العازل، دفعت التهورات المعلمين إلى الانزواء، وذلك في ظل تحذير الوزارتين في كلا الجانبين من تدريس هذه الكتب وزعم أحد المعلمين الإسرائيليين، الذي اشترط عدم الكشف عن اسمه، أنه في الوقت الذي ساعدت تلك الكتب على زيادة الوعي بوجهات نظر كل طرف، كان الطلاب لا يوافقون عليها غالباً، أو لا يبدون بمتهمي البساطة أي اهتمام بالاستماع إلى الجانب الآخر من القصة. ويتفق مدير مدرسة تاليثا كومي، السيد جول،

ندوة العولمة وأولويات التربية :

# النظم التربوية العربية تتفاعل مع العولمة ولكن.. مظهرياً!

عقدت في رحاب جامعة الملك سعود، وبتنظيم من كلية التربية ندوة ( العولمة وأولويات التربية )، في مطلع الشهر الماضي برعاية وزير التعليم العالي د. خالد بن محمد العنقري، وبحضور مدير الجامعة. وقد بلغت الأعمال المقدمة للندوة أكثر من ثمانين بحثاً وورقة عمل، عُرض منها أربعة وأربعون بحثاً وورقة عمل، خلال ثلثي جلسات، إضافة إلى حلقة نقاش حول (الأولويات التربوية في عصر العولمة) شارك فيها الشيخ صالح بن عبد الرحمن الحصين الرئيس العام لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي، و د. حمود بن عبدالعزيز البدر، أمين عام مجلس الشورى، والشيخ د. عبدالله بن صالح العبيد، رئيس اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان، و د. صالح بن سليمان الوهيبي، أمين عام الندوة العالمية للشباب الإسلامي، وأدار هذه الحلقة د. عبدالله بن محمد الفيصل، مدير جامعة الملك سعود. ثم عقدت جلسة ختامية تضمنت عرض التقرير النهائي والتوصيات .

وقد شارك في فعاليات الندوة أساتذة الجامعات والمهتمون بقضايا التعليم من داخل المملكة العربية السعودية، ومن خارجها، كما شارك فيها عدداً كبيراً من التربويين في الوطن العربي الذين جاؤوا للمشاركة في الاجتماع السادس للعمداء الذي استضافته جامعة الملك سعود . التقرير التالي يلقي الضوء على ما قدم من بصوت وإرساء وأوراق عمل . وما أمكن استنتاجه مما قدم .

محمد سالم \* - الرياض

## ندوة العولمة وأولويات التربية

\* كلية التربية - جامعة الملك سعود .



العولمة ومشكلة التربية في العالم الإسلامي بين الصورة التضييقية لمشروع الانبعاث الحضاري وحقيقة قهر الآخر دعلي براجل

يتناول هذا البحث الحركة الحضارية المعقدة التي يعيشها العالم العربي والإسلامي في ظل واقع حضاري ملتهب بينران أسلحة الصراع الأيديولوجي والتطوير التقني ويسلط الضوء على حقيقة(العولمة) وما تخفيها من أضرار ومخاطر في محاولة لتفريخ العالم الإسلامي من مضمونه ويتناول البحث خطورة الوضع الذي يتمثل في جعل المنظومات التربوية للدول العربية المقترضة تابعة أو فروغاً لمؤسسات التعليم الغربي. فعن طريق ضغوط هذه المؤسسات وشروطها تفرض أولويات التطوير التربوي دون مراعاة لذاتية مجتمعاتنا أو الخصوصية أو الهوية ويقدم البحث تصوراً لجعل التربية أداة قوية لتروسيخ الوعي لبناء نظام تربوي قوي ينافس المنظومات التربوية العالمية في ظل التطور الحضاري والتقني.

نحو منظور جديد لدعم الأخلاق في الفكر الإسلامي المعاصر في ظل العولمة

د. عبدالمجيد عمران

تحاول هذه الدراسة مناقشة التصورات والتنبؤات المستقبلية نحو منظور جديد للتوافق بين الأخلاق الدينية وفكرة العولمة، وتطرح الدراسة عدداً من الأسئلة للنقاش في ثلاث نقاط: حول إذا ما كانت الحضارة الغربية هي التي فرضت علينا فكرة العولمة، وإذا كان ذلك كذلك فإن الأخلاق ستصبح معولة في المستقبل أو ستبقى محل دعوة إلى عالميتها. ثم من الذين سيقودون الأخلاق المعاصرة في الحضارات مستقبلاً. وما المنهج الإيجابي البديل أخلاقياً الذي ندعو إليه<sup>١</sup> وأخيراً تناقش الدراسة مصير الأخلاق الإسلامية في ظل العولمة الجديدة، وتصور الآخرين لأخلاقنا الإسلامية. تؤكد الدراسة أن العولمة مفروضة على المجتمعات البشرية، ولهذا تدفعنا إيجابياتها إلى التنبؤ المستقبلي بعولمة الأخلاق الدينية وبداية التاريخ الجديد لفلسفة الأخلاق، والعالمية الجديدة المبنية على مناهج موضوعية أساسها المعاملة والتفاهم بين الشعوب.

حفظ الهوية الإسلامية ونشرها في ظل العولمة... رؤية تأصيلية في ضوء الكتاب والسنة

د. محمد البشير

يعالج هذا البحث قضية حفظ الهوية الإسلامية ونشرها في ظل العولمة، فخطرق إلى بيان مفهوم الهوية والعولمة، وجوانبها العلمية والعملية، وحقيقة العلاقة بينهما التي تتسم بالتأثير والتأثر. ثم انتقل إلى بيان خصائص الهوية الإسلامية

التي تميزها عن الهوية السماوية المحرفة والهويات الأرضية، وأثبت بعد ذلك الآثار الحضارية المتعددة التي سجلها التاريخ الإنساني للدين الإسلامي في ظل التمسك بهذه الخصائص وقد توصل البحث إلى ضرورة صياغة مشروع لحفظ الهوية الإسلامية والتعريف بها في ظل العولمة، ويبدأ ذلك بإصلاح دور وسائل التربية التي تتمثل في البيت والمدرسة والمسجد والمجتمع، وتضافر الجهود المختلفة لتحقيق تلك الأهداف

فلسفة التربية في عصر العولمة (قراءة نظرية من منظور إسلامي)

د. إبراهيم شوقار

يتعرض هذا البحث بمنهج تحليلي، للتحديات التربوية في هذا العصر من خلال فلسفة التربية في عصر العولمة، وقد تم عرض ومناقشة الموضوع من خلال أربعة محاور أساسية: في المحور الأول اشتمل على موضوع العولمة والتفاعل الاجتماعي بين الشعوب مؤكداً أن العولمة لا محالة قادمة. وفي المحور الثاني يتعرض البحث لمفهوم التربية ومهمتها في الإسلام. أما المحور الثالث فقد عالج جانبين: جانب يتعلق بإبعاد العولمة وأثرها على التربية في العالم الإسلامي والجانب الثاني يتناول العناصر التي تشكل العولمة وفي المحور الرابع والأخير يتناول البحث مقومات فلسفة التربية في عصر العولمة حيث تم النظر إلى هذه المقومات من منظور عقدي، ومن منظور أخلاقي قيمي، ومن منظور علمي معرفي، ومن منظور اجتماعي

التربية الخلقية بين الإسلام والعولمة

د. سليمان بن قاسم العيد

بينت الدراسة أن الإسلام عني بالتربية الخلقية عناية شديدة باعتبارها جزءاً من هوية الأمة، وقدمت أحاديث نبوية وآيات قرآنية تدل على عناية الإسلام بالتربية الخلقية. ثم بينت هدف العولمة من التربية الخلقية حيث تعد الفرد ليعيش مع غيره ويستمتع بهذه الحياة الدنيا فقط على عكس التربية الخلقية الإسلامية التي تهدف إلى ما هو أبعد من ذلك. ثم قدمت الدراسة لعواقب التربية الخلقية، والتي منها وجود قواعد وضوابط تنظم تلك الأخلاق، ومنها الدوافع والموانع، والقوة الخلقية المثلى، والتي تتمثل

الأخلاقية الإسلامية كتواصل حضاري بشكل أكبر في عصر اغترابي من خلال الأنشطة، ومؤكد على أن للأخلاق التربوية الإسلامية دوراً إيجابياً في صياغة تربية فنية حديثة قادرة على مجابهة سلبيات العولمة.

العولمة والنيات تطوير المناهج . وانعكاساتها على طرق وأساليب التدريس - اتجاهات جديدة في التدريس وبناء المناهج

#### 1. عبدالكريم بن صالح الحميد

يهدف البحث إلى إبراز الآثار المختلفة للعولمة وبخصوصاً على نيات تطوير المناهج المختلفة، وانعكاس ذلك على طرق وأساليب مختلفة للتدريس مما يؤدي إلى ظهور اتجاهات جديدة في التدريس وبناء المناهج. ويرى البحث أن المنهج الدراسي في ظل العولمة يجب أن يراعي العديد من الاعتبارات المهمة والتركيز على دور التدريب في مواجهة المشاكل المحلية بالإضافة إلى متطلبات السوق العالمية. كما يؤكد أن الدخول الترباطي لدراسة المعرفة يشكل أهمية قصوى لأن جميع فروع المعلومات تترايط وتتشارك بعضها مع بعض أو تعطي النظرة الكلية للعلوم وتكامل المعرفة وترايط عناصرها وتداخل مكوناتها مما أدى إلى ظهور اتجاهات جديدة في التدريس وبناء المناهج

فاعلية برنامج تثقيفي عن العولمة على سلوك طلاب كلية المعلمين في بيشة

#### درياس عارف الجبان

هدفت هذه الدراسة إلى تعزيز وعي طلاب كلية المعلمين في بيشة بظاهرة العولمة، وزيادة إدراكهم لدور التربية والتعليم في مواجهة تحدياتها، والحفاظ على الهوية الوطنية الإسلامية ولتحقيق ذلك تم تصميم برنامج تثقيفي وفق تقنية نظامية بالرمز التعليمية، طبق على عينة من طلاب كلية المعلمين في المستوى السادس، وقد حقق الطلاب كسباً في السلوك المعرفي، كما حققوا فاعلية إيجابية. وقد مارس الطلاب أنشطة متنوعة تتعلق بظاهرة العولمة ودور التربية والتعليم في مواجهة أثارها وقد توصل البحث إلى مجموعة من المقترحات تساعد على تعزيز الوعي بقضايا العولمة لدى الطلاب والمعلمين والإسهام في مواجهة أثارها السلبية

دراسة تحليلية تقويمية لمناهج الحديث والثقافة الإسلامية الثانوية في المملكة العربية السعودية في ضوء مفاهيم العولمة وقيمتها

د.محمد محمد سالم

في شخصية الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، مضافاً إلى تلك المقومات التي تناولتها الدراسة موافقتها الفطرة البشرية. وتخلص الدراسة إلى أن التربية الخلفية الإسلامية تعكس المقومات العالمية والأهداف السامية وإذا أدرك المسلمون ذلك كانوا دعاة بخلافهم قبل أن يكونوا دعاة بأقوالهم

العولمة الثقافية وأثرها على الهوية

#### دخالد بن عبدالله القاسم

حاولت هذه الدراسة الإجابة عن عدة أسئلة حول: العولمة، والهوية، والآثار السلبية للعولمة على الهوية وعما إذا كان لها آثار إيجابية على الهوية، ثم قدمت تصوراً لسبل التعامل مع العولمة بما يحفظ الهوية، وكذلك سبل الاستفادة من العولمة للحفاظ على الهوية. وخلصت الدراسة إلى ضرورة الانفتاح على الآخرين والاستفادة من فرص العولمة والتقدم العلمي والتقني، وتطوير ثقافتنا وتحسين أوضاعنا إضافة إلى تطوير مشروع الإسلام الحضاري المتكامل، وإعادة بناء الوحدة الإسلامية على أساس شرع الله تعالى، وإعادة بناء وصياغة النظم التعليمية والتعاون ما بين الدول العربية والإسلامية في مجال التعليم وذلك من أجل التحصينات الثقافية لامتنا الإسلامية.

التعامل الإسلامي للتربية الفنية مع العولمة  
دغابة مصطفى إسماعيل

يهدف البحث إلى إيضاح دور التربية الفنية الإسلامية في التواصل الثقافي العولي، والكشف عن كيفية مجابهة التغير الثقافي للمجتمع من خلال إحدى مؤسساته الاجتماعية، والكشف عن دور الفنون الإسلامية ومحتواها الحضاري في تحديد هوية اجتماعية تجابه التغير الثقافي العولي. وقد جاءت نتائج البحث مؤكدة ضرورة الاهتمام بالجانبين: المقصود وغير المقصود في التعامل التربوي لتواصل الأخلاقيات الإسلامية من خلال الأنشطة الفنية المختلفة، باعتبار التواصل الثقافي الإعلامي جزءاً لا يتجزأ من التربية الأخلاقية الحديثة في عصر العولمة، فيمكن أن تجابه التربية الفنية المقصودة أو النظامية - إلى حد ما - ما يسود المجتمع من تواصل أخلاقي مغترب عن الحضارة الإسلامية من خلال الاهتمام بالقيم



الاستكشافي ستة عوامل أو أبعاد للتفكير الناقد هي: بعد التقويم - بعد المعرفة - بعد فهم قواعد المنطق - بعد القدرة على التفسير - البعد الوجداني - بعد الصساسية تجاه المشكلات وتؤكد الدراسة أن أهمية الاعتقادات الإستمولوجية في سياق العولمة تنبثق من كونها تمثل البنية المعرفية العميقة لتفكير الفرد

المدرسة وتوليد ثقافة المعلوماتية نموذج التعليم الإلكتروني

١. محمد شحات الخطيب، و١. حسين عبدالحميد تقدم هذه الورقة نموذج تجرية مدارس الملك فيصل في التعليم الإلكتروني، والذي يهدف إلى متابعة المستودات على مستوى التقنيات والاتصالات واستغلالها لتطوير عمليتي التعليم والتعلم، وتطوير مهارات استخدام التقنيات لدى المعلم والمتعلم وتنمية مهارات الاتصال (المادي والثقافي)، وزيادة المصادر العلمية للمواد الدراسية كماً ونوعاً، والتحضير والاستعداد للتعامل والتفاعل الإيجابي مع المستجدات التقنية والميائية، وغرس القيم الأخلاقية والاتجاهات الإيجابية لاستغلال التقنية لخدمة الإنسانية. وتبين الورقة أن تطبيق التعليم الإلكتروني يتدرج بعدة مراحل ابتداءً بالتجهيز وإقامة البنى التحتية، ثم التوسع في التجهيزات وفي تدريب المعلمين وصولاً إلى تطبيق وتعميم التجربة والارتباط بمدارس وجامعات ومراكز داخل البلاد وخارجها

هذفت هذه الدراسة إلى تحليل وتقويم مناهج الحديث والثقافة الإسلامية في المرحلة الثانوية في المملكة العربية السعودية للوقوف على مدى قدرة هذه المناهج في وضعها الحالي على مواجهة العولمة بمفاهيمها وقيمتها.. وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج من أهمها: ضعف مناهج الحديث والثقافة الإسلامية في المرحلة الثانوية في المملكة العربية السعودية في وضعها الحالي على مواكبة العولمة بمفاهيمها وقيمتها، في حين لم يبين البحث وجود تأثير مباشر للعولمة بمفاهيمها وقيمتها في المناهج، وأن هناك مجموعة من المعايير قد تحققت في مناهج الحديث والثقافة الإسلامية في المملكة العربية السعودية تبرز قيمة الأسرة وضرورة الحفاظ عليها، ودور التربية الإسلامية في تأصيل الشخصية الوطنية، وتؤكد قيمة التراث العربي الإسلامي، وتنمي قيمة الإحساس بالآخرين ورعايتهم، وتبث قيم التسامح بين الطلاب، وتؤكد حقوق الإنسان في الإسلام.

الشبكة العالمية للمعلومات والنظرية البنائية

د. صالح العطيبي

يناقش هذا البحث عدداً من العناصر الرئيسة المرتبطة بدرجة قوية، وذات أهمية بالغة في عصر العولمة والواجب معرفتها والإلمام بها حتى تتمكن من صنع بيئة تعليمية تناسب تلك الظاهرة، حيث إن ظاهرة العولمة تتطلب كوادراً تتمتع بالخبرات والمعارف اللازمة التي تمكنها من العمل في أي مجتمع في هذا العالم. وقد بين البحث أن بيئة التعليم تفقر إلى جميع العناصر الرئيسة في عصر العولمة، والتي تساهم في نشأة الأفراد القادرين على العمل بكفاءة في ظل العولمة. ويرى البحث ضرورة التخطيط لتطوير المؤسسات التعليمية، وتطبيق أساليب التعليم والتعلم التي تساهم في تطوير قدرات المعلمين على تحليل المعلومات وتحقيق النهضة للبلاد

إذرة ههارات التفكير في سياق العولمة : المعتقدات الإستمولوجية وتغيير التفكير والتفكير الناقد كمنادج ١. محمد ابريزان تيزغة

هدفت هذه الدراسة إلى المعالجة التحليلية لثلاثة أنواع من النشاط العقلي تم انتقالها من خريطة القدرات العقلية المركبة، وهي أولاً: الاعتقادات أو المعتقدات الإستمولوجية أو الإستمولوجيا الذاتية أو الفردية أو الشخصية، وثانياً: تفكير التفكير أو ماوراء التفكير، أما ثالثاً: فالتفكير الناقد. وقد استخدمت الدراسة المنهج النظري التحليلي النقدي لمعالجة الموضوع. وقد استخلص الباحث باستعمال التحليل العالمي

المعرفي والانفتاح الثقافي، والمتغيرات السريعة في العديد من المجالات المادية والتقنية والاقتصادية والثقافية، مما يستوجب من المؤسسات التربوية متابعة هذا التطور ودراسة اثره في السلوك والقيم والمنظومة المعرفية والثقافية في هذا العصر. وقد قدمت الورقة تصوراً لدور المدرسة في مواجهة مخاطر العولمة، وكيف يمكن لها الحفاظ على قيم المجتمع الإسلامي السامية، وإرشاد الطلاب وتوجيههم إلى التوافق مع المتغيرات التقنية والتعامل مع أدوات عصر العولمة.

**المدرسة وتحديات العولمة : التجديد المعرفي والتكنولوجي نموذجاً**

**د.عبد بن سلطان السلطان**

هدفت هذه الدراسة إلى تقديم تصور مقترح عن أولويات التجديد التربوي للمدرسة في ظل التحديات التي يفرضها نظام العولمة، والتي يجب أن تركز على ركيزتين أساسيتين هما: التجديد المعرفي، والتجديد التقني والتكنولوجي. كما قدمت الدراسة بعض المقترحات حول تشجيع المعلمين على الابتكار والتجديد في عمليات التعلم والتعليم، وتوفير البرامج التدريبية التي تساعد على التحول من كونهم ناقلين للمعرفة إلى مشاركين ومطورين لها، قادرين على التفاعل المستمر مع تحولاتها. كما دعت الدراسة إلى إعطاء مزيد من الصلاحيات والمرونة للمدارس في الجوانب المالية والإدارية، وإلى تقليل النزعة المركزية لإدارات التعليم، وتشجيع المدارس لإقامة برامج تتعلق بإدخال التقنية وأنظمة المعلومات.

**دراسة عاملية عن مشكلة الاغتراب لدى عينة من طالبات الجامعة السعودية في ضوء عصر العولمة**

**1.د. ثناء يوسف الضبيع و 1.الجمهورية هـد ال سعود**

هدف هذا البحث إلى دراسة مشكلة الاغتراب لدى عينة من طالبات جامعة الملك سعود في ضوء متغيرات عصر العولمة والمعلوماتية، وما قد ينجم عنه من تأثير الطالبات وإحساسهن بمشاعر الاغتراب. ولتحقيق هدف البحث تم إعداد أداة لقياس الاغتراب لدى الطالبات وقد تصدر الإحساس باللامعنى قمة مصادر الاغتراب لدى الطالبات، ثم الإحساس بالعجز الاجتماعي، والانعزالية، وضعف المشاركة الاجتماعية، والإحساس بالفرة الاجتماعية، والحزن، والنفعية، ونقص المعايير، والتباعد الثقافي. وقد تم تفسير هذه العوامل في ضوء متغيرات العصر ومتطلبات العولمة وضغوطها خصوصاً على الدول النامية والعالم العربي والإسلامي

**العولمة وأثرها في التربية والتعليم في الوطن العربي ، الإيجابيات والسلبيات**

**د.حسن أبويكر العولمي**

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على مفهوم العولمة وواقع العولمة في الوقت الحالي، وتحديد إيجابيات العولمة وسلبياتها من واقع ما كتب ويكتب عنها والتعرف على واقع التربية والتعليم في الوطن العربي ونقاط القوة والضعف إضافة إلى تحديد آثار العولمة المحتملة في التربية والتعليم في الوطن العربي وقد استعرضت الدراسة آراء ووجهات نظر متعددة عن العولمة، وقدمت تشخيصاً متوازناً لواقع العولمة حالياً وللوقى المحركة للعولمة، وللوقى المضادة لها. وقد توصلت الدراسة إلى نقاط واضحة ومحددة لإيجابيات العولمة وسلبياتها وللآثار المترتبة على التربية نتيجة العولمة.

**المنظور العولمي لتقنية الاتصال والمعلومات : مدى جاهزية الجامعات السعودية للتغيير**

**د.عبد بن عبدالله الصالح**

هدفت هذه الورقة إلى إثارة النقاش والحوار حول عدد من القضايا المرتبطة بتبني تقنية الاتصال والمعلومات في التعليم عموماً والجامعات السعودية على وجه الخصوص. وقد تناولت الورقة محورين أساسيين هما: الأول تأثير هذه التقنية في التعليم العالي، والثاني أسئلة موجهة للجامعات السعودية حول مستوى جاهزيتها للتغيير، وتبني بيئات التعليم الإلكترونية الجديدة وقد وضحت الورقة مستوى جاهزيتها من خلال شرح العلاقة بين مكوناتها الثلاثة وهي: التغيير وتطوير المنظمة والتطوير المهني لهيئة التدريس، وكذلك الافتراضات الرئيسة التي يقوم عليها التعليم الإلكتروني عن بعد. وخلصت الورقة إلى أن التوصل إلى إجابات عن الأسئلة التي أثارها الورقة تؤدي إلى استثمار الجامعات لهذه التقنية في برامجها إن هي أرادت

**دور المدرسة في مواجهة مخاطر العولمة على الشباب**

**1.د.ثناء يوسف الضبيع**

هدفت هذه الورقة إلى عرض دور المدرسة في مواجهة آثار العولمة على الشباب في العصر الحديث الذي يتسم بالتقدم التقني، والانفجار



الصلات المتبادلة بين البشر، وتعريف الطلاب بالقيم الإنسانية والمشكلات والتحديات والقضايا المعاصرة التي تتخطى الحدود بين الدول، وتقديم الدراسة تصوراً لأهداف المقررات الكونية، ومحتواها من الموضوعات الكونية وطريقة تصميمها، والطرق والأنشطة والمصادر التعليمية التي يمكن استخدامها في تدريسها

**الأولويات التربوية في عصر العولمة**  
**د. عبدالرحمن بن سليمان الطريوي**  
 هدفت هذه الدراسة إلى استكشاف الرؤى والأفكار والمفاهيم التي توجد لدى عينة من أفراد المجتمع العربي السعودي حيال العولمة في عدد من الجوانب منها: المفهوم السائد حول العولمة وأهدافها، والأساليب والعوامل الكامنة وراء ظهور العولمة، والآثار الإيجابية والسلبية للعولمة، وكيفية التعامل معها وقد بينت نتائج الدراسة اتفاق العينة في ترتيبهم لمفاهيم العولمة وأهدافها وأسبابها وآثارها وأساليبها، وطرق مواجهتها والتعامل معها، ولم توجد فروق بين مجموعات العينة إلا عند ترتيبهم للأسباب والآثار. ولذا ترى الدراسة ضرورة تضمين العولمة ضمن المواضيع التي تدرس لطلاب الجامعة سواء في مرحلة البكالوريوس، أو في مرحلة الدراسات العليا، إضافة إلى تكريس فكرة أن الإسلام كنظام حياة شامل يمكن أن يكون بديلاً عن العولمة.

**معالم المشروع التربوي العربي في مسار العولمة (بحث في فاعلية التأصيل واليات التعقيد)**

**د. أحمد حساني**

تهدف هذه الورقة إلى تشخيص الواقع التربوي العربي تشخيصاً موضوعياً بمعزل عن أي نزعة ذاتية أو عاطفية في ظل اهتماماتنا الحضارية الحالية لمواجهة التحديات الكبرى والمعوقة، وهي التحديات الناتجة عن الخطاب التربوي المنجز عالمياً لتحقيق الأهداف الاستراتيجية للعولمة بكل جوانبها الاقتصادية والثقافية والتربوية وقد حاولت الورقة الإجابة عن عدد من الأسئلة حول كيفية التعامل مع المد التربوي للعولمة، وكيفية توظيف جميع المركبات الفاعلة في أنظمتنا التربوية الحالية، واستثمارها استثماراً واعياً لترقية المشروع التربوي العربي العالمي، إضافة إلى كيفية عولة الرصيد التربوي للحضارة الإسلامية بوصفها حضارة عالمية بطبيعتها

**العولمة وخصائصها التقنية والحضارة الثقافية**

**د. علي أحمد مكيور**

هذه الورقة بينت أن ثقافة عصر العولمة وخصائصها التقنية التي تقوم على مبدأ (الحاق أو الانسحاق) توجب فتح النوافذ لتقبلها، ولكن دونما تأثير في الهوية ومعالم الشخصية العربية. وترى الورقة الحاجة إلى (اسلمة) (عروبة) الوضع العربي الحالي دون نفي للأخر أو عدم التعامل معه وتؤكد الورقة الحاجة إلى عالم يعاد بناؤه على أسس إيمانية ربانية وسلوكيات أخلاقية مغايرة لما هو عليه الآن كما تؤكد الورقة الحاجة إلى التحول من ثقافة الحتمية التقنية إلى ثقافة الخيار التقني، والتقنية البديلة، والتقنية من أجل الإنسانية، إضافة إلى تطوير تقنية المعلومات بحيث ترد العلم إلى أخلاقيات الدين

**الثقافة الكونية الجديدة**

**د. ريماء سعد الجرف**

تهدف هذه الدراسة إلى ضرورة طرح مقرر في الثقافة الكونية لكل صف من صفوف المرحلتين المتوسطة والثانوية، يهدف إلى مساعدة الطلاب في هاتين المرحلتين على فهم العالم كمجموعة من النظم البشرية والسياسية والاقتصادية والتقنية والبيئية والاجتماعية والطبيعية المتصلة والمعتمدة بعضها على بعض، وعلى التعرف على ثقافة وعادات الشعوب الأخرى وأوجه الشبه والاختلاف بينها، وتحليل المنظمات الدولية ودراساتها، والتركيز على

تهدف هذه الورقة إلى مناقشة مفهوم العولة من منظور تربوي ثقافي واجتماعي وتأثيراتها وكيفية التعامل معها، والتحديات التي تواجه تربية المعلم في عصر العولة، وذلك بالنظر الفاحصة لمتطلبات العصر واستشراف آفاق المستقبل إضافة إلى تعرف أهم الاتجاهات الحديثة في نظم تربية المعلم للمجتمع المسلم وقد تعرضت الورقة إلى ذكر بعض المنافع وبعض الأضرار التي يمكن أن تترتب على ظاهرة العولة لتساعد على تحديد رؤية حديثة لدور المعلم في ضوء تحديات العولة، وتعرضت الورقة إلى تناول بعض مظاهر هذا العصر الذي سمي (عصر الاغتراب) والحال بالمتناقضات. فالمجتمعات الحديثة التي حققت التقدم المادي الهائل عانت في أثناء تطورها السريع غياب المعايير الأخلاقية ولهذا تؤكد الورقة أن العصر الحالي يحتاج إلى تربية غير تقليدية تؤدي إلى الوقوف على التحديات التي تواجه تربية المعلم سواء في أثناء اختياره أو إعداده أو تطوير أدائه في أثناء الخدمة.

تصور مقترح للمقومات الشخصية والمهنية الضرورية لمعلم التعليم العام في ضوء متطلبات العولة

د. السيد محمد أبو الهاشم  
هدفت هذه الدراسة إلى تعرف أهم المقومات الشخصية والمهنية الضرورية لمعلم عصر العولة، وذلك من خلال الإجابة عن عدد من الأسئلة حول: مفهوم العولة وعلاقتها بالتعليم، وإمكانية وضع آلية لتنفيذ التصور المقترح للمقومات الشخصية والمهنية الضرورية لمعلم التعليم العام في ضوء متطلبات العولة، ومن خلال ما توصلت إليه الدراسة من نتائج يتضح أن الدور التربوي الفعال للمعلم من خلال ماحصله العولة من متطلبات عديدة يفرض على المتخصصين في التربية وعلم النفس أن يعيدوا النظر من جديد في مكونات المنظومة التربوية، وخصوصاً دور المعلم، وتقوم الآلية المقترحة من الدراسة على أربع ركائز أساسية هي المعلم الذي نريده، واداة التطبيق، والطريقة، والنتائج المتوقعة.

العولة ورؤية جديدة لدور المعلم في ضوء صراع الدور وأخلاقيات التدريس

د. جمال عبدالخالق جاب الله  
هدفت هذه الورقة إلى تقديم تصور لدور المعلم في ضوء صراع الدور، وأخلاقيات التدريس في عصر العولة بما يفرضه على المعلم من تحديات ومهام، أخذ في الحسبان التفرقة بين إجراءات العولة مثل فتح الحدود وتيسير تدفق الخدمات والسلع بغير قيود، وإنشاء شبكات الاتصال العالمية ومؤسسات التجارة العالمية، وبين مذهب العولة بمعنى القيم

التجديد في فلسفة التربية العربية لمواجهة تحديات عصر العولة (رؤية نقدية من منظور مستقبلي)

د. السيد سلامة الخميس

تهدف هذه الدراسة إلى تعرف كيفية مراجعة التربية العربية فلسفتها وأهدافها حتى تكون مؤهلة لمواجهة تحديات عصر العولة في إطار الخصوصية الثقافية والتوجهات المستقبلية. وتؤكد الدراسة عدداً من الغايات التي لابد أن تفي بها التربية هي: إكساب المعرفة، التكيف مع المجتمع، تنمية الذات والقدرات الشخصية، وإضفاء عصر المعلومات إلى هذه الغايات بعداً تربوياً آخر هو ضرورة إعداد إنسان العصر لمواجهة مطالب الحياة في عصر العولة، وتناقش الدراسة مدى استيعاب التربية المعاصرة هذه الغاية المستجدة، وتضمنها في فلسفتها حتى تكون هادياً ومرشداً في سياساتها واستراتيجياتها وخطتها وبرامجها وبرنامجها

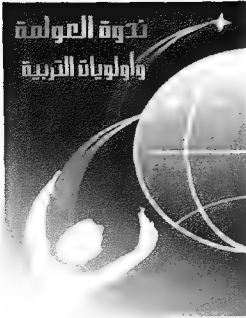
دور التربية في مواجهة العولة وتحديات القرن الحادي والعشرين وتعزيز الهوية الحضارية والانتماء للأمة

د. أحمد علي كنعان

يهدف هذا البحث إلى إلقاء الضوء على التحديات التي تعمق التربية في الوطن العربي، وكيفية مواجهتها هذه التحديات، وعلى رأسها الاستلاب الثقافي والهيمنة الأجنبية في ض العولة الجديدة، وهيمنة القطب الواحد على الثقافات العالية، وبيان كيفية التصدي لها من خلال تعزيز الهوية الحضارية والانتماء للأمة، حيث تعد هوية الأمة منبعا أساساً لفلسفة المجتمع التي تستمد مقوماتها من تلك الهوية ويخلص البحث إلى تأكيد الهوية العربية الإسلامية، ويدعو إلى مواجهة التحديات المختلفة، وتعزيز الانتماء القومي لأبناء الأمة العربية من خلال عدد من المقترحات، ثم يدعو إلى التركيز على التربية المستقبلية، وتنمية الهوية الحضارية للأمة، والمحافظة على أصالتها قوميًا وإنسانيًا، باعتبارها مصدر إبداع وعطاء، وتفاعل مع مختلف الثقافات العالية

رؤية حديثة لأدوار المعلم المتغيرة في ضوء تحديات العولة

د. علي حمود علي



مع الآخر أية إلى الصراع لا محالة أم أن هناك سبيلاً آخر يمكن أن نسلكه نحن والآخرين من أجل تعايش سلمي ألا وهو سبيل الحوار ؟ وتخلص الورقة إلى أن العلاقة المتشابكة بين العولمة وهويتنا الإسلامية لن تحول دون تواصل إيجابي مع هذه العولمة من خلال الوقوف الجاد والعلمي في ظل عولة لم تجد من حطب تغذي به نار فتنها سوى موضوع صراع الحضارات والهويات، وطبيعة صورة الآخر في مخيلة الأنا، وصورة الأنا في مخيلة الآخر. وذلك من أجل تجاوز ثقافة الانطواء على الذات التي يقلب عليها شعور بعقدة التفوق وفي الوقت نفسه تجاوز ثقافة الارتقاء في احضان الآخر المتفوق يعتريه شعور بالدونية.

#### عولمة اللغة أم لغة العولمة

د. إبراهيم بن محمود حمدان  
تهدف هذه الدراسة إلى الوقوف على مواصفات الخطاب العربي الذي نطّل به على العالم من خلال نظرة توفيقية واقعية تنبّط من وجهات النظر المتباينة وكشفت الدراسة أن العولمة ليست مشكلة عابرة يجاب عنها بنعم أو لا : إذ لا ينبغي أن نحصر أنفسنا بين رفض العولمة أو قبولها، بل تقتضي الحكمة أن نتعامل معها بشفاافية ووعي وكياسة، ولغة واقعية تضمن هامشاً لخصوصياتنا الثقافية ومنظومتنا القيمة. كما أظهرت الدراسة أهمية إعادة النظر في أساليب صناعة الثقافة، وآلية إعداد الأجيال، فما

الحاكمة التي تبث من خلال العمليات السياسية والفكرية والثقافية والأحداث والأنشطة الحياتية. وقد حاولت الورقة أن تجيب عن سؤال محدد حول هل بإمكان المعلم أن ينهض بدور جديد يحقق من خلاله تحديثاً حقيقياً وجذرياً لمؤسساتنا التربوية والثقافية في عصر العولمة،

#### الأدوار الحضارية الجديدة للمعلم ودواعي التجديد في فلسفة التعليم

د. عبدالعزيز بربغوث

تناقش هذه الورقة إشكالية الأدوار الحضارية الجديدة للمعلم ودواعي التجديد في فلسفة التعليم، ولهذا قسمت الورقة إلى مدخل عام يتضمن: الإطار المنهجي العام لدراسة دور المعلم وفلسفة التعليم في ضوء العولمة والمعلوماتية الحديثة. أولاً: ما دواعي تجديد فلسفة التعليم والدور الحضاري للمعلم ؟ ثانياً: الأدوار الحضارية للمعلم: الشروط والأفاق وتؤكد الورقة أن رسالة المعلم أصبحت اليوم أكثر من أي وقت مضى ذات أبعاد حضارية مصيرية شاملة. وبالتالي في إعادة النظر في الأدوار الحضارية للمعلم أمست من الواجبات الكبرى للقيادات التعليمية والتربوية والاجتماعية والسياسية بصورة عامة

#### مدى إلمام الطالبة المطلعة بكلية التربية -جامعة الملك سعود - بمفهوم العولمة ومتطلباتها

د.سليوى عثمان، ودلفان مصطفى

هدفت هذه الدراسة إلى تعرف مدى إلمام الطالبة المطلعة في كلية التربية، بجامعة الملك سعود بمفهوم العولمة ومتطلباتها، وتعرف المعايير التي يجب أن توضع في الحساب عند بناء برنامج إعداد للمعلمة في ضوء مفهوم العولمة ومتطلباتها، ولتحقيق هدف الدراسة تم تطبيق استبانة تضمنت مفاهيم العولمة ومتطلباتها على طالبات المستوى السابع تخصص العلوم الشرعية والتربية الفنية. وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج، من أهمها وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابة الطالبات تخصص العلوم الشرعية و التربية الفنية لصالح العلوم الشرعية في مدى إلمام الطالبات بمفهوم ومتطلبات العولمة، ثم توصلت الدراسة إلى تحديد بعض المعايير التي يمكن الاستفادة منها عند بناء برنامج إعداد المعلمة

#### نحن والعولمة

د. نصر الدين بن غنيسة

تناقش هذه الورقة الإشكالية التالية هل مصير علاقتنا

هدفت هذه الدراسة إلى تقديم رؤية متكاملة لا تقتصر على جانب دون آخر، سعياً إلى النظر بإجابات مقنعة، وحلول جديّة واقتراحات بناءة، وصياغة محكمة لتلك المشكلة المعاصرة، من خلال منهج استقرائي تحليلي نقدي يتصدى لتجلية حقيقة العولة من منظور إسلامي علمي موضوعي في مباحث ثمانية تناولت مشكلة المصطلح والغموض المحيط به، والقضايا التي أفرزتها العولة مثل: نظرية نهاية التاريخ، ونظرية صدام الحضارات، والكشف عن البعد الاقتصادي في الهيمنة العولية على العالم النامي، وإبراز البعد السياسي للعولة في إلغاء سيادة الدولة، والطابع الاستعماري في الفكر العولي، ومخاطر التنوير الثقافي وفقدان الهوية، وبحث دلائل الفلسفة اللادينية، والغاية اللاأخلاقية للعولة، إضافة إلى الموقف الإسلامي من العولة.

هاذا يقرأ شابان في عصر العولة

أدريماً سعد الجرف

هدفت هذه الدراسة إلى تعرف الاهتمامات القرائية لدى طالبات الجامعة من حيث المجالات التي يقرأنها، والموضوعات التي تجتذبن في المجالات، وموضوعات القراءة التي تقرؤها طالبات المرحلتين المتوسطة والثانوية في كتب القراءة داخل المدرسة وقد أظهرت نتائج الدراسة أن ٧٧٪ من طالبات الجامعة يقرآن المجالات الترفيهية وأظهرت نتائج تحليل موضوعات كتب المطالعة المقررة على المرحلتين المتوسطة والثانوية أن الآيات القرائية والأحاديث الشريفة تشكل ١٠٪ من موضوعات الكتاب، وأن موضوعات التاريخ الإسلامي تمثل ٢٩٪، والموضوعات العامة ١٢٪، وقصص التراث العربي القديم ١١٪. ويظهر من النتائج اهتمام الطالبات بقراءة المجالات والموضوعات التي تركز عليها وتروج لها القنوات الفضائية، والتي تهدف إلى تسطيح ثقافة الشباب وصرف انتباههم عن قضايا الأمة

أثر العولة في تمويل وتنظيم إدارة المؤسسات التعليمية في الوطن العربي

د. زايري بلقاسم

يحاول هذا البحث تحليل ومعالجة مختلف انعكاسات مظاهر العولة وأبعادها على تمويل وتنظيم إدارة المؤسسات التعليمية، ومن ثم على نوعية وإداء قطاع التعليم، ثم يعرض أهم الاستراتيجيات والسياسات الواجب اتخاذها وخصوصاً في الوطن العربي الذي لا يعيش بمعزل عن هذه التطورات، وذلك لتبني مآثره أسلوباً إيجابياً، وتلافى مآثره أسلوباً سلبياً داخل مؤسساتنا التعليمية. ويوضح البحث أشكال

كان للعولة أن تفتك بنا وتخرق ثقافتنا لولا الخواء الثقافي الذي تعيشه الأمة. وترى الدراسة أن منظومة القيم الدينية هي الطريق للخروج من شرنقة الاتباع لنبدأ مسيرة الإبداع.

عولمة أفكار الشباب في المؤسسات الأكاديمية . دراسة على عينة من الطلاب والطالبات

أ. إدريس بخت عثمان

هدفت هذه الدراسة إلى تعرف تأثير الطلاب والطالبات بأفكار العولة التي تروج لها وسائل الإعلام المختلفة، ولتحقيق هذا الهدف تم تصميم أداة لقياس التأثير بأفكار العولة، تم عليها استكمال الشروط المنهجية للصنق والثبات، وطبقت على عدد من الطلاب والطالبات في المرحلتين الثانوية والجامعية في السودان. وقد أشارت نتائج الدراسة إلى أن الطالبات أكثر تأثراً بثقافة العولة من الطلاب، وأنه لا توجد فروق بين الطالبات في التأثير بحكم التخصص، كما لا توجد فروق بين الطالبات في التأثير بحكم المرحلة، كما أشارت النتائج إلى وجود فروق بين الطلاب في التأثير بحكم التخصص ووجود فروق بينهم كذلك في التأثير بحكم المرحلة الدراسية.

قراءة نفسية في ملف العولة

د. صلاح الدين محمد عبدالقادر

تهدف هذه الورقة إلى تقديم قراءة نفسية في ملف العولة كمحاولة لتشخيص وتفسير انتشار نموذج العولة تفسيراً يستند إلى مفاهيم ونظريات علم النفس، وكذلك الكشف عن الاستراتيجيات والآليات النفسية التي تستخدمها العولة في التأثير على الهوية الثقافية. وقد توصلت الورقة إلى مجموعة من النتائج من أهمها: أن هناك شبه إجماع على أن المقصود من مفهوم العولة هو الأمركة، وأن السلوك الإنساني خاضع بشكل أو بآخر للتشكيل تبعاً للمعادلة (مثير - استجابة)، وأن العولة تسعى إلى الترويج الإعلامي لمفاهيم (القرية الكونية، وثقافة العولة، والعقل العالمي). وتشير الورقة إلى أن للعولة تأثيراً سلبياً في الهوية الثقافية، وتشير أيضاً إلى أن التربية هي خط المواجهة الأول لنفاذ آثار العولة.

نظرات في العولة

د. سعود بن سلمان آل سعود





العلم لعدد من الأسئلة عن كيفية مواجهة الإدارة التربوية لعصر العولمة ؟ وكشف واقع الإدارة التربوية في عصر العولمة في المملكة العربية السعودية، وكيفية تفاعل الإدارة التربوية مع العولمة، إضافة إلى كيفية تقديم البات لتحديث الإدارة التربوية في عصر العولمة وقد توصلت الورقة البحثية إلى أن الإدارة التربوية في عصر العولمة في المملكة العربية السعودية مطالبة بالعمل على تفعيل دورها التربوي بما يتناسب مع التطورات العلمية الحديثة، وذلك يلزمها تحديث السياسات واللوائح التنظيمية، وإعادة النظر في الهيكل التنظيمي، وتوصيف الوظائف وتصنيفها بما يلانم احتياجات عصر العولمة والتوعية الإدارية بكيفية التفاعل الواعي مع عصر العولمة.

تربوية العولمة وعولمة التربية : رؤية استراتيجية تربوية في زفء العولمة  
أ.د. عبدالرحمن بن أحمد صانغ

تناولت هذه الورقة علاقة العولمة بالتربية من خلال بعدي (تربية العولمة و عولمة التربية)، يركز الأول على قدرة التربية على الاستجابة لتحديات العولمة السياسية والاقتصادية والتقنية والحضارية التي تواجهها الأمة العربية، بينما يركز البعد الثاني على قدرة استيعاب التربية لمفاهيم العولمة واتجاهاتها وتوظيفها لبناء نظام تربوي متطور يمتلك مقومات الرقونة والمنافسة على الساحة

ونماذج عديدة لتأثير العولمة في سياسات العلم والتقنية وبالتالي على إدارة المؤسسات العلمية والتعليمية وتخطيطها وتمويلها في العديد من الدول الصناعية والدول النامية. ويقدم البحث تصوراً لترقية دور مؤسساتنا التعليمية في ظل المتغيرات الدولية، وتحسين أداء السياسات التعليمية ومستوياتها

جامعات البلدان النامية في عهد العولمة : أمل البقاء بين التحديات المستمرة والأزمات الحادة

د محمد مقداد

تحاول هذه الورقة تسليط الضوء على التحديات والأزمات التي تواجه الجامعات في البلدان النامية، كما تركز على الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها لمواجهة تلك التحديات، والخروج من تلك الأزمات، والعمل بالتالي على تفعيل الجامعة. وقد أشارت الورقة إلى التحديات التي تتمثل في: القدرات التي تحاول الجامعة بناؤها في شخصية الفرد، وأعداد المعلمين المتزايدة، وأعداد الخريجين العاطلين عن العمل، والأزمة المالية، وأزمة الثقة، ثم أزمة الاتجاهات السلبية نحو التعليم العالي التطبيقي والحرفي، حيث إن هذا النوع من التعليم غير مرغوب فيه وأوضحت الورقة أن الجامعة لايمكن التمويل عليها في إخراج البلدان من دوائر التخلف مما يترتب على ذلك من أزمة ثقة

الإدارة المدرسية الذاتية : هياكل جديدة للمدارس في عهد العولمة

د علي رضا نجار

تهدف هذه الورقة إلى تقديم نموذج لإعادة هيكلة الإدارة المدرسية في الألفية الجديدة (الإدارة المدرسية الذاتية)، هذا النموذج في التعليم يؤكد تنمية الطلاب خلال عملية العولمة في التعليم. وتشير الورقة إلى أن إعادة هيكلة المدرسة أصبح اتجاهًا دوليًا رئيسًا لإصلاحها وأنه خلال العولمة بمساعدة تقنية المعلومات والاتصال، يمكن أن تجلب المدرسة أنواع المصادر والمواد المختلفة والأصول الفكرية من المجتمع المحلي والأجزاء المختلفة من العالم لمساندة التدريس والتعليم المتميزين في كل فصل، ولكل معلم، ولكل طالب

الإدارة التربوية في عصر العولمة

د. سهام محمد كعكي

حاولت هذه الورقة إيجاد إجابات قائمة على منطق

التعليم الشامل : صياغة جديدة للتعليم في إطار العولمة  
دعينة عبدالعزيز المانع

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد مدى حاجة مدارسنا إلى تبني مثل هذا المنظور العالمي للتربية، وتحديد مدى معرفة المعلمين والمعلمات بالتعليم الشامل وأهمية تطبيقه أثناء التدريس. وقد اعتمدت الدراسة في جمع المعلومات على استمارة موجهة للمعلمين والمعلمات تضمنت عرض مجموعة من النشاطات التعليمية، وطلب من أفراد العينة الإشارة إلى مآثر متوفرة منها في برامج التعليم وقد أشارت نتائج الدراسة إلى أن النشاطات المتوفرة في برامج التعليم هي النشاطات التي تتعلق بدعم الانتماء الديني والوطني، وأن النشاطات التي تتعلق ببناء الشخصية وتنمية مهارات التفاعل الاجتماعي محدودة في درجة توفرها، وكذلك بالنسبة للنشاطات التي تتعلق ببناء الشخصية وتنمية مهارات التفاعل الاجتماعي فهي محدودة في درجة توفرها أما النشاطات المتعلقة بتنمية المعرفة للتغيرات الحادثة في الأوضاع العالمية وطبيعة العلاقات بين المجتمعات الدولية فهي غير موجودة.

العولمة والتربية : قراءة في التحديات التي تفرضها  
العولمة على النظام التربوي في المملكة العربية  
السعودية

دعينة بكر البكر  
استعرضت الدراسة الاحتياجات التربوية التي تفرضها ظاهرة العولمة ومقابلتها بالواقع التربوي في المملكة من خلال استعراض ومناقشة بعض أهدافه وظواهره العامة في المراحل المختلفة ولتحقيق أهداف الدراسة تناولت ستة محاور تربوية هي: أهداف التعليم، ومناهج التعليم، ودرجة توافر المعرفة لتحقيق مفهوم التعليم المستمر، وتأثير العولمة في مفهوم المواطنة، وتأثير العولمة في دور المؤسسات التربوية في الإعداد لسوق العمل، وتأثير العولمة في مفهوم وأساليب إعداد المعلمين وقد أظهرت الدراسة الحاجة الملحة إلى غيرة أهداف التعليم في المراحل المختلفة، وما يتبع ذلك من مراجعة تربوية لمحتوى المناهج الدراسية لتكون معدة للتغير، وضرورة مواكبة برامج إعداد المعلمين والمعلمات للمتغيرات العالمية في مفهوم دور المعلم

وفي ضوء استعراض البحوث وأوراق العمل أمكن  
استخلاص ما يلي:

\* لوحظ من خلال استعراض البحوث والدراسات وأوراق العمل التي قدمت إلى الندوة أن مصطلح العولمة ما زال حديثاً ولم يتبلور حول معنى مستقر وثابت فبعضهم يحصره في الدور الاقتصادي وما يقوم عليه من هيمنة النظام الرأسمالي

الدولية ثم قدمت الورقة مفهوماً شاملاً للمواطنة كروية استراتيجية للتربية العربية في زمن العولمة، تمثل في مجملها إطاراً إجرائياً تتحدد فيه أهم الملامح الأساسية لتربية المستقبل القادرة على الاستجابة لتحديات العولمة الداخلية والخارجية التي تواجهها الأنظمة التربوية العربية.

نحو مشروع حضاري للمؤسسة الأكاديمية  
دياسر إسماعيل راضي

يهدف هذا البحث إلى إيجاد مشروع حضاري يكفل لمؤسساتنا التعليمية حصانة علمية رصينة وأمناً ثقافياً في مواجهة العولمة ولتحقيق هدف البحث تم تحديد أربعة محاور أساسية هي: المحور الأول تضمن التعريف بالمشروع وفيه تم تحديد المصطلحات والمفاهيم الأساسية، والمحور الثاني تضمن أهداف المشروع وفيه تصور لتأهيل وإعداد المؤسسات التعليمية على الوجه الذي يحفظ للأمة الإسلامية كيانها العلمي، والمحور الثالث وتضمن عوامل تحقيق المشروع وفيه وضع خطة مقترحة على مستوى الإقليم الإسلامي الواحد وعلى مستوى الدولة الإسلامية وفق ثقافتنا الأصيلة المستقاة من الكتاب والسنة. أما المحور الرابع فتضمن معوقات المشروع وفيه تم وضع تصور لبعض المعوقات التي تواجه المشروع وكيفية الحل

النظام التعليمي في المملكة العربية السعودية  
وتحديات العولمة

د صالح بن علي أبو عراد  
تهدف هذه الدراسة إلى الوقوف على ماهية العولمة وحقيقتها وأهم معالمها، وتعرف الكيفية التي يمكن من خلالها للنظام التعليمي في المملكة العربية السعودية تأكيد الهوية الإسلامية في ظل تحديات العولمة المعاصرة، وتسليط الضوء على أهم المقترحات الكفيلة بتطوير هذا النظام في ظل تحديات العولمة المعاصرة. وقد اعتمدت هذه الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي الذي يمكن من خلاله وصف وجمع البيانات المتعلقة بالنظام التعليمي في المملكة العربية السعودية وتحليلها، للوصول إلى بعض الاستنتاجات التي يمكن من خلالها توظيف معطيات الماضي والحاضر لمواجهة تحديات المستقبل في ظل النظام العالمي الجديد



موضوعية أساسها المعاملة والتفاهم بين الشعوب  
\* أكدت البحوث والدراسات وأوراق العمل أن التمسك بخصائص الهوية الإسلامية يفرس روح الإبداع في الأمة الإسلامية

\* تبين من البحوث أن العناصر التي تشكل العولمة تتمثل في (اللامركزية، واللا قطرية، والحركة لرؤوس الأموال والبضائع عبر الحدود الدولية)  
\* يمكن أن يكون للتربية الفنية الإسلامية دور مميز في التواصل الثقافي العالمي، وفي تحديد هوية اجتماعية يمكن أن تنجبه التغير الثقافي العالمي

\* المنهج الدراسي في ظل العولمة يمكن أن يكون له دور في مواجهة المشاكل المحلية، بالإضافة إلى تحقيق متطلبات السوق العالمية

\* تبين من البحوث والدراسات وأوراق العمل عدم وجود تأثير مباشر للعولمة بغايمها وقيمها في مناهجنا التعليمية

\* البحوث والدراسات وأوراق العمل تؤكد الدور الفعال للشبكة العالمية للمعلومات لتوفير المعلومات المختلفة للمتعلمين والباحثين لغرض تعزيز التعليم والتعلم، التي بدورها تساهم في نشأة الأفراد الباعين القادرين على الابتكار في المجالات المختلفة  
\* يتضح من البحوث والدراسات أن العولمة أقرزت تحديات كثيرة، من أبرزها التحدي التربوي للعولمة الذي يتعلق بإدارة خريطة القدرات العقلية وتسييرها.

\* تبين من البحوث والدراسات وأوراق العمل أن

على أسواق العالم وطاقتها وثروتها للسيطرة عليها باسم النظام العالمي الجديد، وليس له من المشترك الإنساني شيء، وإنما هو سيطرة للقطب الواحد الذي يملك المعلومة، ويملك التقنية وأدوات الاتصال، وبالتالي يتحكم في العالم، وما يستدعي هذا التحكم من الهيمنة السياسية، كخطأ لا بد منه لحركة الاقتصاد

\* إن المفاهيم المتعددة المطروحة للعولمة من خلال البحوث والدراسات وأوراق العمل التي قدمت للندوة وإن اشتركت أو تجاوزت في بعض معانيها لكن الناظر إليها في معظمها، يرى أنها تنطلق من خلفيات ثقافية، واتجاهات سياسية، وانحيازات أيديولوجية لأصحابها، فهذه المفاهيم في مجال العلوم الإنسانية من الصعب جداً أن تبرا من الانحياز، وأن تعرف تعريفاً جامعاً مانعاً محايداً

\* يوجد شبه إجماع في كتابات الباحثين على أن العولمة ليست شرّاً كلها، فقد فتحت أفاناً إيجابية وميادين للتنافس، ويسرت وسائل للوصول إلى (الأخر)، ومكنت من فتح آفاق ومجالات للحوار، وقدمت فرصاً وإمكانات سوف تُخرج الكثيرين من رقابهم، وتمكن من الاستجابة للتحدي والنهوض.

\* أكدت البحوث والدراسات وأوراق العمل أن القيم الإسلامية بما تحمل من خصائص وصفات متميزة مؤهلة للانتشار، ومؤهلة للإنفاذ، ومؤهلة لآداء الدور الغائب، لأن القيم والمعايير التي تضبط مسيرة رسالة الإسلام وتحكم وجهتها وتحدد أهدافها مستمدة من مصدر خارج عن وضع الإنسان.

\* تبين من البحوث والدراسات وأوراق العمل أن مواجهة الغزو الثقافي لقوى العولمة يجب أن تؤسس على ثوابت الهوية العربية وسماتها الإيمانية والحضارية الجامعة، وأن تسلح بعقلية انفتاحية على كل منجزات الفكر والعلم والتقنية، تقرؤها قراءة نقدية وتتفاعل معها لتطويعها بما يتناسب مع قواعد وضوابط فكرنا فلا نرفضها بداعي الخوف والعداء لكل ما هو اجنبي ولا نذوب فيها بتأثير عقد النقص تجاه الآخرين

\* يتبين من البحوث والدراسات وأوراق العمل أن العولمة واقع لا يجدي معه أسلوب الرفض التام فهو تيار بدأ بالجال الاقتصادي وامتد إلى المجال السياسي والمجال الثقافي وهذا الواقع يعد حقيقة ماثلة أمامنا لا مجال لإنكارها

\* ترى بعض البحوث أنه على الرغم من أن العولمة مفروصة على المجتمعات البشرية فإن إيجابياتها تدفعنا إلى التنبؤ المستقبلي بعولمة الأخلاق الدينية، وبداية التاريخ الجديد لفلسفة الأخلاق، والعالمية الجديدة البنية على مناهج



\* ترى بعض البحوث والدراسات وأوراق العمل أن النظم التربوية العربية تفاعلت مع العولمة مظهرًا فافادت من معطياتها العلمية والتقنية والتنظيمية الكثير حتى غدت وكأنها نظم تربوية محدثة رغم أنها في فلسفتها وأهدافها وطرانقتها تعود إلى مرحلة ما قبل الحداثة ولم تدخل بعد العصر العولمي.

\* تخلص بعض البحوث والدراسات إلى أن العولمة تريد من التعليم السيطرة والهيمنة من خلال تغيير اتجاهات الأفراد باختراق المنظومة التعليمية مما يجعل فيها تناقضات بين الأصالة والمعاصرة، وهو ما يؤدي إلى تغيير ملامح المنظومة التربوية والتعليمية المحلية

\* تشير الأدبيات التربوية التي عكستها البحوث والدراسات إلى تنامي أنوار العلم بشكل مطرد، وتغيرها بدرجة أكبر مما ألفناه في الماضي نتيجة متغيرات عديدة، ومن أهمها المتغيرات التقنية المنبثقة من ثورة المعلومات

\* لا ينبغي أن نحصر أنفسنا بين رفض العولمة أو قبولها، بل تقتضي الحكمة أن نتعامل معها بشفاافية ووعي وكياسة ولغة واقعية تضمن هامشًا لخصوصياتنا الثقافية ومنظومتنا القيمية

\* تسعى العولمة إلى صناعة اتجاهات لصالحها في البلدان المختلفة مستفيدة من قاعدة: أن التغيير المعرفي يقود إلى التغيير السلوكي والوجداني، وهذا هو القصد من الإصلاح على تغيير الأنماط الثقافية والتعليمية والتربوية داخل البلدان التي تقع خارج النطاق الجغرافي للعولمة

\* ترى بعض البحوث أن الموقف الإسلامي من العولمة يتلخص في عدم الداء المطلق للعولمة، بل في إمكانية الإفادة من المجالات المفيدة في العولمة دون فقد الخصوصية الحضارية، أو ذوبان الدات الإسلامية في الآخر، ثم بيان ماتفرضه المسؤولية التاريخية على العالم الإسلامي تجاه العولمة.

\* إعادة هيكلة المدرسة أصبحت اتجاهًا دوليًا رئيسًا لإصلاح المدرسة حيث تأكيد عدم المركزية على المستوى المدرسي.

\* الدعوة إلى تطبيق التعليم الشامل (نظم من الإصلاح التعليمي يهدف إلى أن يبيت في داخل المقررات الدراسية نفسها منظورًا عالميًا في التربية لمواجهة الظواهر السلبية في العالم) في المنهج التربوي في المدارس كاستراتيجية تربوية في مواجهة تأثيرات العولمة في العصر الحديث.

\* إن الأدبيات التي تناولتها البحوث وأوراق العمل تنظر إلى العولمة باعتبارها هيمنة غربية ومشروعًا أمريكيًا تحديدًا، يراد من خلالها فرض الهيمنة الكاملة على العالم العربي والإسلامي باسم العولمة، وأن التربية هي خط المواجهة الأول لتقادي آثار العولمة. ■

التعليم الإلكتروني في عصر العولمة يدعو إلى متابعة المستجدات التقنية وما يتعلق منها بالاتصالات، واستغلالها لتطوير عمليتي التعليم والتعلم، وتطوير مهارات استخدام التقنيات لدى المعلم والمتعلم

\* يتضح من بعض البحوث والدراسات قدرة التربية على استيعاب مفاهيم العولمة واتجاهاتها وتوظيفها لبناء نظام تربوي متطور يمتلك مقومات المرونة والمنافسة على الساحة الدولية

\* تبين بعض البحوث والدراسات أن المدرسة دورًا مهمًا في مواجهة مخاطر العولمة، والحفاظ على قيم المجتمع الإسلامي السامية، وإرشاد الطلاب وتوجيههم نحو التوافق مع المتغيرات التقنية، والتعامل مع أدوات عصر العولمة.

\* يتضح من بعض البحوث والدراسات أن الثقافة ووسائل الاتصال الحديثة تشكل القواعد لمعركة المواجهة أو الاندماج في مسار العولمة

\* إن المشروع التربوي العالمي الذي تسعى الأطراف القطبية للعولمة إلى تكريسه وتعميمه يقوم أساسًا على مبدأ الانتقال والتحول من محلية البدء إلى عالمية المال

\* تشير بعض البحوث والدراسات إلى أن العالم بحاجة إلى أن يعاد بناؤه على أسس إيمانية ريبانية وسلوكيات أخلاقية مغايرة لما هو عليه الآن، عالم يتعدى عن الوضعية العلمية وصفها الفكري ويتحول عن البرجماتية ونفعيتها قصيرة النظر، ويرفض تأتية ما بعد الحداثة وقد اقتربت من حد القوضى التي يمكن أن تورد الحضارة الحديثة مورد الهلاك.

المعرفة



كتاب الثاني في حياة السيد «أبو» في العالم العربي

كلُّ حسب اهتمام

كتاب الثاني في حياة السيد «أبو» في العالم العربي

على أثر

المعرفة

المجلد «الثانية» في العالم العربي

أحدى مشروعات مؤسسة الملك فيصل الخيرية



شركة الصناعات المعدنية والفضة والذهب ومشروعاتها المبرورة

بمجموعة من مشاريع المدن الصناعية والمناطق الصناعية



إهداء

Metal, Silver & Golden Industries Co. Ltd.

Industrial City 2 P.O.B. 498 Riyadh 11383

Kingdom of Saudi Arabia. ☎ 4983148

☎ 4984811-4981276 Malaz 4766437

شركة الصناعات المعدنية والفضة والذهب

المدينة الصناعية الثانية من ب ٤٩٨ الرياض ١١٣٨٣

لمملكة العربية السعودية تلون ٤٩٨١٢٧٦ - ٤٩٨٤٨١١

فاكس ٤٩٨٣١٤٨ فرع الملق ٤٧٦٦٤٣٧

e.mail mesigo@hotmail.com

■ لا صوت البيت فسكتت المدرسة !

■ لكل ٥٠٠ مليون شخص حظاً واحد !

■ ثلاث ساعات للقضاء على «التفحيط»

سبورة

# علا صوت البيت فسكتت المدرسة!

— الفيلسوف النابغة —

بالأخطاء الجسيمة، جيل لا يقدر المسؤولية ولا يتحملها، ينهزم أمام أتفه المشكلات، ويقف عاجزاً عن حلها! وتعرض المعلم للمضايقة والإيذاء، وتعرضت المدرسة للتخريب والاعتداء.

شكوى من ولي أمر كفيفة بأن تهن مدرسة بكاملها، وتنقل معلماً إلى مكان ناء، وتجعل المشرف يهرول كالجنون، والأوراق تنقل من يد إلى يد، والتعاميم تكتب والقرارات تصدر!

عندما علا صوت البيت على صوت المدرسة، طغت العاطفة على القرارات، فدلل الطلاب وضيق الخناق على المعلم والمدرسة، فصارت المناهج ذات اللون جميلة، وصفحات قليلة، وفائدتها العلمية ضعيفة، والنجاح فيها أسهل من قراءتها. وظهرت لوائح وأنظمة اختبار وصل الطالب الكسول والمهمل معها إلى أعلى الصفوف، بينما وقف معلمه أمامه عاجزاً ليس له من الأمر شيء!

وفي المقابل يضيق الخناق على المعلم، وتضاف إلى عمله أعمال ومهام أخرى تقيدته وتكتم أنفاسه مما أفقده السيطرة والتركيز، فأضحى كالألة تقوم بعملها دون النظر إلى تربية أو أخلاق، فليس لديه وقت لتصحيح خلق أو تشجيع مجد أو مساعدة مقصر، فتساوى الجميع، وانعدم التمييز، وماتت المواهب فضاء دور المدرسة.

في الماضي القريب، كان للمعلم هيبة، وكان للمدرسة مكانتها، كان المعلم يهتم بقيمته، وكانت له شخصيته، يأمر فيطاع، ويذم فيستمع. هو الأب الحاني، والأخ الرحيم، والقوة المثلى، والساعد الأمين للاب في تربية أبنائه.

وكانت المدرسة منبراً للعلم ومعقلاً لتعليم الأخلاق، وتهذيب النفوس. لها قيمتها وكيانها، قلعة شامخة، وحصن منيع، وبيت يؤمه الجميع، ينهلون من معارفها، ويرثفون من رحيقها.

فكانت النتائج باهرة، جيل نجيب على خلق عال، يقدر العلم، ويحرص عليه، سلاحه العلم والمعرفة، ومهمه البحث والاستزادة، الكتاب صديقه والقراءة سلوته.

ولكن عندما علا صوت البيت على صوت المدرسة فقدت المدرسة هيبتها، وضعفت سلطتها، فصار المعلم ضعيفاً داخلها، وأصبحت المدرسة جوفاء تخاف من الجميع وتعرض للوم، والانتقاد، فأهينت كرامتها وفقدت احترامها. عندها خرج لنا جيل ضعيف، لا يحب العلم ولا يقبل عليه، جيل يكره المدرسة ويجب التسلية، قرامته ركيكة، وكتابته مليئة

## الزبون ليس دائماً على حق

ما أود قوله إن هذه المجلة ليست للنخبة فقط، وليست للمعلمين وحدهم، ولا للطلاب دون غيرهم، بل تصلح لكل هؤلاء، في قدرة عجيبة على إرضاء الجميع، رغم أن «رضا الناس غاية لا تدرك».

أما أن يكون شعار المجلة: «الزبون دائماً على حق» أو «الجمهور عاوز كدا»، فهذا ما لا نريده لهذه المجلة المتميزة.

نريد أن تبقى هذه المجلة كما عودتنا دائماً مجلة رائدة متواضعة في الوقت نفسه، تصل إلى القراء جميعاً على اختلاف مشاربهم فتخلق بهم معاً عالماً إلى أفق المعرفة.

كثير الحديث في مجلة المعرفة عن المجلة ذاتها ومدى الإقبال عليها وتقبل القراء لها، فمن قائل إنها مجلة نخبوية لا يقرؤها سوى النخبة، ومن قائل إنها بوق لوزارة التربية والتعليم تزمز وتطل للوزارة التي تنفق عليها بسخاء، ومن قائل يجب تغيير رئيس تحريرها، لأنه إذا صلح الرأس صلح الجسد كله، ومن قائل إنه ينتظر صدورها مطلع كل شهر على آخر من الجمر، وإنها تبقى مغلفة على طاولة المدير حتى يأتي هو ويفض غلافها ببذبة في نهم وشوق!!



# سيد الثقلين

سبحان الله العظيم

غشيت البيرية ظلمة سوداء  
وسعى على الكون الفسيح ضياء  
تُروى به الفيحاء والجرداء  
فاضت بجود سخائها الانحاء  
ولعدها، أصفى له الحكماء  
ضحى خيار الناس، والشهداء  
فيها، وقصّر دونه الفصحاء  
يا خير من سعدت به الأجزاء  
واليك ينشد نورك الحنفاء  
والركن والعمرصات والبطحاء  
بالحق، من رب له العلياء  
وتحققت في صنعته الآلاء  
إذ كانت الشجناء والبغضاء  
وصفت بها الدنيا، وحلّ إخاء  
الكون من أنوارها وضياء  
فأمام ذكرك يعجز البلغاء  
فالمُدح أنت، وأحرفي أشلاء  
في غيبر ما أي، فجلّ ثناء  
تمضي بقبول الله حيث يشاء  
حتى تقلد أمرك السعداء  
هي وجهة الركبان حيث أمّوا  
يا رحمة يهفولها الرحماء

بزغ الصباح بنور وجهك بعدما  
فتفتقت بالنور أركان الدجى  
ومضى السلام على البسيطة صافياً  
حتى صفت للكون أعظم شرعة  
دانت بها الدنيا لرب واحد  
ولنورها، وليسرها، ولحبها  
الله هيأها، وانزل قوله  
يا سيد الثقلين يا نبع الهدى  
وحى السماء إليك جند عهده  
وحراء يشهد والجبّال جميعها  
شهدوا جميعاً أن أحمد مرسل  
سبحان من نطق الجماد بأمره  
واتى بخير الخلق طراً منقداً  
فتبدلت كل الخصوم محبة  
ورست دعائم أمة مبدئية  
يا سيد الثقلين: شعري واجم  
ماذا أقول وكيف أنسخ أحرفي  
أثنى عليك الله فوق سمائه  
قد كنت في آياته متمثلاً  
ودعوت في كل الأمور إلى الهدى  
ورسمت منهاجاً وسنة مرسل  
صلى عليك الله يا خير الورى



## كتاب عارية

عقيد ناجي المسكيت، سيحات

يا ممسكاً أوصاليه  
إن كنت قد قـرأتني  
طلبـتني من صاحب  
كـيف إن أخـبرتني  
خذني إليه مسرعاً  
لا تنس أني عـارية

## غربة

لطيفة البدر، الرياض

في غـضـون الوقت اشكو غـربة  
أيها الساكن في أودتي  
كلما لاح لعيني طلعة  
فترانيم الجوى في خاطري  
يحتويها الحلم في ناحية  
بسمتي عادت ولكن طعنة  
ليـتني أخـفيت قلبي عنهم  
وودت الود في جنبـي لهم  
مترع الأشجان أمسي لا يرى  
عربة أضنت معني بانسا  
في مأسـيه تهاوى وانطوى  
فلتنم يا أيها القلب فقد

# سكرووت

هشام عبداللطيف النعيم، المنوف

مخاطبة الآخرين بما يليق بمركزهم الاجتماعي. ومن الطول الإجرائية المقترحة للتغلب على التحدث الصفي غير المناسب:

\* مناقشة المعلم تلاميذه في بداية السنة الدراسية أو الفصل الدراسي، أو عند تعليمه لهم لأول مرة، (إذا كان جديداً، على الصف أو المدرسة)، حول آداب المعاملة ومظاهر النظام العام المفضلة، وتلك المكروهة أيضاً، وذلك للمساعدة على بلورة مفاهيم واضحة تزودهم بإطار اجتماعي وتربوي عام.

\* فصل التلميذ وقرينه عن بعضهما بنقل أحدهما إلى مكان آخر، حيث يقضي هذا الإجراء على الحديث الجانبي للتلميذ، ويمكن أن يستعمل المعلم كذلك أحد إجراءات تقليل السلوك السلبي كالنوقف أو الغرامة المؤقتة، أو الحرمان من منيه جيد وخلافه

\* مقابلة المعلم التلميذ والتحدث معه بأسلوب إنساني جاد حول سلبية الإجابة دون إذن أو في أثناء حديث عضو آخر من الفصل، ثم توجيهه إلى الاشتراك بأنشطة جماعية، يظهر لهم إيجابياً من خلالها قدراته الخاصة

\* تعرف المعلم على أسباب معارضة الطالب لقرينه، وتعليقاته السلبية كلما أبدى الأخير مشاركة أو إجابة، وعلى مواطن الشبه بين الطالب والقرين غير المرغوب فيه

\* الكشف من قبل المعلم على نوعية تربية التلميذ الأسرية، وكيفية تفاعل أفراد أسرته مع بعضهم، أو نوع المشكلات السائدة بينهم. ويمكن للمعلم أن يحاول بعد ذلك الاجتماع بمن يهيم الأمر من أفراد الأسرة، أو يحول الموضوع يرمته إلى إدارة المدرسة

\* تعزيز المعلم لسلوك التلميذ المطلوب مباشرة بالمعززات المناسبة لكل من التلميذ والموقف السلوكي للعمل على تسريع حدوث التعزيز واكتماله وتقويته ■

يميل بعض التلاميذ إلى التحدث مع أقرانهم في الفصل في أثناء شرح المعلم أو عرضه لوسيلة تعليمية، أو قيام الفصل بنشاط منهجي للمادة، معيقين بذلك بعض الشيء استمرار التعلم والتعليم، ومثيرين أحياناً بعض المشاعر السلبية تجاههم من معلمينهم، فيؤثر سلوكهم هذا في كلتا الحالتين على النمو الإدراكي لأفراد الفصل والعلاقات الاجتماعية الطيبة بينهم. وعلى العموم يشكل التحدث الصفي غير المناسب مشكلة عامة يمكن أن تحدث في أية مرحلة من مراحل التعليم.

ويبدو أن التحدث الصفي غير المناسب لدى أفراد التلاميذ يظهر بوحدة أو أكثر من الصيغ التالية

\* التحدث الجانبي مع أحد الأقران في أثناء الشرح أو الحصة

\* التحدث بصوت عال في أثناء إجابة المعلم أو إجابة قرين عن السؤال، كأن يردد عالياً على سبيل المثال «أنا يا.. استاذ.. أنا يا استاذ».

\* الإجابة دون إذن، كأن يجيب في أثناء إجابة القرين أو المعلم عن السؤال، أو يجيب عليه عند توجيهه المعلم السؤال لبعض أفراد الفصل

\* دعوة الأقران بالقباب غير مستحبة أو غير مقبولة اجتماعياً، والتحدث بلغة غير لائقة أو تريبوا.

وتتمثل منبهات التحدث الصفي غير المناسب بمظاهره المتنوعة أعلاه فيما يلي:

\* عدم معرفة التلميذ نظام وآداب الفصل

\* توفر صداقة متينة بين التلميذ وقرينه بحيث تشجع أحدهما أو كليهما دائماً على التفاعل والتحدث معاً.

\* حب الظهور أو التظاهر بالمعرفة لغرض نفسي يتجسد غالباً في جذب انتباه الأقران وكسب ودهم وتقديرهم

\* عدم ميل التلميذ لقرينه نتيجة شعوره بالغيرة من تفوقه عليه أكاديمياً أو اجتماعياً، أو منافسته له

\* وجود نزاعات بين أفراد أسرة التلميذ، وهو ما يثير لديه نسخ عادات غير مستحبة في الحديث، ومخاطبة الآخرين، كما هي الحال في السباب أو الشتيم، أو عدم

# الولادة والألم

صمد محمد صمد

وكانت تسكن أماناً، حين كنت أفسح مكاناً لنفسي جالباً  
بعض الألم وكل النشوة لن ينتظرا

تلقنتني أم الفار، وكانت تسحبنى بحكمتها، وأنا  
كالجمل، إن قيد انقاد، وإن أتيخ على صخرة استناخ.  
أخذتني، ورمتني على خرق بالية كثيرة بعدما مسحت عني  
الدم الفاسد. والمنظرون يلتفون حولي، يمنعونني الرؤية  
والهواء، وأنتى لي أن أزجرهم؟! فحيثما تكن الجثة تجتمع  
النسور!!

اجتمع خلق كثير حينما لبوا ندائي وصراخي، فأتوا  
مهرولين، ليشهدوا منافع لهم، وليميزوني، وليتقربوا لي  
بالقربابين، معلنين وجودي على الملأ. كانوا يدورون حولي  
يبتهلون ويترنمون حين انتهوا من تقبلي، وإنارة القناديل  
والدعاء، أشرت إلي من وكلتهم بضيوفي أن يخرجوا من كل  
صنف بهيج، وبهجنا جميعاً. وبين الحين والحين أصرخ  
متذكراً شيئاً ما غائباً لا أعرفه. نخان الفرجيلة يغشي  
المكان، ويفرق بين الأجساد، لم أتعود بعد عليه، فسعلت  
كثيراً، والصباح على وشك الانفلاق

لم أبدأ اعتراضاً في الأيام الأولى حتى كثرت سعالتي  
في صدري، وأصبحت تلازمني كحضن وئدي أُمي، حتى  
بلغت خمس سنين

أفرغت اللوزتان ماءً وصديداً نتناً في أنفي، حتى كُـ  
سمعي، بت أنظر وأمعن النظر في حركة الشفاه.

وحملت قسراً إلى الطبيب رماح بالمدينة المجاورة، هُـ  
الألم، وأهاتي تسريل وجوههم بالغم، الطبيب أصلع، يكسوه  
لحم أحمر، له نابان كارتب جبلي، نظرت من خلف نظارته  
حادّة أَعترف أنه جزار، وله ملامح جزار أعرفه عن قرب.

- يحتاج عملية.

فهرّت رأسها بالموافقة

- يدخل المستشفى، وتعمل العملية بعد يومين.

الله يبارك فيك.

- البركة فيك

وهو يلوح لها لتحفيز المطلوب

- أنا على باب الكريم!!

«زفقتُ البشارة إلى امرأة بسطام ورجوتها أن  
تجعل البشارة في قلبها بقدر الاستطاعة. ألفت سر  
وجودي على الرائح والغادي!!»

من يتلقاني حين أصرخ صرختي الأولى معلناً  
في الفضاء وجودي المحسوس؟! لا بد من يد حكيمة  
تاخذ بيدي، فجلادي رقيق، وبطني ضعيف، وصوتي  
حبيس

زكية لا تفكر في شيء غير الخلاص من  
أوجاعها، لكنها صرخت بكل عزمها، وقوضت  
سكون العالم، ولت صرختها العدو، وانتصبت  
ستوتة واقفة تمنع الداخلين لحرمها الأمن. الألم  
الآن مشاع، الشيء الوحيد المخبأ عن عيون الناس  
جسد زكية التي تحفظه ستوتة مرغمة، وقفت ستوتة  
شامخة، وانحنت على زكية المركونة، ورفعت  
جليابها المبلول بسوائل مختلطة الألوان، ورات  
بعضاً من الغيب المفرح لها، ولد يا ستوتة، ولد  
يرفع رأسي، ولد يصلي لنا، ويذكرنا الناس به...  
قوائم بيتنا التي تتوارثها الحريم منذ خمسين عاماً  
أو يزيد!!!

نسيت نفسها في الغائب، الحاضر، وفي  
ذكرها الدائم. (خلودها)، وفي تعديل كفة الميراث  
«الولد يقش»، قالت لنفسها، وأبتسمت ساعتها  
تسست بفرحة وجهها المكرمش، وفغصت دمامله،  
واستعادت ذكرياتها، فاحتلت مساحة الرؤية أبتنتها  
فاطمة التي تسعى في بلاد الله، ولم تتذكر من  
ولادتها غير أنها لم تضعها مدة أسبوع، حتى كاد  
اللين ينشف من صدرها، وسالت نفسها عن سر  
كرمها للبنات ربما الزمن وعدم الإحتياج يقرز  
إجابة مقنعة هذا سرها دائماً وأبداً. لا أحد يعرف،  
وهي لا تقصص!! وتذكرت زوجها الذي فارقها منذ  
ثلاثين عاماً أو يزيد، لا تعرف له قبراً أو مطرحاً، لا  
تعرف أهو حي أم ميت؟  
هرولت ستوتة، وصاحت في أم الفار (الداية)

- كلنا على باب الكريم، ثلاثين جنيه يا حاجة

ضربت أمي صدرها بحرقه ما أوقع الطبيب في حيرة، غيَّرت النهار وسودته، فطردنا الطبيب شر طردة، رجعت إليه عسى أن يخفف، يشت منه، وجرتني، كادت تخلع نراعي، لم تلحظ تأوهمي. عادت إليه، عسى أن يخفف عنا، توسلت، ودعت له بأنعية مخصومة، رق حاله قليلاً وسأل عن زوجها، أسرعت في الإجابة.

- عاقل.

خبط كفاً بكف، ومص شفتيه، وتعلقت نظرتي على هدومها، أحسّت بموقفها الحرج وغير القانوني، فقالت:

- أبيع الفجل والجرجير.

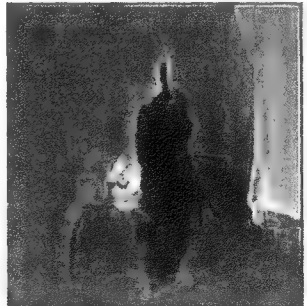
قال بصوت عال:

- بتكسبي أكثر مني.

سحبتي غاضبة، وكانت تبرطم وتود أن تدعو عليه، لحقها قبل خروجها، وخفف عنا ثمن العملية وجعلها عشرين

كل ما كان يعمل بسطام معرفة ما جرى فقط، ثم يعود إلى الحانة ونرجيلته، أصابني فزع وهم مذ كانت أمي تهرع إلى المرض والطبيب. تتوسل، تدعو، وتبكي أحياناً. وتجلس على البلاط البارد بجلبابها المتشع سواداً، كان يكأؤها يربط قدميها الوارمتين التصقت بالأرض، وغفرت جبهتها شكراً لربها حين وافقوا على الدخول.

المستشفى كبير، وليس لي به عهد. توسمتُ فيه كل الخوف والرغبة. حاولتُ تهدئتي، أفرحتني بسباطة موز بلدي، التهمت بها خوف الجوع، تركتني وهي تتوسل إلي أن اتحمل الليلة فقط، رغبة في الشفاء، شغلني السرير الريح،



وكنا ننام على الأرض، وجسدي التحيل يفوص فيه ليعرف أسرارها، حتى أدركني النعاس، وبطني مملوءة فاكهة كثيرة.

صحوت على هزة هينة من الممرضة المتشحة بالبياض، قمت والفرع يملكنتي، سرت وراها كما امرتني، وهي تفرقع بخفها، والفور الأبيض البسيط يقع على البلاط فيزبدني رهبة ورغبة في الهرب أين أنت يا أمي؟ الليل قد انتصف وليس معي نقود. ليس لي حيلة في الرجوع. استسلمت لها، وكشحتُ ملابسي عن آخرها. حتى بانث مؤخرتي، ماذا تريد؟ ورشفتُ بها حقنة، وأغرقت في جوفي ماء مختلطاً بالصابون، بكيت - وقضاء أخف من قضاء - والماء دافئ في بطني وعلى خدي قرقع جوفي كما كانت تفرقع الممرضة بخفها. كررت معي المحاولة، لم تلح، حتى انفلق الصباح، فصمت ذلك اليوم شكراً حتى خلا جسدي التحيل من لقمة تقيم أودي.

لما انقضى وقتي، سحبوني على وجهي فوق منضدة تسير، دخلت الغرفة وأمي لم تدخل!! والأشباح الموجودة ملثمة، مستعدة لتقطيعي (وما اجتثت نذباً) بالسكاكين التي من كل صنف ولون، وهي بكثرة تسد عين الشمس. وحدث ما حدث، ولست أهلاً لمعرفة تفاصيله، ورجعت نفسي بمعرفة قدري، غبت عن الوجود من الشروق إلى الأصيل، نطقت، فانطلقت أمي تتحسسني، حاولتُ القيام، فقامت للقيامه من جوفي، وإنكب ما فيه من مخدر.

نظرت حولي، فلم أجد إلا أمي، وحين خرجت تعكزت عليها، وسرت أنتمس من المدينة وضجيجها الممهود لدى أصحابها الغريب على سمعي. وديب في بطني يمزق أحشائي، وقفت أمام عربة متجولة تبيع الكشكري للأغراب، المخلوط بالذباب والطين والزلف، فأخرجت كيسها مربوط دوماً على صدرها.

دخلنا قعر الدار، والحصيرة في صحنها، وبسطام قاعد، ممدد، يدخن نرجيلته النف إخواني حولي، يمتحونني رؤية كانت غائبة، وشوقاً يملأ جوارحي، والجيران من كل صوب وجهة يباركون خدي بالقبل، فقد عرفوا موعد قدومي، لم يبق بسطام ولم يبد التفافاً، حتى قعدت بجواره، فتبسم وانتهى إلى نرجيلته!!

# لكل ٥٠٠ مليون شخص حظ واحد!

فؤاد أحمد البراهيم، الجبيل

الجو والمقدس، وأوقات مطول الأمطار.

فإذا كان لعلم الأبراج كل هذه الدلالات على أحوال الأرض، فهل له أثر في معرفة مستقبل سلوك الإنسان، وأحوال معيشته؟

تصوّر وجود رابط بين الأبراج وحياة الإنسان تصور قديم، وظهر علم في هذا، (ولا يزال حتى هذا اليوم) تجد الأبراج موضع اهتمام في عدة صحف ومجلات، وحتى الإنترنت لم تخل منها، كذلك بعض القنوات الفضائية تتعرض للبروج، وتأثيرها على مستقبل الإنسان!! ولعل أكثر من يلجأ إلى هذه البروج هم من يعيشون في حالة قلق وخوف من المستقبل، أو يعيشون في حالة من المصائب، فيبحثون عن حل لها عن هذا الطريق تحت سيطرة التفكير الخرافي.

يصدق بعضهم ويؤمن بأن مواصفات الأبراج تنطبق على مواليد هذه الأبراج، والحقيقة أن الإنسان يولد في الأرض، وتتأثر سلوكياته بعوامل الوراثة والمجتمع والبيئة المحيطة، وهي التي تجعله سعيداً أو تقيساً، ناجحاً أو فاشلاً، طيباً أو مجرماً.

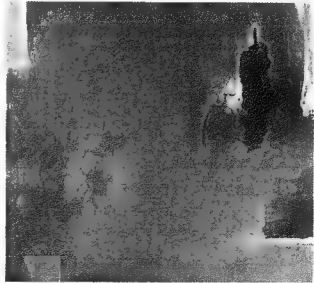
وإذا قيل: إن لدرجة الحرارة أثراً في الإنسان، فالناس الذين يعيشون في مناطق حارة يختلفون عن أولئك الذين يعيشون في مناطق باردة، نقول: إن هذا الظروف معيشتهم، وليس هذا لتوقيت البرج الذي ولدوا فيه، وهذا يرجع إلى تأثير مناخي وتأثير الشمس وليس تأثير النجوم، وليس له علاقة بالنجوم. فالإنسان يتأثر بأشعة الشمس والأشعة المنعكسة على القمر أو الكواكب السيارة القريبة من الأرض، ولا يتأثر بالأبراج، لكن هذا التأثير تأثيراً فسيولوجي أو بيولوجي وصحي ونفسي، وليس تأثيراً يوضح ويكشف مستقبل الإنسان.

إن الاختلاف الكامل بين جميع الناس أمر واقع في جميع شؤون الحياة، فأتت إن نظرت إلى جميع البشر فستجد أشكال البشر مختلفة، قال تعالى: ﴿ومن آياته خلق السماوات والأرض واختلاف ألسنتكم واللوانكم إن في ذلك لآيات للعالمين﴾. وإذا اعتبرنا أن الأبراج هي التي تسيطر البشر كان ينبغي أن يكون هناك تشابه كبير بين

علم الأبراج علم قديم، أول من تحدث عنه منذ نحو ألفي عام البابليون، ومن ثم اليونانيون، والرومان، والمصريون، وانتقل بعد ذلك إلى بقية دول العالم.

قسم البابليون الأبراج على أساس دوران الأرض حول الشمس مدة عام، ولذلك جعلوها اثني عشر برجاً على عدد الشهور، ودرسوا تأثيرها في الأرض، وحياة الإنسان ومستقبله فهل بين الأبراج وبين أحوال الأرض رابط؟

يوجد رابط استدلال بين الأبراج وأحوال الأرض، فمن خلال البروج الشمسية الأربعة الرئيسية، وهي الحمل والسرطان والميزان والجدي، يمكن تحديد مواعيد الزراعة، وحصار المحاصيل، كذلك يمكن تحديد مواسم الصيد البري للحيوانات والصيد الجوي للطيور المهاجرة، والصيد البحري للأسماك، كذلك يمكن تحديد مواعيد المد والجزر، وتحديد مواعيد الكسوف للشمس والخسوف للقمر الذي تتفق فيه البروج الشمسية مع المنازل القمرية. أيضاً يمكن تحديد مواسم فيضان الأنهار، وحساب طول السنة الشمسية والسنة القمرية، ومعرفة أحوال



البشر في السلوك والأشكال. إن عدد البشر على الأرض ستة آلاف مليون، وهذا يعني أن عدد مواليد كل شهر في السنة سيكون ٥٠٠ مليون شخص، وسوف تتشابه حظوظهم، وهذا هو المستحيل، فإذا جاءت الأبراج لتقول سيموت عزيز عليك، فهذا يعني موت ٥٠٠ مليون شخص!! ومن جهة أخرى فالفلكيون يؤكدون أن عدد الأبراج لا ينطبق على عدد الشهور، بل هي ثلاثة عشر برجاً وليس مقسمة على الشهور، إذ إن كل برج لاتقع فيه الشمس لمدة شهر كامل، بل قد تكون أقل من شهر أو أكثر من شهر، وتصل إلى سبعة أيام كما في برج العقرب إلى خمسة وأربعين يوماً كما في برج العذراء. المسار الظاهري للشمس الآن يسمح ثلاثة عشر برجاً، بدلاً من اثني عشر برجاً، حيث أضيف برج «الحواء».

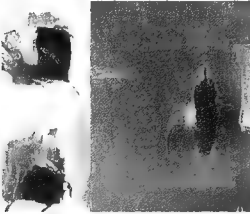
دليل علمي آخر وهو أن التشكيلة النجمية الظاهرية

التي تكوّن البرج الواحد بعيدة جداً عن الأرض تبعد عشرات أو مئات، أو ربما آلاف السنوات الضوئية عن الأرض، حتى إن نجوم البرج الواحد متباعدة بمسافات شاسعة، ولكننا نراها مجتمعة ظاهرياً على شكل برج. ولربما تكون بعض النجوم التي تزين البروج الشمسية مئة منذ آلاف بلايين السنين، وما نراه منها اليوم هو ما تبقى من ضوء بناء على سرعان الضوء بالسرعة الضوئية التي قدرها العلماء بمقدار ١٨٦ ألف ميل في الثانية!!

قال تعالى: ﴿إن الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما في الأرحام وما تدري نفس ماذا تكسب غداً وما تدري نفس بأي أرض تموت إن الله عليم خبير﴾.

## ثلاث ساعات للقضاء على «التفحيط»

الصفحة



الحصة خمسين دقيقة يلتقي فيها المعلم طلابه ويتدارسون معه ما أشكل عليهم، وتكون قد حققنا جملة من الإيجابيات، من أهمها: حفظ وقت الطالب داخل المدرسة، وقطع الطريق على المتربصين بالتغريب بالطلاب والقضاء على التجمعات و«التفحيط» في أثناء تلك الفترة، كما يسهم ذلك في التقليل من الدروس الخصوصية حينما يلتقي الطالب درساً مركزاً من معلمه قبل الاختبار بيوم.

مع نهاية كل فصل دراسي وخصوصاً الاختبارات وما يتخللها من أوقات فراغ يضع المربين وأولياء الأمور أيديهم على قلوبهم خوفاً على أبنائهم من أخطار الطريق، حيث يستعرض كثير من الشباب الطائش مهاراتهم القيادية عبر الشوارع بمركباتهم أو دراجاتهم النارية، وقد يستدرجون صغار الطلاب إلى ما لا تحمد عقباه!

إنني لا أريد سرد ما يحدث للطلاب في أثناء انصرافهم من مدارسهم بعد أداء الاختبارات لأن ذلك يعلمه المسؤول وتعلمه الجهات الأمنية.. لكنني سوف أطرح حلاً علمياً وتربوياً يمكن تطبيقه خلال أيام الاختبارات للبنين والبنات.

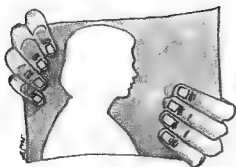
الحل هو إعداد جدول دراسي لأيام الاختبارات، حيث تكون الحصة الأولى والثانية للاختبار بمعدل ثلاث ساعات ونصف، فيبقى من الوقت حسب زمن مواد الاختبار حوالي ساعتين ونصف أو ثلاث، هذا الوقت يقوم مدير المدرسة بإعداد جدول يومي دراسي للمواد التي سوف يختبر فيها الطلاب غداً، ويكون زمن



المعرفة

المجلة «الثانية» في العالم العربي





عزيزة المانع :  
الرجل أحرق إن صدق قولها  
«عش العصفورة يكفي» .

---



نوتة  
امراة أنا . !!

---



نورة السعد :  
لأنني صريحة خسرت  
مواقم وظيفية .

---



حياة كل واحد منا جملة من النجاحات والإخفاقات . .  
وأجمل شيء أن يترك الواحد منا الحديث عن نفسه، ويدع الآخرين يتحدثون عن إنجازاته ونجاحاته.  
حسناً . . وعماداً هو يتحدث إذاً، عن إخفاقاته؟ ربما!  
الفشل ليس عيباً، فهو وقود الانتصارات . .  
«المعرفة» تريد من هذا الباب أن تقول للشباب من الجيل الجديد إنه ليس هناك إنسان لم يذق طعم الفشل  
في حياته، نريد أن نقول لهم إن الجيل الذي سبقهم هو جيل إنساني يخطئ ويصيب . . ينجح ويفشل، ثم  
ينجح مع الإصرار.  
ف: فرصة تمنحك إياها - المعرفة - لتسجيل اعترافاتك.

ش: شهادة.

ل: ليس عيباً أن تفشل . . ولكن العيب أن تزعم أنك لم تفشل في حياتك!  
وضيفة هذا العدد هي: د. نورة السعد استاذ علم الاجتماع بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة والكاتبة  
الصحفية.

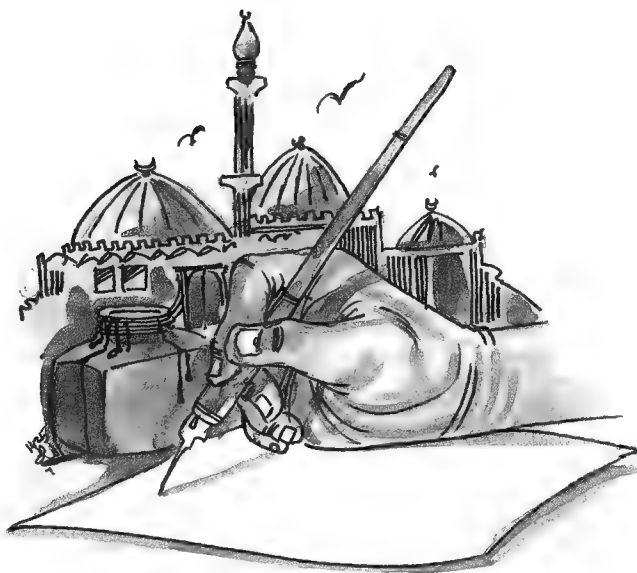


نورة السعد :

## فشلت «ولله الحمد» في تغيير بوصلة توجهاتي الفكرية

تمهيداً لدخول كلية الطب، ولكن بعد حصولي على  
الثانوية العامة، لم يوافق والدي على سفري إلى الخارج  
للدراية مثل بقية زميلاتي، وكانت صدمة لي ولم  
أرغب في مواصلة تعليمي الجامعي! ربما اعتقاداً مني  
أنني سأغير رأي والدي رحمه الله!!  
ولكن لم أستطع تنفيذ هذا . واستجبت لرغبته  
رحمه الله في الالتحاق بكلية الاقتصاد والإدارة في  
جامعة الملك عبدالعزيز التي كانت الجامعة الوحيدة، وتم  
افتتاحها في ذلك العام في جدة وكنت مستاءة من هذا

\* أخفقت في تحقيق «حلم» راودني وأنا  
في المرحلة الثانوية وهي أن التحق بكلية الطب  
وأكون «طبيبة أطفال»، بل وفي طفولتي كنت  
أقوم بكتابة اسمي في أوراق صغيرة تشبه  
«روشتة الطبيب» وأكتب فيها اسمي وبقريه  
عبارة «طبيبة أطفال» وكنت أتخيل أن عندي  
«عيادة طبية» أعالج فيها أبناء قبيلتي وأبناء  
الفقراء في مدينة جدة.  
وكبر هذا «الحلم» والتحق بالقسم العلمي



■ فشلت ان أكون طييبة اطفال بسبب والدي . .

■ «جيد» كاد يحرمني من علم الاجتماع .

■ فشلت ان أكون رسامة بسبب استهزاء معلمة!

■ . . . وفشلت في أن أكون «منافقة»!

لأنني صريحة خسرت مواقع وظيفية .

أخفقت وبجدارة في إجاباتي عن أسئلة الصحفيين التي تردني .

الاستسلام للموجة القادمة من التفریب . . خيانة!

الجامعة عند قبولي في البعثة للدراسة في الولايات المتحدة الأمريكية، وجدت أن الجامعة لم تعدل «التقدير»!! وقالوا لنا لا يمكن ذكر ذلك، أي لا يمكن ذكر أن «جيد» يعادل «جيد جداً» حالياً.

ولهذا واجهتني مشكلة التوفيق بين رغبتني في دراسة الماجستير في «علم الاجتماع»، وبين عدم قدرتي على الانتقال من الولاية التي يدرس فيها أخي الذي كان يدرس هناك قبل سفري إليه. ولهذا اضطررت إلى التخصص في «الأسول الفلسفية والاجتماعية للتربية» في جامعة مينيسوتا تقديراً منهم . كما قالوا لي - لخبرتي في التعليم العام، ولكن بالطبع كانت هناك «كورسات في التخصص» كان لابد من اجتيازها بتفوق قبل السماح لي بالالتحاق في هذا التخصص.

أعترف أنها كانت مرحلة مهمة في حياتي لأن الخوف من الفشل في الحصول على تقدير امتياز في تلك المواد، وعدم القدرة على تغيير التخصص لعدم قدرتي على الانتقال إلى ولاية أخرى أو جامعة أخرى دائماً يصفزانني لمزيد من الجهد، ولكن والله الحمد استطعت بجهد ومثابرة اجتياز تلك المواد والالتحاق بالتخصص.

وكتفت دراستي في مواد «علم الاجتماع». وأحمد الله على هذه التجربة لأنها أثبتت لي أن مجالي في المهنة و الدراسات الاجتماعية وليس حقل «الطب»، رغم اعترازي بمن التحق بالطلب من أبناء إخوتي وأخي وبالعالمين في هذا المجال.

\* من الإخفاقات التي أستعيدها دائماً، هو إخفاقي في أن أكون «رسامة»، فقد كنت أميل إلى الرسم في

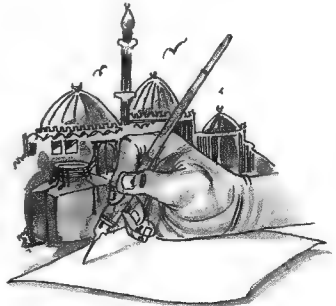
التخصص في السنوات الأولى من الدراسة. ولكن بعد تخرجي في الكلية.. حمدت الله أنني لم التحق بكلية الطب لأنني لن أكون «طبيبة» جيدة، وأدركت بعد ذلك أنني ربما رغبت في التخصص استجابة لا شعورية لرغبات الأهل!! ولم تكن رغبتني الحقيقية.

\* أخفقت في أن التحق بتخصص «علم اجتماع» عندما ذهبت إلى الولايات المتحدة الأمريكية لدراسة الماجستير.. لأن تخصصي الجامعي كان بكالوريوس إدارة أعمال.. وخبرتي كانت في مجال «التعليم العام»، لأنني في أثناء دراستي الجامعية «عصرًا»، كنت أعمل في الصباح «معلمة» في المدرسة الابتدائية الأولى في جدة، ثم بعد ذلك مديرة لدراسة متوسطة بعد التخرج في الجامعة. وكانت شروط الجامعة للالتحاق بالتخصص في «علم الاجتماع» للماجستير، هي الحصول على تقدير «جيد جداً»، إذ لم أكن حاصلة على شهادة البكالوريوس في «علم الاجتماع». ومن سوء حظنا نحن خريجي جامعة الملك عبدالعزيز في الدفعات الأولى، أن تقدير «جيد» كان يعادل «جيد جداً» فيما يخص الخريجين بعدنا، إذ قاموا بتغيير «المعدل» بعد تخرجنا، ولجانا إلى معالي الدكتور محمد عبده يمان، وكان مديراً للجامعة حينئذ، «مطالين» بذكر ذلك في وثائق التخرج، ووعدنا بذلك، ولكن عندما رغبت في الحصول على الوثيقة من

طفولتي، وتدهشني تلك اللوحات الجميلة التي تنتشر في المجلات، وحاولت ممارسة هذه الهواية كثيراً. بل كنت أقوم بتأليف قصص للأطفال بالرسم وأنا في المرحلة الابتدائية بالطبع كانت «الرسم المرافقة» ليست ممتازة، ولكن اعتقد أنها كانت بدايات لمهبة لو وجدت من يشجعها لربما أصبحت «رسامة»!!

ولكن يرحم الله معلمة الرسم في المدرسة الابتدائية التي ضحكت من بعض محاولاتي «الرسم» أمام الطالبات واستهزأت بها، ولا يزال «وجعي» من تلك الوقفة في مراحل حياتي يعاينني أحياناً كلما زرت معرضاً لبعض الرسامين، وخصوصاً المتفوقين منهم ومنهن. قتلت تلك المعلمة رحمها الله في داخلي تلك المهبة، وبقي لي منها «التذوق» لما في هذا الإبداع من جماليات، فاللوحات الجميلة تتحدث «بلغة عالمية» يتقنها ويفهمها ويتواصل معها الملايين من البشر في العالم. وربما تنغيك «لوحة» عن «مقالة» إذا ما كان مبدعها «مفكاً وواعياً». ولهذا أغبط بعض صديقاتي الرسامات كثيراً!!

\* أيضاً هناك إخفاق آخر، أعترف به وهو فشلي في أن أكون «قاصة». فقد كانت لدي مهبة كتابة «القصة القصيرة»، وكانت لي «محاولات عديدة» في طفولتي. وبدايات ممارستي الكتابة في الصحف، ولقد نشر لي قصتان في بعض صحفنا، ولعمد مثابرتي في



هذا المجال، وخصوصاً ما كتبته من هذه «القصص» في أثناء دراستي في أمريكا، فقدت الاهتمام بهذا الإبداع، ولكنني لست نائمة على هذا.

\* أخفقت أيضاً وبجدارة في أن أكون «منافقة»! ولقد خسرت بعض مواقعني الوظيفية لأنني كنت «صريحة» في إبداء رأيي في عدد من الوقفات الإدارية في مواقع عملي، وكانت إحدى زميلاتي تقول لي: ينبغي أن تكوني دبلوماسية! قلت لها: بل قولي «منافقة»!!

بالطبع الفرق واضح بين الدبلوماسية الرشيدة وبين «النفاق»، وخصوصاً إذا كانت القضايا التي هي محور النقاش قضايا تتعلق بالمبدأ!! والمبدأ «في حياتنا خصوصاً إذا كان يرتبط بقيم الأمانة والصدق، هو «الأصل» وليس العكس.

\* أخفقت وبجدارة في أن أكون عند حسن ظن عدد من الأخوات والإخوة الذين يرأسون تحرير بعض المجلات، أو يعملون متعاونين فيها، فيما يخص إجابتي على ما يوجهونه لي من «أسئلة»، وأعترف بهذا الفشل في إيفاء حقهم من الإجابة!! وأدرك أنهم الآن وعند قراتهم لهذا الاعتراف سيباركونه أو يؤيدونه! وحقيقة لا أعرف لماذا لا أنجز هذه الإجابات في وقتها!! رغم حرصي على ذلك وربما بعد «اعترافي» هذا سألتزم! أقول «إن شاء الله».

\* أعترف أنني فشلت ولله الحمد في تغيير بوصلة توجهاتي الفكرية «مثل البعض»!! لتواكب متغيرات الحاضر، والاستسلام للموجة القادمة من تغريب!! وتقليد للغرب في معتقده وتوجهاته! وتمريض مريض وخائن لبرامجه وخطته القادمة الاستعمارية. وأعترف أنني لا أهتم بما يقوله عني من أخفق في أن يكون «صامداً» على مبادئه محافظاً عليها!!

\* أعترف أنني أخفقت في استعراض ما طلبته المجلة «١٥ اعتراف بالفشل» ■

الحياة صور وشخصيات و.. أحداث..  
الحياة قصص صغيرة تصب في روايات طويلة..  
نحن نرى.. نسمع.. نتكلم و.. نسجل..  
حروف مبعثرة تكون فيما بينها مفردات واقع يصافحنا كل يوم.. ونحياه.



## امرأة أنا..!!

### فاطمة السهمي، الفنتازية

الشقيق، وسالتني زوجته الرحيل، عدت للغريب الذي  
ليس منه بد، فقال: الآن...!!! وقد مضى العمر، وحلَّ  
الخريف...!!  
امرأة أنا...!!

بحثت عن نفسي في الكتب، فوجدت الفلاسفة لم  
يهملوني، والعياقرة لم يتجاهلوني، والأدباء لم ينسوني،  
فتشت بلهفة عن نفسي، فلم أجد الجديد، وأنا الفاتنة  
وأنا الفتنة، وأنا الساحرة وأنا السحر، وأنا الناقصة،  
وأنا النقص، وأنا المتعة حينما يريد الرجل، والجمال  
حينما تهفو نفسه للجمال  
لكنني فيما بعد استحيل مارداً في مقم، وشيطاناً  
في ثوب إنسان، وتنبأاً يحلم كل شيء، في سبيل  
الحصول على أهدافه...!!

وضربوا لذلك الأمثال، ورصدوا الشواهد ووصفوا  
الأدلة، وحشدوا الحجج...!!  
أقفلت دفتي كتاب ذلك الفيلسوف المسمى: الرجل،  
وبتُ أنطلع إلى فجر جديد، قد يأتي بعد حين  
تحررت...!!

ولدت خديجة، حينما دب الإسلام في أوصال  
الحياة الهامدة فعدلت تناغي الألق من جديد.  
ولدت من جديد...!!  
سمعت صوتي، لأول مرة ربما، وعلمت أن فتحة

قادمة من روح التاريخ، الذي يوماً ما، لم  
ينصف أو ينتصف، وقفت هنا على تلة  
الحضارات المتعاقبة ولم يأت القمر، انتظرت  
رائحة الفرج، لم تفتح، فاحت فقط، أمثال خلّدت  
شيطانيتي، وحكّم كرسيت خطيئتي، ومأثورات  
رسخت دنائتي.  
بكيت...!!

على حافة الأزمنة الراحلة والقادمة،  
اسقطت دموع اللوعة والأسى، فسمّوها دموع  
التماسيح، دافعت عن حقي في أن أعيش أو  
أكون، فسمّوني: التمرد، قرأت سيرة البشرية  
الأولى، فوجدت صفتي المنقوشة في كل الكتب:  
الخطيئة...!!

جلست على سفرة الأحلام، فقالوا: تفاحتك  
أخرجت آدم من الجنة...!!  
ركضت نحو المرأة انتظر منها أن تنصقني،  
فقالوا: الفتنة...!!

حاولت أن أستأثر بزوجي الذي اختارني  
ولم أختره، فقالوا: أنانية...!!  
لذت بالأهل خوفاً من قسوة الغريب،  
فاصبحت: عائساً...!! ملّ الوالد من طول مكثي،  
وعزّرتني أمي بابنة الجيران، ثم رحلا، فامتعض



تمر علي الأيام، والأعوام، والأحلام،  
والآلام، والأزمان.

كما تمر على الرجل.  
وتطل الحضارة والتحضر، والمدنية  
والتمدن.

وتطل الدعوات الجديدة برأسها من كوة  
الأحداث، ويزعم الشريك اللدود أنه قد قرر أن  
يحررنى...!! وحررت في هذا التحرير.

الرجل يريد أن يحررنى، وأنا بوصفي  
مسلمة لم أكن بحاجة إلى هذا التحرير، الذي  
انتظرتة قرونًا، فلم أجده سوى القهر  
والاضطهاد.

ولكن القوة العظمى قررت، وانتهى الأمر.  
أغضت عيني على مضض.  
فتحتهما.

فإذا بي أملا أغلفة الصحف والمجلات،  
وأحتل صدر المشاهد وأملا المنتديات، صخبي  
يملا الشاشات، وجسدي وقود الإعلانات،  
وابتسامتي الباهتة تحكي عن حالي، والقوة  
العظمى تتاجر بي.

جديدًا، سوف يأتي، وفتحة وليدة، سوف تنقب في جدار  
العزل العنصري الأصم.

تهت بزوجي...!! أحببته...!! عززت عليه...!!  
حاورته...!! احترمتة...!! احترمني...!!

نعم، الاحترام بشحمه ولحمه، الاحترام الأثير،  
الذي طالما شعرت أنه خيالات شاعر، وأحلام مجنون،  
وتهيؤات ممسوس.

تذوقته، عشته وعاشتته، لمسته وتحسسته، كنت  
خديجة، كنت بعد خديجة عائشة

عوملت كإنسان، يشعر ويحب ويكره، يفكر ويقرر،  
ينقد ويحلل، يتأمل يفعل، يصيب ويخطئ

والرجل الذي طالما قهرني واحتقرني، ها هو يقف  
بالباب يستفتيني.

ابن عباس وابن الزبير، وعمر...!!  
أسماء من الوزن الثقيل، الذهبي، العظيم...!!

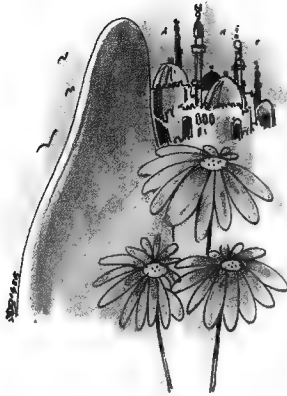
كنت عائشة.

كنت فاطمة

كنت حفصة

كنت امرأة

امرأة أنا



في الكتب والمجلات بحثاً عن دليل يرفعونه شعاراً،  
ليحرروني من الحجاب!!!  
أه... صوتهم يعلو، وأصبح السر جهراً، والهمس  
صدعاً والفكرة أمراً.  
بغداد مرة أخرى!!!

الرجل يريد أن يحررني، هو مشتاق لرؤية وجهي  
الذي أخفيته عنه دهرًا، فأشرفت فيه إبتسامة الحياة،  
وبنتت على وجنتيه أزهار الحياة، ونامت فيه أسرار  
العظمة، ويزور النخل والزيتون.

لا بد من تمزيق ثوب بغداد، لتقتنع القوة العظمى،  
فلا تعرید في البحث والتخريب، لتمزق أثوابها مختارة،  
لئلا تخسر بتمزيقها مجربة المزيد!!! فلتتوقف دجلة  
والفرات عن البوح بحكايات الأصمعي، وفلسفات  
المعري، وتخضع للفتيش... يريدون - وهم أهلي - تمزيق  
حجابي، ويحررون - وهم أبناء جلدتي - شهادة موتي،  
حتى إذا تم الأمر، وضافت الأرض بما رحبت عليّ،  
وفقدت جوادتي، وعدتي وعطادي، وقلمي ومدادي،  
ويشتت روجي، وذبل فؤادي، أعلنوا أنهم لم يجدوا  
أسلحة الدمار الشامل!!! ولكن لا تجزعوا، فهذا هو  
الإجراء العادل، لكي تتحرر المرأة من هذا السواد، الذي  
عطل مصالح البلاد والعباد، وقضى على ما بناه  
الأجداد، فليس إلا بخلع حجابي، تعود الأمة لمواجهة  
التاريخ منادية الدنيا: أمجاد أمجاد!!! ■

في المسلسلات لا دور لي سوى جذب  
المشاهد، «الرجل».  
وفي الإعلانات جسدي يستخدم لترويج  
بضاعة التاجر، «الرجل».  
وفي الشاشات فنتني تستخدم لترضي  
غرور المتابع، «الرجل».  
وفي الرياضات: أمارسها لأحقق متعة  
رياضية مختلفة للمشجع، «الرجل».  
وفي الأسواق أستخدم جميع الوسائل  
لجذب المشتوق، «الرجل».  
وفي الحفلات أفعّل كل شيء لإرضاء  
الدعوى، «الرجل».

وفي البارات والصالونات، والملاهي  
والراقص، والمسارح والمنتديات، يموت شرقي،  
وتمزق كرامتي، وتنهك إنسانيتي، وتنسل  
سعادتي، ويذبل شبابي، وتلاشي أنوارتي،  
وتنضب أنهارتي، وتغرب أقماري...!! من بعيد،  
تلوح جنازتي وقد تقطعت أوصالها، وفاحت  
رائحتها، ولم يشيعها أحد، والقوة العظمى  
تضحك ساخرة من منظر غروبي، وتنفض يدها  
من غبار وجودي!!!

وأنا هنا، أوهناك، أنزوي متكورة على  
أحلامي النازفة، أبحث عن الأمان في الزوايا  
والدروب، فألقى كل العشب وقد نسي لونه  
الأخضر، وتناوت الأرض، ثم فتحت فمها  
الضخم لتلتهمني، تبتلع عاري للأبد، دون أن  
يحررني محرري من لسعة الغياب الأبدي،  
وحرق الموت الصامت.  
أمرأة أنا..

في بلاد الحرمين، أعلناني الدين وأغلاني،  
ولم أكن من هذا الهراء والبلاء - بفضل الله -  
أعاني، وعرفت الحجاب منذ صغري، أحببته،  
كفارس يهوى حصانه النجيب، فلا يبتغي له  
بدلاً، كان السلاح والفلاح، كان الهدف  
والقضية، عنوان راسخ شامخ، واضح صالح،  
للقراءة والتفهم، خريطة واضحة المقاسم  
والمعالم، في عالم أصم!!!  
ولقد سمعته!!!

كانوا يتحدثون سرّاً، خفت منهم، لذت به،  
صمت، والخوف يطل ويغيب، كانوا يفتشون



تحت رعاية وزير السياحة بمنطقة البحرين  
بإشراف **الحسين بن عبد الله هخرو**

**يقام المؤتمر والمعرض الدولي السادس**

## الكيمياء في الصناعة

خلال الفترة من ٢٧ - ٢٩ سبتمبر ٢٠٠٤

قائمة المهرجات - فندق الخليج

المنامة - مملكة البحرين

المختارون الرئيسيون في تونس

• **مفتی محمد قاسم بن عبد اللہ رحمانی**

(وزير التجارة والصناعة بالملكة العربية السعودية)

• استعادة الأستاذ سالم بن سعيد آل عائض

(نائب الرئيس الأعلى لخدمات الهندسة والتشييد)

في شركة أرامكو السعودية ( )

سوف تعقد جلسة خاصة لمناقشة

الفرض والتحديات التي تواجه الوقود

البائع من المشتقات البترولية

**الدورات المصاحبة للمؤتمر:**

١- تكنولوجيا جبال القود المحركت

٢. تحليل الصعوبات العملية التي تواجه التحاليل الكيميائية.

٣- توفر مناج الحوذة النوعية في المختبرات التحليلية.

2271



1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



2. *البيان*



... ..

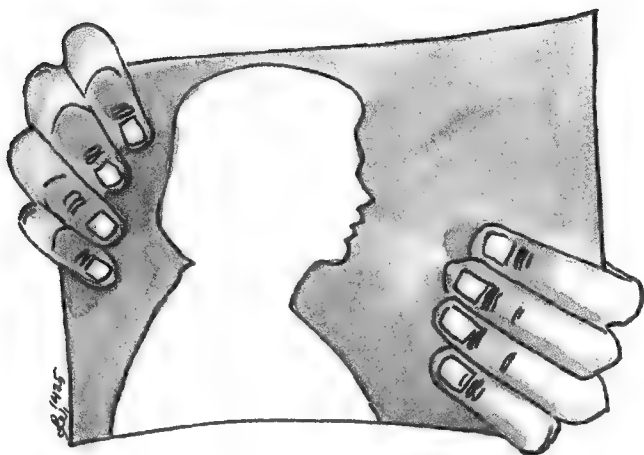
الحياة جملة من الأحداث والمواقف...  
ومع كل حدث هناك وجهة نظر..  
وملامح الشخصية تحديدا وجهات النظر..  
وهو المعرفة، تريد من هذا الباب أن تقول: إن اختلاف وجهات النظر طبيعة إنسانية ينبغي ألا تقسد  
للود قضية كما نريد دوماً.  
وإذا كان تضاد وجهات النظر نقمة، فإن تنوعها نعمة يجب أن نحسن تناولها.  
ضيفتنا العزيزة: د.عزيزة المانع، استاذ التربية بجامعة الملك سعود والكاتبة الصحفية.  
تقدم لنا شيئاً من وجهات نظرها فيما يلي:

عزيزة المانع :

## أيتها النساء تخليين عن التفكير الحر

مكتولة، هو جزء من تكوين هش لذات امرأة دفعها  
التمسك بالنسق السائد إلى التفريط بحقوقها!  
هشاشة الذات من هشاشة القوانين.  
\* ويسلب من المرأة حقها في العمل وفق ضوابط  
الإسلام دون ميرر!  
بعد سلب الذات يهون كل سلب.  
\* البرامج التعليمية في مدارس تعليم البنات  
قاصرة عن إعداد المرأة إعداداً فاعلاً لاداء دورها  
الوظيفي!  
وهل الدور واضح المعالم؟  
\* التعقيم الإعلامي المحلي لإنجازات المرأة ساهم  
بشكل كبير في تشويه الإعلام الغربي لصورة المرأة  
السعودية!  
ما الذي يكمن خلف التعقيم؟  
\* الرجل لم يفهم معنى «القوامة» ولا يزال يعتبرها  
تسلطاً واستبداداً!  
وعلى النساء مسؤولية إفهامه.

\* قبل الزواج قالت له: يكفيني عيش  
مصفورة! بعد الزواج قالت له: لماذا عشة  
العصفورة «فلانة» اكبر من عشتي؟! إنها  
المرأة.  
إنها حماقة الرجل متى صدق أن عيش  
العصفورة يكفي.  
\* يفكر الرجل بصمت، وتفكر المرأة  
بصوت مسعور؟  
لأنها تحب الوضوح.  
\* المرأة إنسان شديد التعقيد وشديد  
الحساسية!  
ولذلك يصعب على الأغبياء التعامل معها.  
\* يستهدف تعليم الفتاة إعدادها للقيام  
بمهمتها الأولى في الحياة: أن تكون ربة بيت  
ناجحة وزوجة مثالية وأماً صالحة!  
وما المهمة الثانية؟  
\* تريد بعض النساء مقولة «إن حقوقنا



■ ■ ■ متاتسة الذات من هشاشة القوانين .

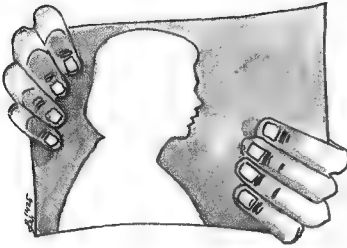
■ ■ ■ الرجل دمعت بـ صدف فولف : « عتب : لعصفورة يكفي » .

■ ■ ■ الرجل يخاف « من » المرأة لا « عليها » .

■ ■ ■ على النساء « فهاد » الرجال معنى « القوامة » !

لأن المرأة تحب الموضوع . هي تفكر بصوت مسموع .

يصعب على « الأغبياء » التعامل مع المرأة!



\* القلم النسائي إلى اتجاهين: أحدهما مسدود تمامًا، والآخر مفروش بالورود! لذلك هو يرتقي إلى الأعلى.

\* لا تزال الأصوات النسائية المثقفة تهمس على استحياء! خوفًا أم عدم اقتناع

\* شخصية المرأة تاهت بين المدخل الشرقي والصالون الغربي في حياتها.

وإلى أن تجد الطريق ستظل تشرق حينًا وتغرب حينًا آخر.

\* الرجل يخاف على المرأة أكثر من خوفها على نفسها.

يخاف منها لا (عليها).

\* وراء كل رجل عظيم امرأة. مقولة يضحك بها الرجال على النساء.

لتحقيق مزيد من الاستلاب للنساء.

\* مشكلة المرأة أنها ترضى بالتصالح الحلول دائمًا.

(وباليتة عجب).

\* لاهية للمرأة من غير زواج. ولا اعتراف لها بأي شيء من غيره.

ما دامت تعيش في عالم وحيد الجنس.

\* المرأة هي الحل وهي المشكلة في الوقت نفسه!

وداوني بالتى كانت هي الداء.

\* المطبخ وسيلة لكبح جماح المرأة.

وسيلة لاصطياد الشرمين

\* المرأة التي تتحلى لنفسها حرية التفكير تواجه قسوة الرأي العام.

إذًا، أينها النساء تخلين عن التفكير الحر.

\* ليس اقسى على المرأة من نفسها.

هل هذا من الحسنات أم من السيئات؟

\* القصة العربية النسائية.. أكثر فاعلية من «الرجالية».

أخشى أن كليهما محروم منها

\* الرجال هم الذين خلف الكواليس في «القصة النسائية».

ذلك يتوقف على نوع القصة

\* «نصف المجتمع معطل» مقولة «عاطلة».

في زمن البطالة أخشى أن يكون المعطل أكثر من النصف.

\* المرأة هي التي سمحت بصورتها النمطية التي يقدمها الإعلام وخصوصًا التلفزيون ويشكل أخص «الإعلان».

صحيح إلى حد ما

\* سر قوة المرأة تكمن في «ضعفها»! أي قوة!

\* لا يوجد مكان في العالم تتساوى فيه أجور المرأة مع الرجل بالرغم من قيامها بالعمل نفسه.

ولكننا نستلم مرتبات متماثلة، أم أن المقصود شيء آخر غير مرتب الوظيفة؟



## لا ضمير للإرهاب ولا وجدان!

«إن استشهاد الطفلة لا بد أن يكون دافعاً لكل مواطن بأن يكون رجل أمن».

الأمير نايف بن عبدالعزيز

«عادت كالمعتاد في الساعة الواحدة إلا عشر دقائق بعد الظهر. غيرت ملابسها وصلت الظهر كانت تلعب في فناء البيت مباشرة، تتسلى بمشاهدة الحمام الذي اشتراه شقيقها الأكبر

لم تأخذ حتى ٥ دقائق، ثم حدث الانفجار وتوفيت حديثني بإحساس غريب بنتابها، كانت تقول: أحس أن الموت قريب مني.. فقلت لها: كيف؟ فأجابته: لا أعلم!.. أحس بضيق في صدري.. أشعر بأن نهايتي قريبة أبنايتي مرعوبون ولا يكادون يصدقون ما حدث.. أصبحوا خائفين من الخروج من البيت الذي لم يتبق منه شيء!».

والدة وجدان

«قتلوا صغيرتي وجدان دون رحمة وهي في عمر الزهور»

ناصر كنديري - والد وجدان

«...قالت لنا أختي روان التي كانت تلعب معها إن وجدان مغمى عليها، وهي الآن بالحوش فدخلت أنا ووالدي وأخي وعمي للبحث عنها، لاحظت والذي طرف ثوبها تحت الجدار الذي وقع عليها بالكامل. ثم قمنا بسرعة برفع الجدار الذي لا نعرف إلى الآن كيف استطعنا رفعه وقتها.. وإذا بأختي وجدان تنزف دماً نتيجة سقوط الجدار عليها وارتطام حديد السور برأسها»

مشعل كنديري - شقيق وجدان

«كانت طالبة متميزة ولم يحدث أن اشتكت منها إحدى زميلاتنا، وكان من المفترض أن يتم تكريمها لتفوقها في اللغة العربية، وهو الأمر الذي لم يحدث لأن يد الفسار الجبانة اغتالتها»<sup>١٧</sup>

حنان - معلمة وجدان



والد الطفلة وجدان



وجدان كنديري



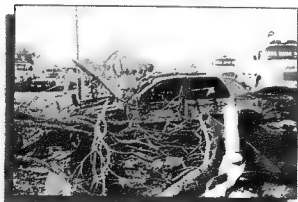
«كيف سيمر هذا اليوم بيومها؟»  
أخبرتني يوم الأربعاء للمرة الأولى بأنها تحبني، وكانت  
سعيدة جدًا وتضحك بشكل لاقت للانتباه...  
وجدان طيبة جدًا، وتتقرب منا كثيرًا، ولا تفرق بين أحدها  
والآخر، تعاملنا كلنا بطريقة متساوية.  
ماذا يفيدهم موت وجدان؟»

سارة المطيري - صديقة وجدان



كنتِ ابتداءً وامتدادًا  
وهم خروج وأرتداد  
كنت الصباح  
وهم الظلام بلا ضياء  
كم نحبك أيها الرمز الجديد  
«وجدان» كنت تتهجين حلمًا، وحروفًا أبجدية  
عن سلام باتساع (الوشم) باتساع البشرية  
لا تعرفين عن طيور الغدر أو شظايا المدفعية  
أو عن الجلال حين يفتال الضحية

أحمد سماحة



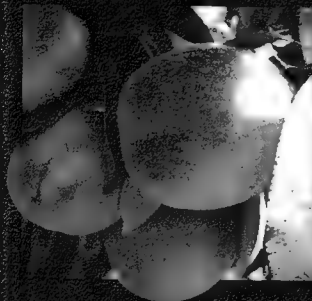
... Food You Can Trust

www.watania-organic.com

## الغذاء الذي تثق به

هناك فواكه أشبعت بـ (الكارباميت) جرّاء رشها للحماية

Some fruits have mild doses of "Carbamate" sprayed on them for protection,



We understand the need for crop protection, it's just that we prefer to use more natural methods that lessen the chances of unwanted chemicals coming into contact with you.

We believe in pure, natural growth as natural intended, that's why you can eat our fruit directly from the tree which has no harmful effects.

نحن نفهم الحاجة لحماية المحاصيل كما أننا نفضل استخدام طرق طيبة لإيجاد مصطلحات من أي مواد كيميائية تضر بك، حتى لا يصلك شيء من تلك السمات.

إن إيماننا بالنمو الطبيعي للنبات والمقاومة الطبيعية هي أفضل من البساتين السامة ينتج مصطلحات آمنة تستطيع أن تأكلها بدون أي قلق.

Organic  
الوطنية  
Watania





زياد الدريس

ziadd101@almarfah.com

## المرأة.. نسف المجتمع!

«وراء كل رجل عظيم امرأة»، حسناً فهنا هذا.

لكن هل وراء كل امرأة عظيمة رجل؟!

أولاً: لماذا لا نسأل هذا السؤال عادة، هل لأننا نفترض أنه لا يوجد أصلاً

«امرأة عظيمة» في الكون، حتى نبحت إن كان وراءها رجل أو جدار؟!

أم أنه لشدة وفائنا وإعجابنا بالمرأة، فإننا نعتقد أنه أيضاً: وراء كل امرأة عظيمة امرأة؟!

أم لأننا نفترض أن «الرجل» لا يليق به أن يكون «وراء» شيء... أي شيء، لأنه دوماً في الأمام، وكل شيء وراءه؟!

أم أن النساء أنفسهن لا يردن الإقرار بمعروف الرجل في صنع امرأة عظيمة، لأنهن لو أقررن بذلك لانتهى حقهن في المطالبة بحقوق المرأة، وتحرير المرأة، ومساواة المرأة، وتسويق المرأة؟!

كل هذه ظنون.

أما المؤكد فهو أن المرأة - التي يقال دوماً إنها نصف المجتمع، وهي توشك بحسب الإحصاء السكاني أن تكون ثلاثة أرباع المجتمع، خصوصاً إذا استمر السفاح جورج بوش في رئاسة أمريكية ثانية! - هذه المرأة هي مضغة المجتمع التي إذا صلحت صلح المجتمع كله، وإذا فسدت فسدت المجتمع كله.

وإصلاح المرأة لا يعني توفير الوظائف لها - بصبب الموجة الحالية! - بل يعني تطوير الوظائف الحياتية لها. نحن لا نريد من سوق العمل أن تكون خالية من النساء، لكننا أيضاً لا نريد أن تكون البيوت خالية من النساء (إذا اعتبرنا الخادما شبيهاً آخر!).

المرأة.. يجب أن تكون عظيمة في اهتماماتها ومبادئها وقدراتها، ثم لتكن داخل البيت أو خارجه، فعظمتها ستطر حيث شاءت وشئنا.

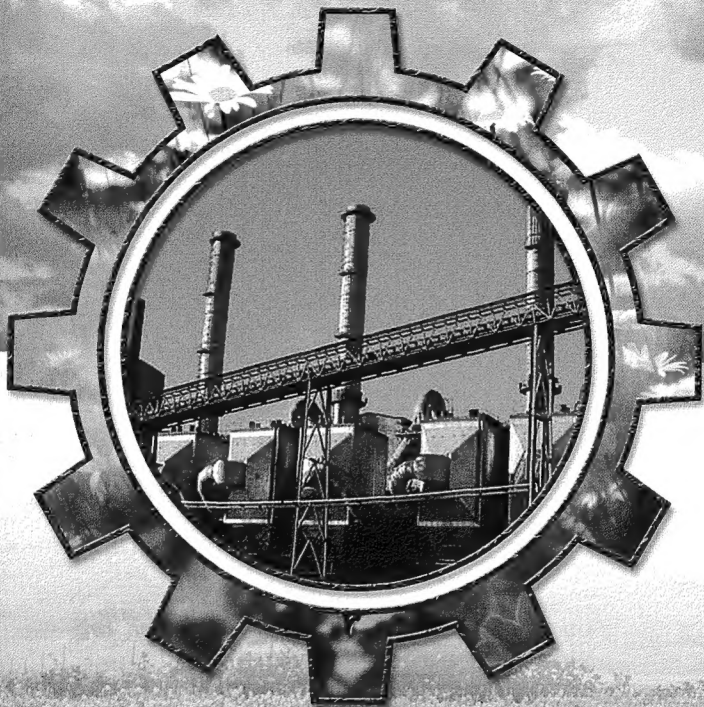
بالمرأة.. يمكن أن نصلح المجتمع، وبالمراة يمكن أن نفسد المجتمع كله.

المرأة.. نصف المجتمع.

المرأة.. نسف المجتمع أو إصلاحه. ■

بها

من أجل بيئة سليمة ... وإنتاج مطور



## أسمنت اليمامة

تواجه التحدي بعزم وأصرار مع المرض على التحسين المتواصل واستخدام ما يمكن الحصول عليه من تقنيات التحكم في الانبعاثات للمحافظة على البيئة.



دائماً طازجة...  
على مدار الساعة

إنتاج  
اليوم

